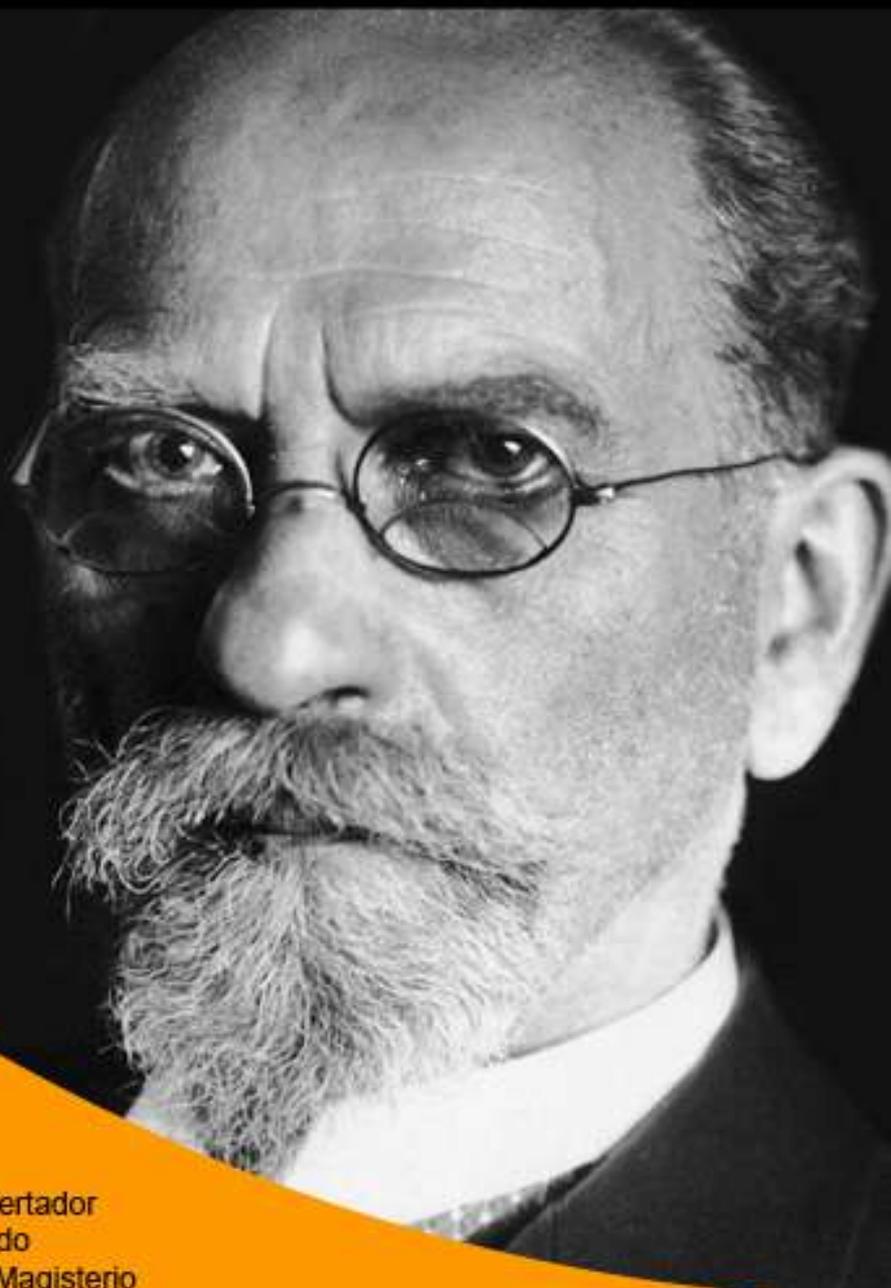


SINOPSIS EDUCATIVA

Revista Venezolana de Investigación
SERIE FILÓSOFOS EDMUND HUSSERL



Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Vicerrectorado de Investigación y Postgrado
Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio
Subdirección de Investigación y Postgrado

ISSN: 1317 - 8687

Año 19 Vol 2

Septiembre - Diciembre 2019



Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Vicerrectorado de Investigación y Postgrado
Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio
Subdirección de Investigación y Postgrado



Sinopsis Educativa

Revista Venezolana de Investigación

Caracas, Diciembre 2019, N° 19.2,
ISSN: 1317-8687



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR

Consejo Rectoral

Raúl López Sayago
Rector

Doris Pérez
Vicerrectora de Docencia

Moraima Esteves
Vicerrectora de Investigación y Postgrado

María Teresa Centeno
Vicerrectora de Extensión

Liuval Moreno
Secretaria

INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO

Autoridades

Edmer González Codrington
Director-Decano

Dra. Mariela Miranda
Subdirector de Docencia

Gladys Rangel Orellana
Subdirectora de Investigación y Postgrado

Zonnis León Freites
Subdirector de Extensión

Zaida Ugueto
Secretaria

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Caracas, Año 19, N° 2
Diciembre 2019

Consejo Editorial

Gladys Rangel
Presidente

Irene Puigvert
Directora Editora

Imarú Godoy
(UPEL IMPM
Extensión Trujillo)

Andrés Aguiar
(UPEL-IMPM
Sede Central)

Sinopsis Educativa

Revista Venezolana de Investigación

Sinopsis Educativa, Revista Venezolana de Investigación, surge en el año 2001 con la asesoría del Programa de Promoción y Difusión del Vicerrectorado de Investigación y Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Es el órgano divulgativo de la Subdirección de Investigación y Postgrado del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, dependencia en la cual se edita a razón de dos volúmenes por año, en los meses de junio y diciembre. El año 2005 fue editado en un solo número. A partir del número 1 del año 2006 retoma su periodicidad habitual, presentando 1 volumen por cada semestre académico hasta el año 2009 que se presenta nuevamente en un solo volumen. A partir del Año 2010, N° 1 retoma su periodicidad semestral, en formato digital. En el Año número 2018, se editan dos volúmenes regulares 18.1 y 18.2, adicional de dos volúmenes especiales. Para el Año 2019, también se editan dos números regulares 19.1 y 19.2 iniciando una nueva serie denominada Serie Filósofos, y un volumen especial.

Sinopsis Educativa es una revista arbitrada bajo el sistema doble ciego; está indexada en la base de datos de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología (REVENCYT Fundacite-Mérida), en el Centro de Recursos Documentales e Informáticos, de la Organización de Estados Iberoamericanos (CREDI-OEI, Colombia) y en la Base de datos del Centro de Reflexión y Planificación Educativa CERPE.

Objetivos de **Sinopsis Educativa**:

- Contribuir con el mejoramiento de la calidad de la educación venezolana.
- Promover el desarrollo sociocultural del país.
- Difundir la actividad investigativa de docentes e investigadores nacionales e internacionales.
- Propiciar el diálogo en torno a la ciencia y al quehacer educativo.
- Actualizar a los docentes venezolanos sobre nuevos enfoques teóricos y prácticos del pensamiento pedagógico.
- Difundir la investigación de los docentes del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.
- Favorecer la actualización de los docentes de diferentes niveles educativos.

Las opiniones y posiciones asumidas en los artículos son responsabilidad de sus autores y de ninguna manera deben ser tomadas como las de la UPEL-IMPM o de quienes dirigen esta revista.

Se invita a los docentes de las diversas modalidades y niveles de la educación a escribir en nuestra revista y a opinar sobre lo expresado por quienes publican en ésta, para lo cual deben seguir nuestras normas de publicación.

Depósito Legal: pp200102CS1167

ISSN: 1317-8687

Producción editorial: Irene Puigvert

Diagramación y montaje digital: Samuel Mago

Corrección de textos: Luz Villarroel y Chris Tigrera

Traducción de textos en inglés y francés: Akemi García

Sinopsis Educativa

Revista Venezolana de Investigación

Dirección postal: Av. Rómulo Gallegos, cruce con Montecristo, Edificio IMPM-UPEL, Subdirección de Investigación y Postgrado, piso 3, Ofc. 20. C.P. 1071, Los Dos Caminos. Caracas. Venezuela.

Dirección electrónica: http://revistas.upel.edu.ve/index.php/sinopsis_educativa Teléfonos: 0212-2079741.

Correo electrónico: promoviendoinvestigacion.impm@gmail.com

Contenido

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019

Editorial

Dra. Irene Puigvert 8

Dr. Andrés Aguiar Zuluaga 11

Artículos

La Evaluación Formativa y el Desarrollo de Competencias Éticas en el Educando 12

Formative Assessment and Development of Ethic Competences in the Pupil

L'évaluation Formative et le le Développement des Competences Éthiques
sur L'apprenant

Glenia Milena Montero Luna

Descripción del Problema de Investigación en Monografías de Pregrado en
Inglés: Otra Mirada al Subgénero 22

Description of the Research Problem in Undergraduate Monographs in English:
Another look at the Subgender

Description du Probleme de Recherche dans des Monographies du Premier
Cycle des Etudes Universitaires en Anglais:un Autre Regard au Sous-Genre

Wilmar Salazar Obeso

Corpus Teórico: Una Mirada de la Gerencia como Episteme Educativo de la
Socio-Convivencia 30

Theoretical Corpus: A Look of Management as Educational Episteme of
the Socio-Coexistence

Corpus Théorique: Un Regard de Gestion comme Episteme
Educatif du Socio-Coexistence

Rigoberto Díaz

Teorema Convivencial en la Cultura Para la Paz en los Escenarios de la
Educación Universitaria 38

Convivial Theorem of Culture for Peace in the Scenarios of University
Education

Théorie Conviventielle De La Culture Pour La Paix Dans Les Scénarios
D'éducation Universitaire

Lisvett Bruces

Sentido de la Agroecología: Una Aproximación Reflexiva de la Producción Ecosocial desde los Sujetos Académicos	45
Sense of Agroecology: A Thoughtful Approach of Ecosocial Production from Academic Subjects	
Le Sens de L'agroécologie : Une Approche Réfléchie de la Production Écosociale des Sujets Universitaires	
Liseth Arrijoa	
Valoración Moral de la Convivencia Estudiantil desde la Óptica Docente	53
Moral Assessment of Student Coexistence from a Teaching Perspective	
Valorisation Morale de la Cohabitation des Éléves du Point de vue de L'enseignement	
Nair Olivares	
Integración Activa de la Familia al Proceso Educativo en el Contexto de Educación Inicial	60
Active Integration of the Family to the Educational Process in the Context of Pre-School Education	
Intégration Active de la Famille au Processus Éducatif dans le Contexte de L'éducation Prescolaire	
Gregoria Ramona Bermúdez de Salazar	
La Integración Comunitaria en la Educación Rural desde la Visión de los Actores	67
Community Integration in Rural Education from the Vision of the Actors	
Intégration Communautaire dans L'éducation Rurale de la Vision des Acteurs	
José Félix Delgado	
La Evaluación Formativa y el Desarrollo de Competencias Éticas en el Educando	75
Ontoimplicating Hermeneusis about the Christ of Health: Religiousness of a People	
L'herméneusis Ontoimplicature Sur le Christ de la Santé: la Religieuse D'un Peuple	
José Gregorio Rodríguez Cordero	
Cotidianidad Convivencial Escolar a la Luz de la Pedagogía del Amor	82
Academic Convivencial Commonness in the Light of the Pedagogy of love	
Quotidienneté Conviviale Scolaire à la Lumière de la Pédagogie de L'amour	
Rosa del Carmen Sánchez Salazar	

Los Avances Tecnológicos hacia la Práctica Pedagógica en el Contexto de Educación Media General 92

Technological Advances Towards Pedagogical Practice in the Context of General Secondary Education

Des Avances Technologiques Permettant de la Pratique Pédagogique dans le Contexte de L'enseignement Secondaire Général

Luis Miguel Gil Ron

Progresividad del Aprendizaje Sobre el Concepto de Hidrólisis Enzimática en el Laboratorio Usando Mapas Conceptuales 100

Progressivity of Learning about the Concept of Enzymatic Hydrolysis in the Laboratory by using Conceptual Maps

Progressivite de L'apprentissage sur la Notion D'hydrolyse Enzymatique en Laboratoire Grâce à L'utilisation de Cartes Conceptuelles

Loimar Torres y Julia L. Flores-Espejo

Teorización acerca de la Sustentación de la Modalidad Educativa Mixta en la UPEL-IMPM 113

Theory about the Support of the Mixed Educational Modality in UPEL-IMPM

Teorization sur le Soutien de la Modalité Éducative Mixte dans L'UPEL-IMPM

Gerardo Arellano

Normas Para La Publicación De Artículos En Sinopsis Educativa 121

Standards For The Publication Of Articles In Educational Synopsis Scientific Journal Arbitrated And Indexed Impm - UpeI

Règles Pour La Publication D'articles Dans Les Synopsis Pédagogiques Scientific Magazine Arbitrated And Indexed Impm - UpeI

Cuando se investiga, se generan productos, hallazgos, resultados que debe ser compromiso del investigador, el comunicarlos, para resaltar la labor investigativa, en el entendido que “si no se investiga, no se tiene nada que comunicar, por tanto la investigación no existe”; por tanto, “lo que no se publica NO EXISTE”. En este sentido, la tarea que emprende el Equipo Editorial de Sinopsis Educativa actualmente, es motivar a los investigadores a tomar conciencia de la importancia que representa el hecho de publicar, es así como la “Serie Filósofos” contribuye con el proceso de investigar para divulgar.

En esta oportunidad, la Edición 19.2 destaca la obra fenomenológica del filósofo Edmund Husserl, lo cual se distingue en sitio de honor en nuestra revista, lugar que denominamos “Reseña”, al igual que en la portada.

Se presenta entonces, una gran variedad de contribuciones, entre las que se encuentran, la del profesor Wilmar Salazar Obeso, docente de la Universidad del Atlántico, quien realiza un artículo definido como Descripción del problema de investigación en monografías de pregrado en inglés: Otra mirada al subgénero. En este artículo se presenta un aporte centrado en la estructura de un modelo para abordar diferentes análisis textuales tales como introducciones, resúmenes, descripción de problemas en artículos científicos, entre otros; para develar la estructura retórica y facilitar su redacción.

Asimismo, la profesora Glenia Milena Montero Luna, de la Universidad del Atlántico, nos muestra un estudio titulado La Evaluación Formativa y el Desarrollo de Competencias éticas del Educando, haciendo referencia a la evaluación escolar y la manera como ésta puede afectar al Ser, por lo que su propósito va encaminado a dilucidar la estructuración del perfil ético del educando a través de la evaluación formativa, observándose esta como un proceso en el que el evaluador y el evaluado danzan en una misma sintonía.

Corpus teórico: Una Mirada de la Gerencia como Epísteme Educativo de la Socioconvivencia, es el título del artículo presentado por el Profesor Rigoberto Díaz, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, cuyo propósito es generar una aproximación teórico-emergente de la gerencia como epísteme educativa de la socioconvivencia entre los actores dentro del contexto involucrado, reflejando de esta forma el papel fundamental de la gerencia como herramienta efectiva encaminada al logro de los objetivos y el buen funcionamiento de la organización.

Por otro lado, como un aporte para la sana convivencia dentro de los espacios educativos universitarios, se nos muestra la indagación titulada Teorema Convivencial en la Cultura para la Paz en los escenarios de la Educación Universitaria, de la profesora Lisvett Bruces, de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Núcleo Zaraza. Esta resalta la importancia de la comunicación para una buena convivencia dentro de diferentes ámbitos como la escuela, el trabajo, la familia, la universidad, la sociedad. Es por ello que su propósito se enmarca en la generación de un teorema sobre la convivencia en la cultura para la paz vista desde los actores educativos.

La profesora Liseth Arrijoja del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), presenta un estudio titulado Sentido de la Agroecología: Una Aproximación Reflexiva de la Producción Ecosocial desde los Sujetos Académicos, donde esta representa una fuente generadora de procesos encaminados a la transformación social y la sustentabilidad, lo que conlleva a resignificarla de la mano con la producción social, todo ello dentro de la práctica educativa.

Para darle continuidad a las contribuciones investigativas, se nos muestra el artículo de la Profesora Nair Olivares, de la Universidad Pedagógica Experimental



Libertador, cuyo título es Valoración Moral de la Convivencia Estudiantil desde la Óptica Docente, su objetivo es generar una aproximación teórica hermenéutica de la convivencia estudiantil vista desde la axiología educativa. En esta resalta la importancia de la convivencia especialmente en la escuela, ya que allí se crean espacios interconvivenciales planificados y desarrollados, dando para ello significancia al contexto escolar y las diferentes relaciones que surgen en él.

Cotidianidad Convivencial Escolar a la luz de la Pedagogía del Amor, así se llama el artículo presentado por la profesora Rosa del Carmen Sánchez Salazar del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), en el cual se muestra una aproximación a las vivencias cotidianas que tienen los actores educativos de media general, de acuerdo a las necesidades e intereses propios de la praxis educativa actual desde sus cambios y transformaciones. Donde la pedagogía del amor se manifiesta como algo sublime en el docente para el buen entendimiento y manejo de las emociones en el día a día del entorno escolar.

Otro artículo interesante, es el que aporta el profesor Gerardo Arellano, docente ordinario del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, quien conforma la Teorización acerca de la sustentación de la modalidad educativa mixta en la UPEL-IMPM. En este artículo se plantea sustentar una teoría acerca de la modalidad mixta de educación a distancia aplicada en el IMPM UPEL a lo largo de su historia educativa de maestros en servicio.

En el mismo orden de ideas, en cuanto a contribuciones investigativas se refiere, el profesor Luis Miguel Gil Ron del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), expone un artículo que lleva por título Los Avances Tecnológicos hacia la Práctica Pedagógica en el Contexto de Educación Media General, reflejando el quehacer pedagógico frente a las innovaciones

tecnológicas, convirtiéndose en un gran reto, ya que ello lleva consigo una serie de requerimientos entre los que están, una práctica docente abierta, dinámica, integral, reveladora e interesante. De allí que su objetivo esencial haya sido, ilustrar la notabilidad que tiene la incorporación de herramientas tecnológicas como recurso innovador en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por su parte, se nos presenta un artículo que trata de la idiosincrasia de un pueblo a través de sus costumbres y tradiciones religiosas, el mismo se titula Hermeneusis Ontoimplicadora sobre el Cristo de la Salud: Religiosidad de un Pueblo, cuya autoría es del profesor José Gregorio Rodríguez Cordero, su propósito esencial es comprender el sentido y significado de la religiosidad popular, interpretando el comportamiento de un pueblo ante las creencias derivadas de devociones profundamente religiosas.

Otra investigación interesante, es la que nos muestra la profesora Gregoria Ramona Bermúdez de Salazar de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) titulada Integración Activa de la Familia al Proceso Educativo en el Contexto de Educación Inicial, referido a lo fundamental de integrar a la familia en dicho proceso, esta tiene el propósito de interpretar la actitud de los padres hacia la integración familiar en el proceso de enseñanza aprendizaje, representando ello un factor primordial que garantiza el desarrollo educativo efectivo de los educandos.

Asimismo se nos muestra una investigación de integración, en este caso, de la comunidad, se trata de un estudio titulado La Integración Comunitaria en la Educación Rural desde la Visión de los Actores, del profesor José Félix Delgado del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), resaltando en ella las necesidades reales de la Educación Rural y cómo transformarla a través de la integración de la comunidad al proceso, de allí que su propósito sea el de develar la postura de los actores sobre la integración Comunitaria a la Educación Rural, con miras a Construir una teoría sobre la misma.



Progresividad del Aprendizaje sobre el Concepto de Hidrólisis Enzimática en el Laboratorio usando Mapas Conceptuales, es el aporte realizado por las profesoras del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL, Loimar Torres y Julia L. Flores-Espejo. Esta investigación de campo, sustentada en la teoría constructivista del aprendizaje significativo propuesta por Ausubel y enmarcada en el paradigma interpretativo, se realizó con docentes en formación de la especialidad de Biología en un curso de Bioquímica del pregrado del Instituto Pedagógico de Caracas. El objetivo fue evaluar la progresividad en el aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática, a través del uso de mapas conceptuales.

Dra. Irene Puigvert

Edmund Husserl

Edmund Gustav Albrecht Husserl filósofo alemán nació en Prossnitz el 8 de abril de 1859. Tuvo un recorrido largo por la psicología y luego toma el interés pedagógico por la filosofía de la aritmética y la fenomenología trascendental la cual también llamó la ciencia de fenómeno puro, cuyo propósito era renovar la filosofía como una ciencia estricta de un conocimiento progresivo y con un método propio que permita el trabajo colectivo. Donde la importancia residiera no en lo conocido, sino en el acto de conocer. Asimismo refirió que la relación entre concordancia y correspondencia es el acto de conocer y el objeto conocido. Igualmente, señaló el rigor que debe existir entre la correspondencia, lo objetivo y lo subjetivo. En cuanto a la transcendencia afirmaba que el sujeto es capaz de conocer el objeto a través del conocimiento y la conciencia, y que esta relación puede darse entre lo interior y lo exterior.

Por otra parte, es importante señalar que Husserl en las últimas décadas del siglo XIX, se ocupó más de la filosofía, fundamentalmente lo relacionado con el fenómeno de la conciencia y la ciencia verdadera con la que fundamentó la teoría del conocimiento y de la lógica. En la cual los fenómenos de la conciencia se consideraban vivencias. A partir de allí, Husserl buscaba impulsar la reflexión profunda sobre el objeto de la filosofía. De esta coyuntura científica emergen las investigaciones lógicas de Husserl. Se trataba de investigaciones sobre objetos tradicionales asignados al campo de la lógica. Este modo de investigación la denomina el propio Husserl "fenomenología". Tal como lo señala el trabajo Observación Previa: Fenómeno y Fenomenología (pág.93, 94).

En este contexto Husserl admitió que la conciencia está permanentemente dirigida hacia las realidades concretas y llamó a este tipo de atención intencionalidad. En este sentido consigue avanzar con respecto a su maestro, y afirma que el fenómeno de la "intencionalidad"

constituye una pauta de orientación firme para la investigación de las vivencias y de los nexos de las vivencias. Además expresa que la fenomenología es ante todo un modo de investigar, en concreto: hablar de algo tal como es ese algo, como se muestra y solo en la medida en que se muestra.

Husserl fue el promotor de la corriente del pensamiento denominada fenomenología, también se le considera el promotor para la fundación de la escuela fenomenológica y el autor de una de las obras más acreditada titulada "Una introducción a la Fenomenología Pura". En el año 1913. Además de filósofo fue físico y matemático. Se le consideró el padre de la fenomenología. Imaginó a la fenomenología como un proyecto colectivo en el que se cumpliría el ideal de hacer de la filosofía una ciencia rigurosa y radicalmente crítica respecto de sus propios fundamentos.

Dr. Andrés Aguiar Zuluaga
UPEL – IMPM

LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS ÉTICAS EN EL EDUCANDO

Glenia Milena Montero Luna
gleniamontero@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 12 - 21

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

El presente trabajo hace referencia a la evaluación escolar y su influencia en el Ser. La investigación base tiene como propósito dilucidar la estructuración del perfil ético del educando a través de la evaluación formativa. Está sustentado en los autores López (2009), Bisquera (2009), Shepard (2006), Díaz (2002), Sánchez y Escobar (2015), quienes coinciden en que la evaluación formativa es un proceso que involucra al evaluador y al evaluado en un mismo nivel, en el cual se busca recabar información que conlleve a plantear acciones que mejoren progresivamente el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y como consecuencia, el resultado, dentro del marco de una concientización y apropiación por medio de actos reflexivos y autónomos de parte del estudiante acerca de su proceso formativo. El estudio se enmarca en el paradigma interpretativo postpositivista, con metodología cualitativa, y los métodos etnográfico y hermenéutico. La recolección de datos se hará mediante entrevistas y revisión documental. Los informantes clave serán un (1) estudiante, un (1) docente y un (1) director docente. En este punto del proceso, la investigadora presenta el desarrollo del diagnóstico situacional del tema de estudio, los referentes teóricos de la investigación, la fundamentación metodológica y posición epistémica. Haciendo una aproximación a los resultados, se ofrecen unas orientaciones teóricas en favor de una evaluación formativa y su canalización hacia el perfil ético de los estudiantes, destacándose la necesidad de crear políticas institucionales emanadas desde el proyecto curricular y el sistema de evaluación de los aprendizajes, que conlleven al desarrollo de prácticas congruentes con una formación integral.

Palabras clave:
Evaluación formativa,
formación ética, perfil
ético.

FORMATIVE ASSESSMENT AND DEVELOPMENT OF ETHIC COMPETENCES IN THE PUPIL

ABSTRACT

The following paper refers to school evaluation and its influence on the Self. The base research aims to elucidate the structuring of the pupil's ethical profile through formative assessment. It is supported by the authors López (2009), Bisquera (2009), Shepard (2006), Díaz (2002), Sánchez and Escobar (2015), who agree that the formative assessment is a process that involves the evaluator and the evaluated one at the same level, in which it is sought to gather information that leads to propose actions that progressively improve the students' learning process, and as a consequence, the result, within the framework of awareness and appropriation through reflective and autonomous acts on the part of the students, regarding their formative process. The study is framed in the postpositivist interpretive paradigm, with qualitative methodology, and ethnographic and hermeneutical methods. Data collection will be done through interviews and documentary review. The key informants will be one (1) student, one (1) teacher and one (1) educational director. At this point of the process, the researcher presents the development of the situational diagnosis of the subject of study, the theoretical references of the investigation, the methodological foundation and epistemic position. Making an approximation to the results, there are offered some theoretical orientations in favor of a formative assessment, and its channeling towards the ethical profile of the students, highlighting the need to create institutional policies emanated from the curricular project and the learning evaluation system, which lead to the development of congruent practices with a comprehensive education.

Key words:
Formative as-
sessment, ethical
formation, ethical
profile.

L'ÉVALUATION FORMATIVE ET LE LE DÉVELOPPEMENT DES COMPETENCES ÉTHIQUES SUR L'APPRENANT RÉSUMÉ

Le présent document fait référence à l'évaluation de l'école et à son influence sur l'Être. La recherche fondamentale a comme but d'élucider la structuration du profil éthique de l'étudiant par le biais d'une évaluation formative. Il se base sur les auteurs López (2009), Bisquera (2009), Shepard (2006), Díaz (2002), Sánchez et Escobar (2015), qui conviennent que l'évaluation formative est un processus qui implique l'évaluateur et celui évalué au même niveau, dans lequel on cherche à rassembler des informations qui mènent à proposer des actions qui améliorent progressivement le processus d'apprentissage des étudiants et, par conséquent, la résultat, à l'intérieur du cadre de prise de conscience et d'appropriation par le biais des actes réflexifs et autonomes de la part de l'élève sur son processus de formation. L'étude est encadrée dans le paradigme interprétatif postpositiviste, avec une méthodologie qualitative et des méthodes ethnographiques et herméneutiques. La collecte des données se fera par le biais d'entretiens et d'un examen documentaire. Les informateurs clés seront un (1) étudiant, un (1) enseignant et un (1) directeur enseignant. À ce stade du processus, l'enquêtrice présente le développement du diagnostic situationnel du sujet d'étude, des référents théoriques de l'investigation, le fondement méthodologique et la position épistémique. En faisant une approximation des résultats, sont offerts des orientations théoriques en faveur d'une évaluation formative et de sa canalisation vers le profil éthique des étudiants, soulignant la nécessité de créer les politiques institutionnelles émanant depuis du projet curriculaire et du système d'évaluation des apprentissages, ce qui a conduit au développement de pratiques congruentes avec une formation intégrale.

Mot clefes:
Évaluation formative,
formation éthique,
profil éthique

INTRODUCCIÓN

El análisis de las políticas educativas emanadas desde diferentes esferas, visibiliza la necesidad apremiante de apostarle a una educación integral y de calidad; esto, en el marco de un amplio consenso sobre el avance en las teorías de aprendizaje y de la integralidad de su evaluación, reflejada en el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, emitido por Delors (1996) ante la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Así mismo, la Constitución Política de Colombia (1991) establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, y que con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. También, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) instituye que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad de sus derechos y de sus deberes, ratificando su función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.

Respecto a la evaluación de los aprendizajes, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010), indica que como elemento regulador de la prestación del servicio educativo, la evaluación permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. Agrega, que la evaluación mejora la calidad educativa y que los establecimientos educativos pueden adelantar procesos de mejoramiento a partir de los diferentes tipos de evaluación existentes.

En cuanto a la normativa que rige a la evaluación de los aprendizajes en Colombia, en el año 2009 el MEN expidió el Decreto 1290, el cual establece cinco propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional, a los que se hace alusión en este estudio, con el fin de identificar su función dentro del proceso de formación de los educandos. Así pues, el primer objetivo apunta a la identificación de características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances; el segundo, tercero y quinto,

especifican el carácter informativo que debe tener la evaluación como base para la implementación de planes de mejoramiento institucional; y el cuarto, y que quizás es al que más importancia se le ha dado, es el de determinar la promoción de los estudiantes.

No obstante, lo anterior se observa una marcada brecha entre la realidad y el deber ser de los procesos formativos, especialmente en lo concerniente a la evaluación de los aprendizajes, dado que es común la práctica de una evaluación tradicional que exige la reproducción de información memorística previamente suministrada o avalada por el docente. De hecho, el estudio aquí expuesto tiene su origen en la necesidad expresa de la autora de dar continuidad a un proceso investigativo que da cuenta de la influencia negativa de la evaluación tradicional sobre la formación ética de los educandos, materializada, principalmente, en conductas fraudulentas ampliamente reconocidas por los participantes dentro del contexto escolar (Montero, 2016).

Así pues, tal como lo manifestara Montero (ibidem) en el trabajo que sirvió de base al estudio que aquí se presenta, en el contexto educativo en general, se perciben situaciones negativas inmersas en el desarrollo del proceso de formación de los educandos, de tal manera, que en ocasiones este transcurrir se aprecia frustrado. Manifiesta, que desde su experiencia como docente de Básica Secundaria y Educación Media, se observa que a medida que los educandos avanzan en sus niveles de escolarización, pareciera afectarse su desarrollo personal en cuanto al comportamiento ético evidenciado individualmente y en comunidad.

Amplía la autora, que modelos educativos se mantienen en el tiempo cuando los cambios históricos exigen continuamente nuevas formas de pensar y de actuar en las diferentes manifestaciones del ser humano, y que la misma situación ocurre con prácticas pedagógicas que se desprenden de esos modelos que necesariamente impactan sobre el individuo y la sociedad en general. De esas prácticas, indica, que la evaluación de los aprendizajes podría contener aspectos estrechamente relacionados con el comportamiento del educando, dada su preponderancia en el contexto escolar, lo cual probablemente conlleve a la apropiación de hábitos influyentes en las diferentes dimensiones de la formación humana.

Así pues, como causa de los hallazgos del estudio en mención, revela Montero, tres factores protagónicos relacionados con la aprehensión de esas conductas fraudulentas que sobresalen en los resultados: la presión que sobre los estudiantes ejercen los padres, los docentes y los mismos compañeros; el modelo pedagógico imperante en la institución, el cual se corroboró que es el tradicional; y, la práctica docente arraigada en ese modelo, agravada por una actitud renuente al cambio. En efecto, estos tres factores contienen elementos aberrantes que obligan al estudiante a apropiarse de esas conductas fraudulentas, como recurso del que dispone para el cumplimiento de las exigencias propias de la evaluación tradicional.

Por otro lado, en lo atinente a las consecuencias, se exponen hallazgos que afectan notablemente la formación integral del educando a nivel individual y social, entre los que se destaca la influencia de la evaluación en el estado emocional, la relación directa entre fraude y triunfo, la subvaloración del esfuerzo y del conocimiento y la generación de premios y castigos. Lo anterior, se constituye en aspectos influyentes preponderantemente en las relaciones intrafamiliares, ubicando al estudiante en una situación de sumisión que le obliga a cumplir exigencias sin importar la forma de conseguirlo.

Aunado a lo anterior, se destaca también lo sucedido al interior del establecimiento educativo, cuando se condecora recurrentemente en público a los estudiantes que ocupan los primeros lugares en el ranking académico, fijándose la creencia de que unos pocos pueden prosperar y propiciando la reproducción de procesos de exclusión, segregación, estigmatización, represión y clasificación; aspectos propios del currículo oculto. Es decir, que esta práctica común en los establecimientos educativos, refuerza los aspectos antes mencionados, por cuanto exhorta al estudiante resaltado a conservar posiciones inicialmente logradas espontáneamente que poco a poco se convierten en una carga para sí mismo.

Bajo esa perspectiva, registra la investigadora, que de mantenerse la situación antes descrita, se estaría incurriendo en la perpetuación de lo que Moreno (1999) describe como ubicuidad del fraude y su efecto devastador en relación al sistema escolar y a la sociedad en general. Afirma ese autor, que existe una relación directa entre la cultura global de corrupción en la que

vive un país y el fraude que tiene lugar en su sistema educativo, contrastando plenamente con la función ampliamente reconocida de la educación en la sociedad, específicamente, para el caso de Colombia, en lo referido a los fines de la educación dirigidos a la formación humana (Ley 115 de 1994).

Sucede entonces, que lo concerniente a la formación ética de los educandos se convierte en un objeto de estudio esencial dentro del proceso educativo; y para esto, la evaluación formativa ofrece invaluable posibilidades en favor de dilucidar cómo sería la estructuración de un perfil ético de los educandos, en el municipio de Astrea, Cesar, Colombia. Es preciso anotar, que tal como en el estudio anterior, el presente se desarrolla en la Institución Educativa Álvaro Araujo Noguera de Astrea, Cesar, Colombia, pero esta vez se ampliará el radio de acción, incluyendo participantes de las otras tres instituciones educativas de este municipio, las cuales están ubicadas fuera de la cabecera municipal.

Astrea está ubicada en el noroccidente del departamento del Cesar, Colombia, a dos horas y media de su capital, Valledupar. Tiene 4 corregimientos y 29 veredas, para un total aproximado de 22.000 habitantes; su cabecera cuenta con aproximadamente 6000, y sus características geográficas son las de un suelo quebrado con clima seco. Cuenta con 4 Instituciones Educativas y 3 centros educativos; se llama institución a las que prestan el servicio con todos los ciclos desde preescolar hasta educación media, y centro educativo a las que sólo tienen preescolar y básica primaria. Tanto las instituciones, como los centros educativos, están agrupados por sedes ubicadas en distintos puntos geográficos relativamente cercanos.

Pues bien, buscando vislumbrar lo que se desea responder, y tomando como base la experiencia previa de la investigadora, se plantearon unos interrogantes iniciales que fungirán como derrotero para esclarecer la situación antes expuesta, reconociendo la posibilidad de hacer reajustes en la marcha del proceso que permitan optimizar sus resultados.

En virtud de lo anterior, el presente artículo develará la experiencia de la investigadora en el propósito central de dilucidar la estructuración del perfil ético del educando a través de la evaluación formativa, en el marco de unos avances parciales que dan cuenta de los tres primeros momentos del quehacer investigativo, denominados:

diagnóstico situacional del tema de estudio, referentes teóricos de la investigación y aproximaciones metodológicas y epistémicas.

Con referencia a lo anterior, la investigadora se ha planteado tres propósitos específicos que, bajo su perspectiva inicial, le proporcionarían respuestas en favor del propósito central antes mencionado. No obstante, en el presente artículo se desarrollará lo referido al propósito de estructurar orientaciones que viabilicen la movilización sistemática de una evaluación tradicional a una evaluación formativa, en favor de la construcción de un perfil ético del educando, acorde al horizonte modelado en el Proyecto Educativo Institucional.

Pues bien, constituiría este artículo un primer esbozo sobre los avances del transcurrir investigativo, afianzando la apropiación del mismo en su autora, y ofreciendo elementos de orientación a futuros investigadores en su proceso de formación académica. Asimismo, se resalta la importancia de este estudio, en cuanto al aporte que se espera ofrecer al dilucidar la estructuración de un perfil ético del educando desde la evaluación formativa, con miras a constituirse en una herramienta de uso práctico en la consolidación de una parte esencial del PEI.

Además de esto último, es necesario retomar la función que cumple la educación en la sociedad, para indicar la trascendencia que esta investigación tendría para el futuro de un país, ofreciendo elementos precisos y contundentes que conlleven a replantear acciones políticas y administrativas para la intervención directa en las prácticas de aula. Esto, sin olvidar que el docente trae su formación de ese mismo sistema tradicional, lo cual, muy probablemente, lo esté conllevando a replicar prácticas internalizadas desde su niñez, lo que implicaría un replanteamiento que impacte su rol protagónico en los procesos de transformación curricular desde la evaluación escolar.

SUSTENTO TEÓRICO

La evaluación formativa

Para López (2009), la evaluación formativa hace referencia a todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar; y agrega, que es todo proceso de evaluación que sirve para que el alumnado aprenda más (y/o corrija sus errores), y para que el profesorado aprenda a perfeccionar su práctica

docente; no para calificar al alumno, sino para disponer de información que permita saber cómo ayudarlo a mejorar. Igualmente, ampliando sobre la finalidad, explica que hay autores que utilizan el concepto de evaluación formativa para hacer énfasis en que el alumnado sea consciente de cómo aprende y qué tiene que hacer para seguir aprendiendo, generando estrategias de autoaprendizaje y autonomía.

Expone López, basado en Nunziatti (1990), que la evaluación formadora debe situarse en el centro de la formación como una forma de gestión didáctica, dentro de un perfil considerado como útil y privilegiado para la formación del estudiante. Como elementos constitutivos de un dispositivo de evaluación formadora, enuncia: la participación esencial del alumnado en los planes de corrección progresiva; el comportamiento positivo por parte del corrector, concibiendo al error como parte del aprendizaje; recurrir sistemáticamente a la autoevaluación; y, establecer el trabajo en equipo, por encima de las diferencias disciplinarias, entre otros.

Asimismo, afirma López (2009), c.p Knight (1995), que la evaluación formativa tiene un gran potencial para mejorar el aprendizaje, y que se ha demostrado que las buenas prácticas de evaluación formativa pueden conducir a unos progresos en el aprendizaje mayores que casi cualquier otra innovación educativa. La afirmación anterior, tiene como base un trabajo de revisión de 681 publicaciones sobre evaluación formativa, donde se demuestra, de manera concluyente, según el autor, que este tipo de evaluación mejora el aprendizaje, registrándose entre los mayores efectos de mejora con respecto a intervenciones educativas.

Igualmente, para Bisquera (2009), la finalidad de la evaluación formativa es la de mejorar, optimizar, adecuar el proceso que se evalúa a través de la obtención rigurosa y sistemática de datos que aporten suficiente información para la toma de decisiones inmediatas. En efecto explica, que por ello la evaluación se lleva a cabo paralelamente a la actividad que se desarrolla de forma que cuando surja un obstáculo, disfuncionalidad o carencia, se esté a tiempo de introducir los cambios necesarios para su mejora y optimización.

En ese mismo sentido, Shepard (2006), define la evaluación formativa como: “La evaluación que se lleva a cabo durante el proceso de enseñanza con el fin de mejorar la enseñanza o el

aprendizaje” (p. 16). Amplía la misma autora, que esta evaluación puede aplicar métodos informales, tales como la observación y las preguntas orales, o el uso formativo de medidas más formales como exámenes tradicionales, portafolios y evaluaciones del desempeño.

En cuanto a la aplicación de la evaluación formativa, Shepard (ibidem), hace un llamado de atención en cuanto a la eficacia del docente en su rol orientador y la necesidad de verificar constantemente la comprensión que los estudiantes van logrando; además, afirma, que se debe darles a conocer la importancia de que ellos mismos asuman la responsabilidad de reflexionar y supervisar su propio progreso en el aprendizaje. Adiciona, que la evaluación formativa eficazmente implementada puede hacer tanto o más para mejorar la realización y los logros que cualquiera de las intervenciones más poderosas de la enseñanza; y coloca como ejemplo, la enseñanza intensiva de lectura, las clases particulares y otras parecidas.

Por su parte, Díaz (2002), indica que la evaluación formativa, continua o de proceso, se trata de evaluar el proceso que el alumno sigue en la aproximación a un concepto, en el dominio de procedimientos o en el descubrimiento y eventual adhesión a determinados valores. Explica, que la evaluación del proceso pretende modificar y perfeccionar, sobre la marcha, todo lo que no se ajusta al plan establecido o se aleja de las metas fijadas; dice además, que esa modificación se puede referir a la intervención del profesor, a la selección de los materiales curriculares o a la organización del trabajo en el aula.

Ahora, con respecto a la aplicación, dice Díaz (ibidem), que se puede llevar a cabo mediante la observación sistemática y de técnicas elaboradas con criterios y planteamientos diversos, para facilitar la obtención de información que permita incidir en el proceso de desarrollo de las capacidades del alumnado. Explica, que en cualquier caso, la utilización exclusiva de un único instrumento para la obtención de información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje llevaría a conclusiones parcializadas o incompletas respecto a la función formativa.

Por su parte, Sánchez y Escobar (2015), aludiendo a Córdoba (2006), indican que la propuesta de una evaluación formativa conlleva a una acción permanente y continua de valoración y reflexión sobre el desarrollo y evolución

del aprendizaje y formación de los estudiantes; e indican que este tipo de evaluación implica para el docente ir detrás de, reconocer lo que sus estudiantes hacen y cómo lo hacen, a partir de las evidencias que dejan de sus actuaciones académicas y evaluativas, para valorarlas y proponer alternativas de mejoramiento.

Agregan las autoras, basadas en Giroux (1990) y en Marcelo (1995), que el maestro en su rol de formador, de profesional reflexivo de su práctica y potenciador de los valores, actitudes y competencias que deben poseer los estudiantes para desenvolverse de manera exitosa en una sociedad globalizada y cambiante, debe fortalecer dicho propósito a través de una evaluación formativa que conduzca a la generación de pensamientos reflexivos, autónomos y constructores de un ser integral; aspectos estos, estrechamente ligados a la dimensión ética de la formación humana que se analizará más adelante.

Según lo expuesto por los autores, se observa con claridad que el proceso de evaluación formativa exige una reflexión constante por parte de los intervinientes sobre el minucioso y cuidadoso acto de la educación; además, de la acción sistemática y consecuente en beneficio del desarrollo formativo de los educandos. Esa acción reflexiva implica una mente abierta sin apegos a ideas preconcebidas que pudiesen alterar la función informativa de la evaluación como insumo para la toma de decisiones, además de la firme disposición a ir evolucionando en las prácticas educativas conforme el contexto lo vaya exigiendo.

Vale destacar también, la acción retadora que implica lo propuesto por Shepard, en cuanto a concientizar al estudiante sobre la importancia de responsabilizarse de su proceso de formación. Esto, más que ser una tarea instruccional, exige la interiorización y apropiación del nuevo rol que cumpliría el docente, soltando el control que tradicionalmente ha tenido sobre el proceso educativo, y cediéndolo nuevamente al estudiante, tal como alguna vez lo fue, cuando espontáneamente el niño hacía juicios evaluativos a su propia conducta (Bonvecchio, 2006).

La formación ética

Para Rincón (2003), la dimensión ética es la posibilidad que tiene el ser humano de tomar decisiones autónomas a la luz de principios y valores y de llevarlos a la acción, teniendo

en cuenta las consecuencias de dichas decisiones para asumirlas con responsabilidad. Indica, que esta dimensión se desarrolla cuando la persona asume reflexivamente los principios y valores que subyacen a las normas que regulan la convivencia en un contexto determinado; cuando la persona lleva a la práctica sus decisiones éticas; cuando se da el proceso de desarrollo y maduración de la conciencia, cuando las acciones de las personas son coherentes con su pensamiento, entre otros.

Por otro lado, expone el autor, que la dimensión ética está relacionada con la conciencia de los principios o fundamentos que orientan las acciones; con el proceder en consecuencia con los principios universales éticos; con el uso de la libertad y el ejercicio de la autonomía; y con las motivaciones y el ejercicio de la voluntad. Y dice, que se concreta en la cualidad del perfil del estudiante, cuando es capaz de tomar decisiones libres, responsables y autónomas.

En ese mismo sentido, es preciso aludir a lo expuesto por Galdona (2009), en cuanto a que la educación no es el mero aprendizaje de contenidos intelectuales, sino que implica el desarrollo de toda la persona, y que por lo tanto un objetivo intrínseco al proceso educativo debe ser la conformación de una persona ética. Afirmo el autor, que el ser humano es un todo, con diferentes dimensiones que necesita desarrollar para alcanzar su realización; que la dimensión ética de los pueblos y las personas individuales es una de ellas, por lo que no puede haber desarrollo integral de la persona sin un desarrollo serio de su dimensión ética.

Ahora bien, es necesario conocer a fondo qué es la ética, y a ese respecto Ojeda, Arizmendi y Rivero (2007), explican que el término ética proviene del Griego Ethos que significa modo de ser, carácter, temperamento o hábito. Además indican, que el ethos tiene otra significación en la que se afirma que el hombre va forjando su carácter al tiempo que contrae hábitos, y que desde esa perspectiva adquiere un sentido moral, "porque el ethos es lo que se forma en el hombre con base en su modo de vida y es susceptible de una valoración" (Ojeda y otros, 2007, p. 18).

Así pues, dada la mencionada relación de la ética con la moral, también es necesario abordarla para una completa comprensión; y los mismos autores expresan que Moral proviene del Latín mos o moris, que significa costumbre,

e inmediatamente asocian esa costumbre con una rutina o actuar cotidiano y uniforme. Adicionalmente explican, que Aristóteles relacionó estos términos con el concepto de virtud, y que esta surge cuando se llega al punto medio de dos tendencias humanas, colocando como ejemplo la valentía, la que ubican entre la cobardía y la temeridad.

En relación a esto último, afirman los autores, que la tarea del hombre es llegar conscientemente a tal mediación, doblegando sus inclinaciones naturales, y educando su naturaleza para que sea virtuosa. Entonces, expresan, que por eso la ética consiste en la reflexión sobre las virtudes, porque, su sentido se dirige hacia una naturaleza adquirida del hombre.

Más adelante expresan los autores, que con el paso del tiempo la ética se desligó de su sentido etimológico para constituirse como una disciplina de la Filosofía, delimitándose como un saber que estudia el comportamiento humano. No obstante, indican, que el objeto de estudio de la ética no es toda la conducta humana, dado que existen otras ciencias que comparten ese análisis, señalando, entre otras, la psicología, la historia, la sociología y el derecho.

Adicionalmente, explican Ojeda y otros (2007), que lo que diferencia a la ética de las otras disciplinas es que su visión de análisis se centra en la valoración de los actos humanos, y alude a Sánchez (1915), especificando que son los actos conscientes y voluntarios de los individuos que afectan a otros, a determinados grupos sociales o a la sociedad en su conjunto. Además exponen, que mientras la moral es particular y no aspira a la universalidad, la ética se aboca a resultados universales; que la moral va cambiando según la sociedad y la persona, mientras que el análisis ético no, y que esa es la diferencia entre ellas.

Asimismo, Ojeda y otros afirman que así la ética no se haga en laboratorio como ciencia exacta, sí puede clasificarse como “científica” con fundamento en varias razones. En primer lugar, ratifican que el objetivo de la ética es llegar a principios generales que regulen el comportamiento humano, mientras que la moral se queda en un ámbito personal. Lo siguiente, es que la ética aspira a la racionalidad y a la objetividad más plena, aunque su objeto de estudio no sea lo más racional u objetivo.

Continúan diciendo los autores, que otra de las razones por las que se considera una ciencia, es que la ética proporciona conocimientos sistemáticos, metódicos, y hasta donde sea posible, verificables. Finalmente, que se sustrae de situaciones particulares o fenómenos concretos al momento de estudiar la moral, e intenta llegar a aquello que regula los fenómenos aislados.

SÍNTESIS METÓDICA

Ahora bien, respecto a la metodología que subyace del paradigma interpretativo, y que se considera sería la apropiada para abordar la realidad a estudiar, Vasilachis (2009) explica que es en el actor, en sus sentidos, en sus perspectivas, en sus significados, en sus producciones, en sus obras, en sus realizaciones que se centra la investigación cualitativa, y que la persona es el núcleo vital de este tipo de indagación. Además, que son las características que se refieren al contexto, a la situación en la que se crean los sentidos, en la que se elaboran las perspectivas, en la que se construyen los significados, las que conforman las características secundarias de la investigación cualitativa, porque es la persona la que interesa, pero la persona situada.

Ya identificada la metodología, es necesario reconocer sus métodos, en este caso, la hermenéutica resulta ser pertinente, no sólo a utilizarse en un momento final, tal como indica Martínez (2004,) sino en toda la investigación, dado que todo el proceso, desde la elección del enfoque hasta el análisis de los datos requiere actividad interpretativa. En ese propósito, resume el autor, que la actividad mental del ser humano se reduce a recibir estímulos visuales, auditivos, olfativos y demás, que por su naturaleza son ambiguos y amorfos, para luego ubicarlos en un contexto que le dé un posible sentido y significado.

Por otro lado, la etnografía, sustentada por Martínez (2005), trata de describir e interpretar las modalidades de vida de los grupos de personas habituadas a vivir juntas, apoyada en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada.

Pues bien, aludiendo a lo indicado por Hernández (2014) en cuanto a la recolección de datos, lo que sigue es la forma. En ese sentido, aclara el autor, que en la investigación cualitativa el instrumento de recolección de datos es el mismo investigador; él es quien observa, entrevista, revisa documentos, conduce sesiones, entre otros. Asimismo, en cuanto a las técnicas propias de los métodos anteriores, se hará uso de la observación participante, de la entrevista a profundidad y de la interacción con grupos focales, y los informantes clave serán un (1) estudiante, un (1) docente y un (1) directivo docente.

REFLEXIONES FINALES

A manera de aproximación al resultado esperado, es la oportunidad de esbozar la propuesta desarrollada en la investigación que dio origen al trabajo en desarrollo. En tal sentido, se propuso la ejecución de prácticas evaluativas que contribuyan a una verdadera formación integral del educando, con características de un enfoque pedagógico basado en la autonomía, la democracia, el respeto, la participación, y en especial, basadas en principios y valores propios de una formación ética acorde a las necesidades de construir un mundo apacible con condiciones de una convivencia en paz.

Así pues, inicialmente se sugiere un proceso de concientización de necesidad de cambio en directivos, docentes, padres de familia y estudiantes, construyendo un sistema de evaluación con base en criterios verificables y unificados, como pilar de una cultura institucional sólida. Además, de un plan de acción periódico que exija seguimiento y verificación del cumplimiento de metas para su mejoramiento continuo, y para la consolidación de una cultura evaluativa basada en principios y valores previamente definidos en consenso con las partes involucradas en el acto educativo.

A la par de la creación de políticas institucionales evaluativas, se necesita de la construcción de un proyecto curricular que dentro de su desarrollo genere los espacios suficientes para la consolidación de procesos reflexivos en torno a la responsabilidad que debe asumir el estudiante frente a su formación. De hecho, en la medida en que los estudiantes retomen su papel como protagonistas de su aprendizaje, se incentivará el fortalecimiento de valores como la autonomía, la responsabilidad, el sentido de pertenencia, el respeto, el esfuerzo y la superación, entre otros, como esencia de una formación humana integral.

En consecuencia, se hace necesario eliminar prácticas de aula que absorben el tiempo de aprendizaje del estudiante sin aprovechamiento alguno más que el control del orden por parte del docente; tal es el caso, del dictado de contenidos que aplican como bases teóricas para el desarrollo posterior de actividades evaluativas. A ese respecto, se requiere de una política institucional que asegure el suministro del material didáctico necesario para el desarrollo del contenido curricular de cada asignatura, propiciando espacios para la producción de aprendizajes y la reflexión sobre los mismos.

Ya con las políticas institucionales creadas, y con los procesos de sensibilización en marcha alrededor de un tipo de evaluación realmente formativa, conviene adentrarse en ella, determinando criterios específicos sobre la forma y el tipo de contenido a evaluar, evitando la exigencia de prácticas tradicionales, especialmente las que tienen que ver con la memorización repetitiva con fines de reproducción. Por consiguiente, se hace necesario la implementación de una evaluación por competencias, en donde se desarrolle la memoria comprensiva, haciendo uso de las teorías sobre aprendizaje significativo y evaluación auténtica.

Volviendo a la producción de aprendizajes, debe contemplar ese proyecto curricular, junto al sistema de evaluación institucional, unos criterios claros sobre los tipos de saberes que se esperan conseguir en cada encuentro determinado para tal fin. De esto, vale especificar dos aspectos relevantes; el primero, es que toda sesión de clases debe generar un producto sujeto a evaluación, el que en sí mismo representa la adquisición de aprendizajes alrededor de un tema específico; y lo segundo, es la planificación de los tipos de saberes a desarrollar en cada evento evaluativo, indicando si es conceptual, procedimental o actitudinal.

En lo concerniente a los contenidos actitudinales, como espacio propicio para los aprendizajes de connotación ética, más que solicitar información respecto a situaciones teóricas planteadas en un instrumento de evaluación, conviene evidenciar la aplicación de soluciones prácticas que forjen el carácter del estudiante, sentando posición con base en principios y valores propios del tipo de egresado que busca formar la institución. Es decir, se debe evidenciar congruencia entre lo que se dice y lo que se hace, como parte implícita de la formación ética, con base en la toma de decisiones autónomas y consecuentemente responsables.

Por consiguiente, el éxito del proceso educativo sería justificable en la medida que ofrezca evidencias de aprendizaje, demostrando que hay una apropiación de saberes en el alumno y la pertinencia de los mismos en su vida actual y futura. En esa demostración, docentes y estudiantes, compenetrados en un mismo propósito, entrarían a valorar las diferentes instancias implícitas en el proceso educativo, procurando el fortalecimiento de competencias que habiliten al educando para un desenvolvimiento social en favor de una sana convivencia y del desarrollo sostenible del país y del mundo.

REFERENCIAS

- Bisquera, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa. Colección Manuales de Metodología de Investigación Educativa. Madrid, España.*
- Bonvecchio, M. (2006). *Evaluación de los aprendizajes: manual para docentes. Argentina.*
- Congreso de la República de Colombia (1994). *Ley General de Educación. Ley 115. Diario oficial número 41.214 de fecha 8 de febrero de 1994. Colombia.*
- Constitución Política de Colombia (1991). *Asamblea Nacional Constituyente. Colombia.*
- Corbetta, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación social. Edición revisada. España.*
- Delors, J. (1996). "Los cuatro pilares de la educación" en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Madrid, España. [Documento en línea]. Disponible: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF. [Consulta: 2019, febrero 8].*
- Díaz, F. (2002). *Didáctica y currículo: un enfoque constructivista. Ediciones de la Universidad de Castilla – La Mancha. España.*
- Galdona, J. (2009). "La transversalidad en el currículo". *La formación de la estructura ética de la persona. Organización de Estados Iberoamericanos OEI. Uruguay. [Documento en línea]. Disponible: www.oei.es/valores2/boletin10a01.htm#. [Consulta: 2016, marzo 8].*
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación. Sexta edición. México D.F.*
- López, V. (2009). *Evaluación formativa y compartida en Educación Superior: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias. España.*
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. México.*
- Martínez, M. (2005). *El método etnográfico de investigación. Venezuela. [Documento en línea]. Disponible: https://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13_Investigacionetnografica.pdf. [Fecha de consulta: 2018, abril 5].*
- Ministerio de Educación Nacional (2010). *Evaluación. [Documento en línea]. Disponible: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-179264.html>. [Fecha de consulta: 2019, enero 10].*
- Ministerio de Educación Nacional (2009). *Evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media. Decreto 1290. Diario oficial número 47.322 de fecha 16 de abril de 2009.*
- Montero, G. (2016). *La evaluación tradicional y la formación ética de los educandos de Educación Media. Tesis de Maestría. Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín, Maracaibo, Venezuela.*
- Moreno, J. (1999). *Con trampa y con cartón: El fraude en la educación, o cómo la corrupción también se aprende. Cuadernos de pedagogía, 28 3, 71 - 77. [Documento en línea]. Disponible: http://cedoc.infod.edu.ar/upload/Con_trampa....PDF. [Consulta: 2016, febrero 8].*
- Ojeda, M., Arizmendi, P., Rivero, E. (2007). *Ética; una visión global de la conducta humana. México.*
- Piñero, M., Rivera, M. (2012). *Investigación cualitativa: orientaciones procedimentales. Editorial Barquisimeto Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela.*
- Posada-Ramírez, J. (2014). *Ontología y lenguaje de la realidad social. Universidad del Quindío. Colombia. [Documento en línea]. Disponible: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-554X2014000200003. [Fecha de consulta: 2019, enero 5].*
- Rincón, J. (2003). *La formación integral y sus dimensiones: texto didáctico. Equipo de la Asociación de Colegios Jesuitas de Colombia ACODESI. Colombia.*

Sánchez, D., Escobar, G. (2015). *La evaluación formativa en los escenarios de educación superior*. *Revista de Investigaciones UCM*, 15(26), 204-213. Colombia. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/viewFile/56/56>. [Fecha de consulta: 2019, enero 8].

Shepard, L. (2006). *La evaluación en el aula*. Capítulo 17 de la obra *Educational Measurement*. Edición 4. Universidad de Colorado, Campus Boulder. México. [Documento en línea]. Disponible: https://www.oei.es/historico/pdfs/aprendizaje_en_el_aula.pdf. [Fecha de consulta: 2019, febrero 10].

Vasilachis, I. (2009). *Los fundamentos ontológicos y epistemológicos de la investigación cualitativa*. Volumen 10, No. 2, Art. 30. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1299/2778>. [Fecha de consulta: 2018, marzo 10].

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN EN MONOGRAFÍAS DE PREGRADO EN INGLÉS: OTRA MIRADA AL SUBGÉNERO

Wilmar Salazar Obeso
wilmarsalazar@mail.uniatlantico.edu.co
Docente Universidad del Atlántico

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 22 - 29

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

El subgénero descripción del problema de investigación dentro de un trabajo monográfico permite que el investigador pueda vislumbrar aspectos de índole teórica y metódica. El propósito del presente estudio es construir un modelo de estructura retórica del subgénero descripción del problema de investigación en la monografía del pregrado en inglés como lengua extranjera para el aporte de la escritura científica en el contexto universitario, enmarcando una lógica argumentativa sugerida y un nivel de abstracción esperado en el lenguaje académico usado. Las teorías que sustentan el estudio son el modelo CARS de Swales (1994): Creating A Research Space (creación de un espacio de investigación). Este modelo se ha aplicado en diferentes análisis textuales tales como introducciones, resúmenes, descripción de problemas en artículos científicos, entre otros; para develar la estructura retórica y facilitar su redacción. El modelo de argumentación de Toulmin (1958). Tal modelo describe los elementos constitutivos que debería tener un argumento para convencer al destinatario. La teoría del aprendizaje basado en la lengua (Halliday, 1985). Esta teoría hace referencia, entre otras cosas, al rango de abstracción que alcanza un hablante en su escritura académica, evidenciada en el uso de metáfora gramatical. El abordaje metodológico se sustenta en el paradigma interpretativo, dentro de la investigación cualitativa, empleando el método fenomenológico hermenéutico. Para la recolección de los datos, se emplearán la observación no participante y la entrevista semiestructurada. Estas técnicas se aplicarán a un grupo focal de 25 informantes y un informante clave (un docente de séptimo semestre) del Programa de Idiomas Extranjeros de la Universidad del Atlántico. En dicho semestre ocurre la mediación del problema de investigación y su redacción. Para el análisis de la información, se empleará la triangulación de datos para reducir fallos en los datos recogidos.

Palabras clave:
Problema de investigación, subgénero, estructura retórica, lógica argumentativa y abstracción .

DESCRIPTION OF THE RESEARCH PROBLEM IN UNDERGRADUATE MONOGRAPHS IN ENGLISH: ANOTHER LOOK AT THE SUBGENDER

ABSTRACT

Problem Description Subgenre (PDS) within a monograph allows the researcher to glimpse theoretical and methodical aspects. The purpose of the present study is to construct a model of rhetorical structure of the PDS in the undergraduate monographs in English as a Foreign Language for the contribution of scientific writing in the university context, framing a suggested argumentative logic and an expected level of abstraction in the academic language used. The theories that support the study are the CARS model of Swales (1994): Creating A Research Space (creation of a research space). This model has been applied in different textual analyzes, such as introductions, summaries, problem descriptions in scientific articles, etc., in order to unveil the rhetorical structure and facilitate its linguistic construction. Toulmin's argumentation model (1958). This model describes the constituent elements that should have an argument to convince the audience. The theory of language-based learning (Halliday, 1985). This theory makes reference, among other things, to the range of abstraction that a speaker reaches in his academic writing, evidenced in the use of grammatical metaphor. The methodological approach is based on the interpretative paradigm, within the qualitative research, using the hermeneutical phenomenological method. For the data collection, non-participant observation and semi-structured interview will be used. These techniques will be applied to a focus group of 25 students and a key informant (a seventh semester professor) of the Foreign Languages Program at the Universidad del Atlántico. In this semester, the mediation of the problem description and its writing occurs. For the analysis of the information, it will be used data triangulation to reduce failures in collected data.

Key words:
Research problem, subgenre, rhetorical structure, argumentative logic and abstraction.

DESCRIPTION DU PROBLEME DE RECHERCHE DANS DES MONOGRAPHIES DU PREMIER CYCLE DES ETUDES UNIVERSITAIRES EN ANGLAIS: UN AUTRE REGARD AU SOUS-GENRE

RÉSUMÉ

Le sous-genre description du problème (SDP) de recherche dans un travail monographique, permet au chercheur d'entrevoir des aspects de nature théorique et méthodique. Le but de cette étude est de construire un modèle de structure rhétorique du SDP dans des monographies du premier cycle des études universitaires en anglais comme langue étrangère pour la contribution de l'écriture scientifique dans le contexte universitaire en encadrant une logique argumentative suggérée et un niveau d'abstraction attendu dans le langage académique utilisé. Les théories qui soutiennent l'étude sont le modèle CARS de Swales (1994): Creating A Research Space (creación de un espacio de investigación). Ce modèle a été appliqué dans différentes analyses textuelles telles que des introductions, des résumés, des descriptions de problèmes dans des articles scientifiques, etc., afin de dévoiler la structure rhétorique et de faciliter sa rédaction. Le modèle d'argumentation de Toulmin (1958). Ce modèle décrit les éléments constitutifs qui devrait être présent dans un argument devrait avoir pour convaincre le destinataire. La théorie de l'apprentissage basé sur la langue (Halliday, 1985). Cette théorie fait référence, entre autres choses, à la gamme d'abstraction qu'il atteint un orateur dans votre écriture académique, démontré dans l'utilisation de la métaphore grammaticale. L'approche méthodologique est basée sur le paradigme interprétatif, à l'intérieur de la recherche qualitative, en utilisant la méthode phénoménologique herméneutique. Pour la collecte des données, sera utilisé l'observation non participante et l'entretien semi-structuré. Ces techniques seront appliquées à un groupe de discussion de 25 informateurs et un informateur clé (un enseignant du septième semestre) du Programme de Langues Étrangères de l'Universidad del Atlántico. Dans ce semestre se produit la médiation du problème de recherche et son rédaction. Pour l'analyse de l'information, il sera utilisé la triangulation des données en vue de réduire les défaillances dans les données collectées.

Mot clefes:

Problème de recherche, sous-genre, structure rhétorique, logique argumentative et abstraction.

INTRODUCCIÓN

El programa de Idiomas Extranjeros de la Universidad del Atlántico no cuenta con un manual para la construcción discursiva de la monografía. No obstante existe una estructura en documentos oficiales de la Facultad en mención que especifican las partes formales de dicho texto: portada, título, resumen, tabla de contenido, gráficos, introducción, descripción del problema, justificación, marco legal, marco teórico, marco metodológico, análisis y resultados, propuesta pedagógica, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y apéndice. Pero, no hay ninguna referencia discursiva específica de su creación textual. Eso depende directamente del tutor asignado quien supervisa su elaboración a lo largo del proyecto de investigación. En cierta forma, estos estudiantes no cuentan con una organización científica-académica definida para la escritura de cada parte de la monografía.

A ciencia cierta, en el caso puntual de la sección de la descripción del problema, se desconoce cómo ocurre la construcción de este subgénero en el proceso de investigación que realizan los estudiantes de tal programa académico. Si se describe un problema de investigación adecuadamente, el estudiante puede identificar las escogencias no solo teóricas, sino también metodológicas de su estudio. En síntesis, un problema de investigación permite llevar un proceso de investigación efectivo.

El propósito del presente estudio es construir un modelo de estructura retórica del subgénero descripción del problema de investigación en la monografía del pregrado en inglés del pregrado en inglés, para el aporte de la escritura científica en el contexto universitario de la Universidad del Atlántico, enmarcando una lógica argumentativa sugerida y un nivel de abstracción esperado en el lenguaje académico usado.

SINTESIS DEL SUSTENTO TEÓRICO

Análisis de género

Tanto el análisis de género como el de género han atraído una gran atención en el campo de la lingüística aplicada, en la lingüística general y la enseñanza de idiomas. Para Bajtin (1982), los géneros discursivos son heterogéneos por lo que su análisis debe estar en concordancia con su diversidad funcional en el uso. Según este autor, los géneros discursivos poseen una tipología que se debe tener en cuenta al acercarse a su estudio. Hay una distinción entre géneros primarios (simples), ejemplo novela y géneros secundarios (complejos), ejemplo “las réplicas de un diálogo cotidiano”. Los géneros complejos de derivan de los simples. Por ello, se sugiere que en su análisis se tenga en cuenta, según Bajtin (1982): “Naturaleza complicada y profunda del enunciado y abarcaría sus aspectos más importantes” (p.250).

En tal sentido, el análisis de género se concibe, según Bhatia (1996), como: “El estudio del comportamiento lingüístico situado en entornos académicos o profesionales institucionalizados” (p.40). Por su parte, para Rozimela (2014), éste se ha llevado a cabo en diferentes disciplinas (véase, por ejemplo, Swales, 1981, 1990; Hopkins y Dudley-Evans, 1988; Salager-Meyer, 1990; Christie y Martin, 1997; Brett, 2004; Hyland, 2008; Johns, 2008, entre otros). En cada caso, el propósito fue la de develar la estructura retórica de diferentes secciones de artículos y documentos. Esto ha demostrado de una u otra forma la funcionalidad que ha tenido dicho modelo circunscrito al inglés con propósitos específicos.

El modelo CARS de Swales (1994): Creating A Research Space (creación de un espacio de investigación)

Un trabajo que direccionó la tradición del análisis de género fue el trabajo influyente del modelo CARS de Swales (1994). Este modelo revisado está constituido por movimientos y pasos. Así, para Jalilifar et al. (2011), los movimientos involucran macroestructuras que transmiten funciones comunicativas específicas, mientras que los pasos son microestructuras que contienen características lingüísticas.

Asimismo, Martin y León (2009) señalan que la estructura dentro de los movimientos está secuenciada y se realiza mediante los pasos. Es decir, los movimientos son, para Martin y León (2009): “Elementos del texto funcionales,

como se ven en relación con los objetivos retóricos de un texto, y los pasos son opciones retóricas específicas disponibles para que los autores realicen la función de los movimientos” (p. 76). Así tal y como se muestra a continuación en la Tabla 1 sobre dicho Modelo: En el Movimiento 1, el establecimiento de un territorio está constituido por S1: hacer una afirmación de centralidad, S2: hacer generalización de temas y S3: revisar elementos de investigaciones anteriores. En el movimiento 2, el establecimiento de un nicho se organiza en S1A: hacer una negación/contradecir, S1B: indicar un vacío, S1C: hacer un cuestionamiento y S1D: continuar una tradición. El movimiento 3, que ocupa el nicho, está estructurado en S1A: expresar propósitos generales, S1B: anunciar la investigación actual, S2: anunciar de los resultados principales, S3: anunciar la estructura del texto y S4: evaluar resultados.

Tabla 1. Modelo CARS de Swales (1994).

Movimiento 1	Establecer el territorio
Paso 1	Hacer una afirmación de centralidad
Paso 2	Hacer generalización de temas
Paso 3	Revisar elementos de investigaciones anteriores
Movimiento 2	Establecimiento de un nicho
Paso 1 ^a	Hacer una negación/contradecir
Paso 1B	Indicar un vacío
Paso 1C	Hacer un cuestionamiento
Paso 1D	Seguir una tradición
Movimiento 3	Ocupar el nicho
Paso 1 ^a	Expresar propósitos generales
Paso 1B	Anunciar la investigación actual
Paso 2	Anunciar resultados principales
Paso 3	Anunciar la estructura del texto
Paso 4	Evaluar resultados

Aunque inicialmente se aplicó para el análisis de las introducciones, según Samraj (2002), el modelo se ha utilizado para el análisis de otros géneros: sección de resultados, discusiones y resúmenes. Para Mahjoobeh (2015), el modelo ha resultado ser: "Un medio influyente para explorar una organización interna del discurso" (p. 141). Por lo que se puede decir, que hasta cierto punto, el modelo ha revelado posturas de estructura genérica (movimientos y pasos) de variados géneros dentro del campo de investigación. El enfoque también se ha utilizado para identificar y comparar las secciones de la declaración del problema en tesis de maestría y doctorado.

Argumentación

Dentro de las prácticas académicas universitarias, la argumentación es un elemento clave a la hora de convencer al interlocutor de forma oral o escrita. En este sentido, Rodríguez (2004) sostiene que:

La argumentación es un proceso secuencial que permite inferir conclusiones a partir de ciertas premisas. Implica un movimiento comunicativo interactivo entre personas, grupo de personas e incluso entre la persona y el texto que se está generando, en especial, cuando se reconoce a la escritura como un acto textual consciente... (p.3).

De acuerdo a ello, la argumentación busca convencer a un auditorio a partir de criterios racionales. Por ello, argumentar es un proceso complejo, distinto al de persuadir. Cuando se argumenta, según Díaz (2009), se quiere que el otro tome nuestro razonamiento como guía para interpretar un hecho. Por ello, en la construcción del conocimiento científico a través de la escritura académica, la argumentación requiere dominio y fundamentos. Esto porque requiere de una lógica especial en él, la estructuración del lenguaje escrito.

Dentro de este contexto, Antón (n.d.) sostiene que un argumento es el resultado de la inferencia de unos enunciados a partir de otros expresados inicialmente. Aquí aparecen dos conceptos fundamentales: premisas y conclusiones. De forma tal que, para que un argumento tenga validez, deberá contener estos dos elementos.

Las premisas serían las bases del planteamiento: los enunciados iniciales. Por otro lado, las conclusiones serían la inferencia hecha a partir de los enunciados iniciales (premisas): enunciados inferidos. Por lo que, dominar el arte de los argumentos, garantiza una buena lógica discursiva.

Lo anteriormente expuesto, se encuadra en un componente mayor: la competencia argumentativa. A este respecto Rodríguez (2004) señala que la competencia argumentativa hace parte de la interacción humana. Según esta autora, esta competencia se fundamenta en la habilidad de crear argumentos por *ethos*, por *logos* y por *pathos*. Es decir, los argumentos son creados según los hábitos (*ethos*) de las personas, según el conocimiento (*logos*) de las cosas y las emociones (*pathos*) que se generen de la realidad. En cuestiones académicas prima más los argumentos por *logos*.

Asimismo, como lo consideran Eemeren y Grootendorst (1992), su dominio por parte de los hablantes es gradual. Por tal motivo, la preocupación por el desarrollo de esta competencia en contextos universitarios es de crucial importancia, entre otros aspectos, para lograr buenos argumentos.

Modelo de Toulmin

Toulmin (1958) afirma que en situaciones comunicativas hay una tendencia a emplear procedimientos, dinámicas y protocolos similares a un juicio. Este autor propone un modelo de argumentación sustentado en esquema de razonamiento tanto inductivo como deductivo. Este modelo, según Rodríguez (2004), es comúnmente empleado en ambientes universitarios en donde se emplea la escritura profesional. Para ello, propone 6 categorías, entre las que están: los Argumentos (A), la Opinión (O), la Regla general (RG), la Fuente (F), el Calificador (C) y la Reserva.

Donde los Argumentos representan los hechos que se conocen, la Opinión es la tesis o hipótesis. Asimismo, la regla general son las garantías de los datos, la fuente, representa el fundamento de las garantías, el calificador caracteriza las tesis o hipótesis enunciadas (expresiones modales: 'seguramente') y por último, la reserva es la información que detona las conclusiones.

Teoría del aprendizaje basado en el lenguaje

Dentro de la lingüística sistémica funcional (1985), la noción de metáfora gramatical es fundamental para el análisis de la creación de significados. Esto es realizado dentro la teoría Hallidiana de la lengua como sistema semiótico de creación de significado esquematizado en la expresión y contenido en tres segmentos: discurso-semántico, lexicogramatical y fonológico. Para Santibañez (2000), la creación es palpada en las realizaciones reflejadas en las escogencias que los hablantes hacen del sistema. Esta noción también ha sido objeto de análisis, según Devo y Devrim (2015), tanto en el discurso burocrático como en el científico y el académico.

Por su parte, en la lingüística sistémica funcional, según Halliday (1985) se identifican tres metafunciones de la lengua: ideacional, interpersonal y textual. Dichas metafunciones están interrelacionadas entre sí. En la primera metafunción, se percibe la lengua como representación. Aquí, según Taverniers (2004), el hablante representa y moldea la realidad a través de tres elementos: procesos, entidades y cualidades. En la segunda metafunción, la lengua es concebida como interacción. En ella, el hablante emplea la lengua para promover relaciones interpersonales. Aquí, según esta autora, la interacción lingüística permite la creación de posiciones intersubjetivas a través de expresiones subjetivas como “tu vana acción”, “esa estúpida canción” y expresiones derivadas del aspecto modal: debería, debes, podría, etc. Finalmente, en la última metafunción, se hace referencia a la organización lingüística de la lengua; cómo se organiza la información, por ejemplo.

En este sentido, Halliday (1993) considera que la metáfora gramatical es un carácter distintivo dentro de la abstracción que pueden alcanzar los seres humanos en el uso de la lengua, en especial, es uno de los elementos claves de la escritura académica. A través de la metáfora gramatical se comunica un significado sustentado en una forma léxico-gramatical no congruente. Para Halliday (citado por Banks, 1999), esto es en oposición a una forma léxico-gramatical congruente. Por ejemplo:

a. los franceses derrocaron a la burguesía. (Forma congruente)

b. el derrocamiento de la burguesía fundamentó la revolución francesa. (Forma incongruente)

Tomando en cuenta la forma incongruente ejemplificada en b, ésta es producto de una nominalización (derrocamiento) del proceso (derrocaron) en el ejemplo a. El verbo pasó a hacer sustantivo. Esa forma abstracta del uso de la lengua le permite al hablante “empacar” más información en menos espacio. En el sustantivo “derrocamiento” están inmersos una multitud de procesos. No obstante, Ravelli (1988) asume el fenómeno de la metáfora gramatical como realizaciones lexicogramatical del mismo significado.

Por su parte, Halliday (1985, 1993) sostiene que existe una distinción entre dos tipos de metáfora gramatical: metáfora ideacional y metáfora interpersonal. Como se mencionó anteriormente, estas metáforas gramaticales están íntimamente relacionadas con las dos primeras metafunciones de la lengua: ideacional e interaccional. Para Taverniers (2004), la metáfora ideacional, como recurso gramatical de la lengua, expresa significados ideacionales. Según esta autora, estos significados pueden ser procesos, cualidades y entidades. El préstamo de adjetivos y sustantivos pueden crear cláusulas con diferentes significados. Por ejemplo:

a. Andrés disfruta las vacaciones (disfrutar es un proceso)

b. la fiesta esta buena (buena es un adjetivo)

c. Julián abrió la puerta. (Julián es la entidad que realizo la acción de abrir.)

En el mismo orden de ideas, para Halliday (1985, 1993), en la metáfora interpersonal, la creación del significado de modalidad (adverbios) ocurre fuera de la cláusula. Para Taverniers (2004), en este tipo de metáfora gramatical también ocurre un préstamo de términos para crear otro significado. Por ejemplo:

a. Tal vez ella vaya mañana. (Tal vez es un adverbio que expresa posibilidad)

Por su parte, Devo y Devrim (2015) sostienen que existen dos modelos de metáfora gramatical que han sido sugeridos: el modelo de estrato y el modelo semántico. Según estos autores, en el primer modelo, la metáfora gramatical se concibe como una tensión entre lo léxico-gramatical y lo semántico. Es decir, entre las palabras del texto y su significado. Dentro de este modelo, Halliday (1985) se ubican la metáfora ideacional y la metáfora interpersonal.

En el segundo modelo, según el autor, la metáfora gramatical se concibe a partir de realización de categorías semánticas. Para estos autores, todos estos tipos están circunscritos a semantic junction (cruce semántico).

ABORDAJE METODOLÓGICO

La presente investigación se circunscribe en el paradigma interpretativo. Se enmarcará en la investigación cualitativa y en la fenomenología como método de investigación. Para Ríos (2017), la investigación cualitativa se caracteriza principalmente porque los datos no son recolectados para su medición numérica sino más bien para la interpretación del fenómeno estudiado. Por tal motivo, Dawson (2002) supone que en ella se explora actitudes, comportamientos y experiencias, buscando con ello, profundas opiniones de los participantes.

Desde esta perspectiva, para Husserl (1982), la fenomenología busca entre otros aspectos la esencia del fenómeno. Parte fundamental de esta búsqueda, según Lambert (2006), se sustenta en un análisis descriptivo de las vivencias de los individuos. Por lo que, se empleará el método fenomenológico hermenéutico de Van Manen (2003). En la fenomenología hermenéutica, para Ayala (2008), “el investigador fenomenológico hermenéutico está interesado primordialmente por el estudio del significado esencial de los fenómenos así como por el sentido y la importancia que éstos tienen” (p. 411). En tal sentido, la comprensión del fenómeno de estudio se derivará de los significados y sentidos que los actores sociales del presente estudio le atribuyan a la descripción del problema.

Para la recolección de los datos, se emplearán la observación no participante y la entrevista semi-estructurada como principales técnicas del estudio. Se empleará la observación puesto que esta técnica, según Cohen, Manion y Morinson (2007), permite recolectar información de primera mano de las situaciones sociales donde ocurren naturalmente. En este caso particular, el salón de clase de prácticas e investigación permitirá obtener información de la forma como el docente realiza su mediación y acompañamiento en la creación epistemológica del problema de investigación y en su redacción académica.

Asimismo, se utilizará la entrevista semi-estructurada en el grupo de informantes y al informante clave seleccionado. Para Díaz-Bravo

et al. (2013), con la entrevista semi-estructurada se busca flexibilidad puesto que se parte de preguntas realizadas con anticipación que pueden ser ajustadas según las necesidades de los informantes. Esto garantizará que pueda haber un proceso de aclaración de la información reportada por los actores sociales seleccionados.

Por tanto, el contexto de estudio es la Universidad del Atlántico. Esta universidad es de carácter público y se ubica en el Caribe colombiano, kilómetro 7, municipio de Puerto Colombia. El grupo focal del proyecto serían 25 informantes de séptimo semestre y un informante clave que sería el docente encargado de la asignatura de Investigación y Prácticas pedagógica del Programa de Idiomas Extranjeros. Se escogerán estos estudiantes, puesto que en ese semestre, dentro de su formación como investigadores, deben formalizar académicamente la descripción problema de investigación que pretenden abordar. En semestres anteriores, los informantes ya han recolectado datos y han realizado revisión de la literatura con los cuales fundamentar el problema de investigación. Por otro lado, el informante clave escogido, el docente a cargo de la asignatura, debe realizar el proceso de mediación y acompañamiento en la construcción y redacción del problema de investigación.

Análisis de los Hallazgos

Una vez recolectada la información del proceso, se empleará para su análisis la triangulación de datos. Esta técnica de análisis, según Aguilar y Barroso (2015), permitirá realizar el contraste de la información recogida de diferentes fuentes de datos. Con este tipo de triangulación, se busca analizar el componente retórico, el componente argumentativo y el componente funcional (abstracción), empleado en el subgénero descripción del problema. De igual forma serán analizadas, las observaciones y entrevistas que se planean realizar. Con esta técnica de análisis, según Benavidez y Gómez (2005), se busca entre otras cosas evitar sesgo o falla metodológica de las estrategias de recolección de datos.

Reflexiones finales

Con base en el análisis que se espera realizar de los datos que se recolectarán, se espera vislumbrar la variabilidad discursiva del subgénero descripción del problema en monografías de pregrado a la luz del modelo CARS de Swales (1994). Así mismo, se espera develar la lógica argumentativa que los 25 informantes deberían seguir en la construcción de sus argumentos para

sustentar la existencia de la problemática, teniendo como marco de referencia el modelo de Toulmin (1958). Por otro lado, también se aguarda revisar el nivel de abstracción que los 25 informantes alcanzan en su escritura académica de dicho subgénero, dentro de la teoría del aprendizaje basado en el lenguaje de Halliday (1993). Esto como un factor distintivo en la escritura académica que deben mostrar en la construcción de dicho subgénero.

Ideas conclusivas

La descripción del problema como subgénero de la monografía de pregrado es un elemento clave para que los estudiantes tomen decisiones futuras sobre los posibles alcances teóricos y aspectos metodológicos del estudio. El contar con una estructura retórica unificada de este subgénero podría contribuir no sólo a que haya una mejor comunicación de la problemática sino también a validar procesos discursivos dentro de la construcción del conocimiento en contextos universitarios.

Asimismo, argumentar la existencia de la problemática de investigación sería más efectiva si se sigue una lógica argumentativa. Será mejor comunicado el problema si es sustentada en supuestos validados por la comunidad académica.

Finalmente, la presencia de elementos funcionales dentro del uso del registro académico serviría para establecer un marco de abstracción del lenguaje de la lengua extranjera (inglés) que los estudiantes del Programa de Idiomas Extranjeros pueden alcanzar como uno de los distintivos que sirve para caracterizar el lenguaje académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, G. y Barroso, J. (2015). *La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa*. Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*. [Documento en línea] disponible: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36841180005>> ISSN 1133-8482 [Consulta: 2018, diciembre 20]
- Antón, A. (n. d.). *Análisis del Discurso mediante el modelo de Toulmin*. *Jornades de Foment de la Investigació*. Universita Jaume I.
- Ayala, R. (2008). *La metodología fenomenológico-hermenéutica de m. van manen en el campo de la investigación educativa*. *Posibilidades y primeras experiencias*. *Revista de Investigación Educativa*, 2008, Vol. 26, n.º 2, págs. 409-430.

- Banks, D. (1999). *Aspects of the development of grammatical metaphor in scientific English*. In: *Cahiers de L'APPLIUD*, volumen 19, numero 1.
- Bajtin, Mijail M. (1982) "El problema de los géneros discursivos", *Editorial Siglo XXI*.
- Benavides, O. y Gómez-Restrepo, C. (2005). *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, XXXIV. [Documento en línea] disponible: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80628403009>> en *Estética de la creación verbal*. Pág. 248-293. México; ISSN 0034-7450 [Consulta: 2018, noviembre 15]
- Bhatia, V. (1996). *Methodological issues in genre analysis*. *Hermes. Journal of linguistics* No. 16(1996) (39-59).
- Brett, P. (1994). *A genre-analysis of the results section of sociology articles*. *English for Specific Purposes*. 13, 1-59.
- Camps, A. "Prólogo de la primera edición". *Prólogo*. *Castello: escribir y comunicarse en textos científicos y académicos*. España: GRAÓ.
- Christie, F., & Martin, J. R. (Eds.). (1997). *Genre in institutions: Social processes in the workplace and school*. New York: Continuum.
- Cohen, I., Manion, I. y Morrinson, K. (2007). *Research methods in education*. 6th edition. London: Routledge.
- Creswell, J. (2014). *Diseño de investigación: enfoques cuantitativo, cualitativo y múltiple*. 4ta. Edición. Los Angeles: SAGE.
- Dawson, C. (2002). *Practical Research Methods. A user-friendly guide to mastering*.
- Devrim, D. Y. (2015). *Grammatical metaphor: What do we mean? What exactly are we researching?* *Functional Linguistics*. SpringerOpen Journal.
- Díaz, A. (2009). *La argumentación escrita*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Díaz-Bravo et al. (32013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. *Inv Ed Med*;2(7):162-167.
- Emmeren, van H., Grootendorst, R. (1992). *Argumentation, Communication, and Fallacies: A Pragmatic Dialectical Perspective*, Lawrence Erlbaum.

- Halliday, M.A.K. (1985). *Introduction to functional grammar*. London: Arnold.
- Halliday, M.A.K. (1993). *Towards a language-based theory of learning*. *Linguistics and Education* 5, 93-116.
- Halliday, M. A. K., & Martin, J. R. (1993). *Writing science: Literacy and discursive power*. London: Falmer.
- Hopkins, A & Dudley-Evans, T. (1988). *A genre-based investigation of the discussion sections in articles and dissertations*. In: *English for Specific Purposes*, 7. (113-22).
- Husserl, E. (1982). *IDEAS relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hyland, K. (2008). *Genre and academic writing in the disciplines*. *Language Teaching*. Volume 41, 04, pp 543-562.
- Jalilifar, A., Firuzman, S. Y Roshani, S. (2011). *Genre analysis of problem statement sections of MA proposals and theses in applied linguistics*. *The International Journal- Language Society and Culture*. Issue 33. Pages 85-93.
- Johns, A. M., (2008). *Genre awareness for the novice academic student: an ongoing quest*. *Language Teaching*. 41 (2): 237-252.
- Lambert, C. (2006). *Edmund Husserl: la idea de la fenomenología (1)*. *Teología y Vida*, Vol. XLVII (200-6), 517 – 529.
- Mahjoobeh, Sh. (2015). *Analysis of verb tenses and voice of research articles abstracts in Engineering journals*. *International letters of social and humanistic sciences*. Vol. 47. P. 139-152.
- Martin, J. R., (1993): *A Contextual Theory of Language*. In *The Powers of Literacy —A Genre Approach to Teaching Writing*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press (116-136).
- Martin, P. and Leon, I. (2009). *Promotional strategies in research articles introductions: an interlinguistic and cross-cultural genre analysis*. *Revista Canaria de Estudios en Ingleses*. No. 50. 73-83.
- Parsa, S. Y Hasan, M. (2017). *Move Structures in "Statement-of-the-Problem" Sections of M.A. Theses: The Case of Native and Nonnative Speakers of English*. *Iranian Journal of Applied Linguistics (IJAL)* Vol. 20, No. 2, 195-228.
- Ravelli, L. (1988). *Grammatical metaphor: an initial analysis*. In: Steiner, E. & Velmant, R. (eds.). *Pragmatics, discourse and text. Some systematically-oriented approaches*. London: Pinter. 133-147. *Research techniques and projects*. Oxford: How To Books Ltd.
- Ríos, P. (2017). *Metodología de la investigación: un enfoque pedagógico*. Caracas: Editorial Cognits.
- Rodríguez, L. (2004). *El modelo argumentativo de Toulmin en la escritura de artículos de investigación educativa*. *Revista Digital Universitaria*, Volumen 5 Número 1.
- Rozimela, Y. (2014). *The students' genre awareness and their reading comprehension of different text types*. *International Journal of Asian and Social Science*. 4. 460-469.
- Salayer-Meyer, F. (1990). *Discoursal flaws in medical English abstracts: a genre analysis per research and text type*, 10, 365-384.
- Samraj, B. (2002). *Introductions in research articles: variation across disciplines*. *English for Specific Purpose*. 21: 1-17.
- Santibañez, S. (2000). *Halliday's grammatical metaphor, conceptualization and linguistic construal*. *Epos*, XVI, páginas 497-511.
- Swales, J. (1994). *Genre analysis*. Cambridge University Press.
- Taverniers, Miriam (2004) *Grammatical metaphors in English*. *Moderna Språk* 98(1): 17-26.
- Toulmin, S. (1954). *Los usos de la argumentación*. Barcelona: Rediciones Península.
- Van Manen, M. (2003). *Investigación Educativa y Experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*. Barcelona: Idea Books.

CORPUS TEÓRICO: UNA MIRADA DE LA GERENCIA COMO EPISTEME EDUCATIVO DE LA SOCIO-CONVIVENCIA

Rigoberto Díaz
diazhoyos08@hotmail.com
UPEL

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 30 - 37

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

Este artículo hace referencia a la gerencia educativa como herramienta fundamental para el logro y funcionamiento efectivo de la estructura organizativa. La indagación tiene como propósito generar una aproximación teórico emergente de la gerencia como episteme educativa de la socio-convivencia entre los actores involucrados. Se sustenta epistémicamente en autores como Rogers (1961), teoría humanista de la personalidad, y Chiavenato (1992), teoría de las relaciones humanas. El estudio se enmarca, desde lo metodológico, en el paradigma interpretativo, empleando el enfoque cualitativo y el método fenomenológico-hermenéutico. En cuanto a las técnicas de recolección y procesamiento de la información, se aplicará la entrevista a profundidad, luego se procederá a categorizar y a estructurar para realizar la reducción eidética de categoría a fin de poder conseguir la fiabilidad o validación a través de la técnica denominada triangulación de fuentes e informantes. Los resultados muestran que la gerencia en el ámbito educativo debe caracterizarse por el conocimiento y análisis de los distintos procesos que tienen lugar en el interior de la institución educativa y su contexto inmediato, encaminados a mejorar recursos, relaciones, aprendizajes, calidad y compromisos. Las conclusiones parciales de la investigación indican que los procesos gerenciales intervienen en las transformaciones y características de las diferentes etapas de la cultura organizacional, por ende, tiene marcada influencia positiva en el perfil de los directivos, en su papel de líderes, lo cual se manifiesta en personas receptivas y dispuestas al cambio en beneficio de la institución educativa.

Palabras clave:
Gerencia, Episteme
Educativa,
Socio-Convivencia.

THEORETICAL CORPUS: A LOOK OF MANAGEMENT AS EDUCATIONAL EPISTEME OF THE SOCIO-COEEXISTENCE

ABSTRACT

This article refers to educational management as a fundamental tool for the achievement and effective functioning of the organizational structure. The inquiry is intended to generate a theoretical emerging approximation of management as an educational episteme of socio-coexistence among the actors involved. It is sustained epistemically in authors such as Rogers (1961), humanist theory of personality, and Chiavenato (1992), theory of human relations. The study is framed, from the methodological, in the interpretative paradigm, using the qualitative approach and the phenomenological-hermeneutical method. As for the techniques of information collection and processing, the in-depth interview will be applied, it will be categorized and structured to perform the eidetic reduction of category in order to achieve reliability or validation through the technique called triangulation of sources and informants. The results show that management in the educational field must be characterized by the knowledge and analysis of the different processes that occur within the educational institution and its immediate context, aimed at improving resources, relationships, learning, quality and commitments. The partial conclusions of the investigation indicate that the management processes intervene in the transformations and characteristics of the different stages of the organizational culture; therefore, has a strong positive influence in the profile of managers, in their role as leaders, which is manifested in receptive people willing to change for the benefit of the educational institution.

Key words:
Management,
Educational Episteme,
Socio-Coexistence.

CORPUS THÉORIQUE: UN REGARD DE GESTION COMME EPISTEME EDUCATIF DU SOCIO-COEXISTENCE

RÉSUMÉ

Cet article fait référence à la gestion de l'éducation comme outil fondamental pour la réalisation et le fonctionnement efficace de la structure organisationnelle. L'enquête a pour but de générer une approximation théorique émergent de gestion comme épistémè éducatif de socio-coexistence entre les acteurs impliqués. Il est soutenu épistémiquement chez des auteurs tels que Rogers (1961), théorie humaniste de la personnalité, et Chiavenato (1992), théorie des relations humaines. L'étude est encadrée, depuis le méthodologique, dans le paradigme interprétatif, en utilisant l'approche qualitative et la méthode phénoménologique-herméneutique. En ce qui concerne les techniques de collecte et entraînement de l'information, l'entretien approfondi sera appliqué, puis il sera procédé à catégoriser et structurer pour effectuer la réduction eidétique de catégorie afin d'obtenir une fiabilité ou une validation au moyen de la technique appelée triangulation des sources et des informateurs. Les résultats montrent que la gestion dans le domaine de l'éducation doit être caractérisée par la connaissance et l'analyse des différents processus qui se produisent au sein de l'établissement d'enseignement et de son contexte immédiat, visant à améliorer les ressources, les relations, l'apprentissage, la qualité et les engagements. Les résultats partiels de la recherche indiquent que les processus de gestion sont impliqués dans les transformations et les caractéristiques des différentes étapes de la culture organisationnelle ; par conséquent, a une forte influence positive dans le profil des gestionnaires, dans leur rôle de leader, qui se manifeste chez des personnes réceptives et désireuses de changer dans l'intérêt de l'institution d'enseignement.

Mot clefes:
Gestion, l'Episteme
Éducatif,
Socio-Coexistence.

INTRODUCCIÓN

En la Institución Educativa El Siglo, ubicada en el corregimiento que lleva el mismo nombre, municipio de Ciénaga de Oro, Córdoba, Colombia, las observaciones preliminares muestran que en la actualidad, la gerencia educativa en cuanto a los procesos de organización, desarrollo y evaluación del funcionamiento general, presenta situaciones y aspectos como: poco conocimiento de direccionamiento estratégico, metas formuladas solamente para unas sedes, falta de liderazgo y desarticulación de planes, proyectos y acciones, estrategias pedagógicas dispersas, carente uso de la comunicación para la toma de decisiones.

Además, el proceso de seguimiento y autoevaluación no es pertinente o adecuado, y el gobierno escolar no está conformado con amplia participación de la comunidad educativa, poco trabajo en equipo y falta de identificación y divulgación de buenas prácticas. Las posibles causas de estos hechos o situaciones que producen estos síntomas identificados tienen

estrecha relación con el hecho de que existe una incipiente o parcial formulación del direccionamiento estratégico (misión, visión y principios), las metas no son cuantificables y no responden a unos propósitos claros de mejoramiento.

Al mismo tiempo, se trabaja aisladamente y no siempre se llevan a término los propósitos planteados, a esto se le suma la poca articulación de planes, proyectos y acciones, la recolección de información y la evaluación, se hacen sobre la marcha, no hay conciencia clara de todas las competencias requerida para la convivencia y se ve claramente la incidencia de factores como: las relaciones personales, la participación, la resolución de conflictos, el currículo, la metodología y el cumplimiento de las normas establecidas.

La investigación permite realizar cambios en la cultura organizacional y gerencial, de tal manera que posibilite su transformación progresiva y lograr brindar un servicio educativo de

calidad en constante mejora, con el ánimo de posicionarse en el contexto local, regional y nacional como instituciones educativas que aseguran y garantizan un servicio que supera las expectativas de los beneficiarios. Este proceso de mejoramiento continuo requiere de investigación y seguimiento que le permita a directivos, docentes, estudiantes y padres de familia y en general a la comunidad, determinar el impacto de los cambios realizados.

El aporte que brinda esta investigación está representado en que promueve cambios fundamentales desde la gerencia educativa direccionada esencialmente a mejorar la socio-convivencia, desde la metodología cualitativa, permitiendo la búsqueda e interpretación de la realidad existente con la amplia participación de actores sociales.

En tal sentido, éste estudio tiene como finalidad generar un corpus teórico: una mirada de la gerencia como episteme educativo de la socio-convivencia, partiendo del hecho que la gerencia educativa es una herramienta fundamental para el logro y funcionamiento efectivo de la estructura organizativa, entendiendo que la socio-convivencia sirve como escenario para analizar y comprender en qué medida las prácticas educativas se están dirigiendo o no hacia el propósito y los objetivos desde su visión y misión. La indagación tiene como propósitos, develar los mundos significativos que tienen los actores involucrados en la investigación en relación a la gerencia como episteme educativo desde la socio-convivencia, interpretar la realidad con base en los mundos significativos.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El humanismo y educación

En general, el humanismo es una actitud que consiste en poner en el centro de los intereses al hombre o al humano, en la actualidad se considera como humanista a toda tendencia filosófica que realza un ideal humano, se puede hablar entonces de muchos tipos de humanismo como el humanismo socialista, el humanismo integral, el humanismo existencialista, el humanismo científico. Por tanto, el humanismo resalta la importancia de educar y formar las capacidades del hombre, pues de otra forma, el hombre permanecería en un estado intuitivo o meramente natural.

El humanismo empezó en el siglo XVI como un movimiento cultural europeo, más exactamente italiano, que tenía pretensiones de recuperar el conocimiento grecolatino, pues se consideraba que dicho mundo albergaba el conocimiento de lo específicamente humano, como lo explica Heidegger (2000): “El Homo humanus se opone al Homo barbarus” (p. 4). Por lo que, en esa recuperación de la humanidad olvidada o perdida, también se consideraban unas prácticas, unos modos propiamente humanos que contribuían a que, desde la humanidad, todos vivieran mejor.

De igual manera, la filosofía también se ha planteado la reflexión en torno al humanismo. De hecho, en la Ilustración este tomó de la filosofía uno de sus fundamentos más potentes, y quizás quien más aportó a su fundamentación fue Kant, quien con sus reflexiones morales, tanto en la fundamentación de la metafísica de las costumbres como con la crítica de la razón práctica, obtuvo la comprensión de la dignidad como fundamento de la humanidad.

Kant (2012), es bastante claro al considerar que: “El hombre debe obrar de tal modo que use a la humanidad, tanto en su persona como en la persona de cualquier otro, siempre al mismo tiempo como fin y nunca simplemente como medio” (p. 167), esta afirmación es sin lugar a dudas el fundamento racional de la dignidad humana, al entrar a reconocer al otro como ser humano que piensa y razona. En este sentido, el humanismo comienza a concebirse como un referente de comportamiento común a todos los hombres.

Por su parte, el humanismo socialista o marxista, anuncia que en la sociedad comunista que seguirá a la dictadura del proletariado, los trabajadores podrán, después de aportar su trabajo a la sociedad, cultivar todas sus más diversas potencialidades: se harán músicos, jardineros, poetas, médicos y exploradores en su tiempo libre.

Este movimiento trae consigo el reconocimiento al ser humano de no estar sometido al orden económico y capitalista y más bien busca ver el hombre como un ser que pretende transformar su historia desde su racionalidad para crear una sociedad más justa, equitativa y por ende socialista.

Desde la perspectiva de la iglesia se propone un humanismo centrado en el amor de Dios, integral y solidario, para dinamizar un nuevo orden social, económico y político, fundamentado en la dignidad y la libertad de toda persona humana, que debe actuar en paz, justicia y solidaridad. El Pontificio Consejo Justicia y Paz (2004), considera que:

Este humanismo se hace realidad cuando los hombres, mujeres y comunidades cultivan en sí mismos las virtudes morales y sociales y difundirlas en la sociedad, de forma que se conviertan verdaderamente en hombres nuevos y en creadores de una nueva humanidad con el auxilio necesario de la divina gracia.

En este orden de ideas, Rogers (1972) ha desarrollado una educación que posibilita el crecimiento humano, donde se logra potenciar la autenticidad, se acepta incondicionalmente al escolar y se manifiesta una relación empática entre los miembros de una clase y el profesor. En general el aporte de Rogers a la educación es extraordinario, aún cuando no ha sido asimilado en todos los círculos educativos. Su enfoque centrado en la persona es la base de la educación personalizada, liberadora.

De esta teoría de Carl Rogers es posible deducir unos principios en los cuales da respuesta a muchas preguntas relacionadas con el proceso educativo y la formación del ser humano en general como un ser creativo y curioso en cada momento histórico, hace referencia al aprendizaje significativo tiene lugar cuando el estudiante percibe el tema de estudio como importancia para sus propios objetivos, el aprendizaje social que significa adquirir una actitud de apertura frente a las experiencias e incorporar al sí mismo el proceso de cambio, este aprendizaje se logra mediante la práctica, enfrentando al estudiante con problemas prácticos, de carácter social, ético o filosófico, problemas personales o de investigación, igualmente este aprendizaje será mayor cuando el estudiante elige su dirección, ayuda a descubrir sus recursos de aprendizaje, formula sus propios problemas, decide su curso de acción y vive las consecuencias de cada una de las elecciones. A esto se le suma la independencia, la creatividad y la confianza en sí mismo para promover la autocrítica y la autoevaluación de los distintos procesos.

El humanismo en la educación se ha direccionado a promover el respeto hacia el hombre, sus derechos y sus responsabilidades, tratando de organizar una conceptualización integral del hombre, fundamentada en sus sentimientos y soportada en la conciencia social, que se forma a partir de la combinación de estos sentimientos vivenciados por sus ciudadanos, y les permite la concordancia entre sí. Como lo afirma Rodríguez (1990): “Esta perspectiva requiere educar desde este espacio afectivo, que promueva la aceptación del otro y la promoción de emociones positivas entre sus conciudadanos y hacia su país” (p. 190).

Con base en lo anterior, es la educación problematizadora, la que cumple con el rol liberador, que fortalece la crítica desde el razonamiento propio, que en palabras de Freire (2004) esta educación humanista se fundamenta en el hombre y a la mujer, dándoles un impulso de esperanza y reconoce la inclusión como oportunidad permanente de posibilitar una mejor vida desde la visión de libertad, por ende esta educación humanista se entiende como sinónimo de emancipación, donde su principal función es la transformación de la realidad concreta, permitiendo la liberación del hombre y la mujer, no del uno por el otro sino del uno con el otro, a través de la toma de conciencia que la educación liberadora debe proporcionar.

Así mismo, Martí (2005), ve en la educación la mayor oportunidad que tiene el hombre para construir su horizonte, para él: “Saber leer es saber andar. Saber escribir es saber ascender. Pies, brazos, alas, todo esto ponen al hombre esos primeros humildísimos libros de la escuela” (p. 371). Esta visión permite entender cómo el proceso de aprendizaje fortalece la capacidad que tiene el hombre de entender el mundo, su cosmovisión y al mismo tiempo le impone retos constantes para enfrentar los distintos desafíos y dificultades que se dan en la sociedad.

En resumen, la educación humanista responde a una fundamentación bastante profunda que amplía su rol e impacto en la sociedad, esto es posible y se ve representado cuando el docente centra su quehacer pedagógico y didáctico en el ser, dando herramientas que le permitan a los estudiantes ser críticos en constante búsqueda de la verdad, desde la perspectiva de la realidad para entrar a resolver problemáticas y de esta forma encontrar mejores condiciones de vida en su entorno.

Teoría humanista de la administración

Con referencia al enfoque humanista, éste apareció con el surgimiento de la Teoría de las Relaciones Humanas en Estados Unidos, a partir de 1930. Según Chiavenato (2007)

La teoría logró su mayor desarrollo con los aportes que ha recibido de las ciencias sociales, especialmente la psicología y, en particular, la Psicología del Trabajo, quien se ocupó de realizar serios estudios para analizar el trabajo y la adaptación del trabajador connotando ciertas características humanas al momento de ejecutar tareas, este ejercicio fue realizado a través de test psicológicos, de igual forma, los temas de mayor relevancia tenían que ver con selección de personal, orientación profesional, capacitación y métodos de aprendizaje, fisiología del trabajo y estudio de accidentes y fatiga laboral. (p.84).

Este autor, señala la importancia de no solo cumplir en la administración con sus principios básicos y fundamentales, sino de incorporar los talentos de la personalidad del ser, por representar el valor máximo para el logro de los objetivos en la administración, acompañado del talento profesional.

Teoría de las relaciones humanas

Referente a la Teoría de las Relaciones Humanas, ésta tiene sus orígenes según Chiavenato (ibídem) en los siguientes hechos:

1. La necesidad de humanizar y democratizar la Administración, liberándola de los conceptos rígidos y mecanicistas de la Teoría Clásica y adecuándola a los nuevos patrones de vida del pueblo estadounidense. En ese sentido, la Teoría de las Relaciones Humanas se reveló como un movimiento típicamente estadounidense vuelto hacia la democratización de los conceptos administrativos.

2. El desarrollo de las ciencias humanas, principalmente de la psicología, así como de su creciente influencia intelectual y de sus primeras aplicaciones a las organizaciones industriales. Las ciencias humanas demostraron lo inadecuado de los principios de la Teoría Clásica.

3. Las ideas de la filosofía pragmática de John Dewey y de la psicología dinámica de Kurt Lewin fueron fundamentales para el humanismo en la administración. Elton Mayo es el fundador de esta escuela. Dewey y Lewin también contribuyeron a su concepción y la sociología de Pareto fue fundamental.

4. Las conclusiones del experimento de Hawthorne, realizado entre 1927 y 1932, bajo la coordinación de Elton Mayo, pusieron en jaque a los principios postulados por la Teoría Clásica de la Administración.

En consecuencia, Kinicki (2003), considera que la escuela humanista de la administración en sus inicios, tuvo como propósito entrar con sus postulados a corregir la deshumanización del trabajo en esa época que mostraba la aplicación de métodos poco adecuados por ser bastante rigurosos y de estricto cumplimiento, ante esto la teoría de las relaciones humanas se define como los contactos conscientes establecidos entre individuos y grupos, entre empleados y sus colegas, entre subordinados y sus jefes, entre los elementos de una sección y aquellos de otra.

Por su parte, en consideración de Ibarra y García (s/f.) con ésta teoría surge una nueva concepción sobre la naturaleza del hombre, el hombre social, teniendo en cuenta que los trabajadores son “criaturas sociales complejas”, con sentimientos, deseos y temores. Por lo que, el comportamiento en el trabajo es una consecuencia de muchos factores motivacionales. (p. 23).

En tal sentido, las personas son motivadas por ciertas necesidades y alcanzan sus satisfacciones primarias a través de los grupos con los cuales interactúan. Así, las dificultades en participar y en relacionarse con el grupo ocasionan elevación de la rotación de personal, baja de la moral, fatiga más rápida y reducción de los niveles de desempeño. Por tanto, el comportamiento de los grupos puede manejarse a través de un adecuado estilo de supervisión y liderazgo, teniendo en cuenta que las normas de grupo funcionan como mecanismos reguladores del comportamiento de los miembros.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el hombre es un ser social, de hecho, tiene la necesidad de establecer relaciones con otras personas, es razonable, que los trabajadores o empleados

en su jornada deben tener la oportunidad de integrarse e interactuar con otras personas en el mismo contexto de trabajo para que su jornada y su desempeño sea más agradable y dinámica, atendiendo lo expresado por Kinicki (ibídem), al considerar que la convivencia social y las experiencias compartidas con los colegas de trabajo se sitúan entre las fuentes más poderosas y significativas de satisfacción en el trabajo.

A partir de lo expuesto, es posible entender que las relaciones personales se dan por el contacto que las personas establecen en este caso en la institución educativa, éste se puede dar de manera formal cuando se tienen objetivos o propósitos comunes, también se pueden dar por vínculos de amistad, demostrando que el comportamiento humano está determinado por las diferentes necesidades y motivaciones que tiene cada persona. De allí que el objetivo de éste apartado, vaya encaminado a generar una aproximación teórico emergente de la gerencia como episteme educativo de la socio convivencia entre los actores involucrados.

ABORDAJE METÓDICO

Perspectiva epistemológica

La investigación se desarrollará desde la metodología cualitativa para abordar el fenómeno de interés relacionado con socio convivencia de los actores involucrados, realidad ésta que puede ser comprendida desde la misma concepción que tienen las personas inmersas en la problemática.

En relación con ello, se realizará una investigación de campo para obtener información directamente de la realidad, por medio de entrevistas a profundidad a algunos actores socio educativos como directivos docentes, y orientador escolar.

Desde esta perspectiva el enfoque fenomenológico se convierte en una oportunidad metodológica en completa articulación o relación con la problemática o intención denominada: Corpus teórico: una mirada de la gerencia como episteme educativo de la socio - convivencia, teniendo en cuenta que Olier, citado en Monje (2011), establece que en la fenomenología se estudia el mundo percibido y no un fenómeno en sí mismo de tal suerte que el sujeto y el objeto de estudio se unen por medio de la idea de estar en el mundo; el investigador se dirige al mundo percibido, entiende que la percepción permite el acceso a la vivencia (p.112).

El estudio se desarrollará en un escenario escolar que ofrece el servicio educativo en los niveles preescolar, básica primaria, secundaria y media. Específicamente el contexto está representado en la institución educativa El Siglo ubicada en el sector rural del municipio de Ciénaga de Oro, departamento de Córdoba, Colombia. El mismo está estructurado por el rector, coordinador, orientadora escolar y docentes, estas personas se constituyen en sujetos activos e importantes para la investigación.

Desde éste ámbito, se aplicará la técnica de entrevista a profundidad a cinco miembros de la comunidad educativa, conformada por un (1) rector, un (1) coordinador, dos (2) docentes y una (1) orientadora escolar. Es importante destacar que para Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013), la entrevista se define como: “Una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar” (p. 162). Por lo que representa un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos.

APROXIMACIÓN A LOS HALLAZGOS

Los entrevistados consideran que la gerencia educativa es el conjunto de procesos llevados a cabo por las directivas que buscan hacer un manejo del funcionamiento de la institución educativa y un direccionamiento hacia objetivos previamente fijados. En la labor directiva es claramente relevante el papel del rector a tal grado que se personifica y se materializa el concepto de gestión directiva en él.

Para tal efecto, su papel como guía y orientador del proceso administrativo en la institución es fuertemente reconocido y no se presenta ningún comentario descalificante o que insinúe alguna forma de descontento con su labor directiva. Pese a lo que pueda en un primer momento pensarse, la institución cuenta con una cabeza visible que sirve para cohesionar el funcionamiento e indica el camino que debe seguir la comunidad educativa.

Este es un punto para resaltar, ya que pese a este importante personaje para los miembros de la comunidad académica se cuenta con canales de participación y comunicación que evitan una centralización del poder y una relación altamente jerarquizada que sería ineficiente, muy por el contrario se señala que hay un clima democrático en donde se pueden presentar propuestas y alternativas que serán escuchadas por la dirección de la institución, como elemento importante de la socio convivencia.

Asimismo, entre las características que los entrevistados consideran relevantes para la gerencia educativa se encuentran: el manejo económico de la institución para mantener una buena administración de los recursos con los que se cuenta, líder para la comunidad académica que cuenta con apoyo y aprobación, orientación al logro que permita la rápida identificación de resultados producto de su gestión, competente para trabajar en equipo, escuchando e integrando las ideas que surjan en la comunidad, abierto al cambio en los procesos institucionales que permiten la adaptación, consciente que tiene una responsabilidad con toda la institución educativa a la cual debe responder, sentido de pertenencia por la institución que le permita mantenerse motivado en su cargo.

En tal sentido, las acciones realizadas por la gerencia tienen una influencia en toda la comunidad académica y puede resaltarse su efecto en la cultura organizacional de la institución. Los entrevistados resaltan como las consecuencias más importantes de la gestión:

a) Manejar el grado de participación e involucramiento que puede existir en la institución.

b) Resaltan que la gestión influencia directamente el grado de comunicación e información que circunde en la institución, por lo cual deben hacerse responsables del manejo de la información procurando que sea precisa, rápida y al alcance de toda la comunidad.

c) La gerencia educativa influencia directamente el liderazgo que se presente en la institución. Permite y potencia la aparición de figuras líderes que representen propuestas y alternativas de mejora.

d) Está encargada de regular la calidad del resultado del proceso institucional, en este caso deben tener un manejo y la utilización de prácticas que permitan una formación integral.

e) Se encuentra obligada en todo momento a buscar la excelencia, por lo cual debe instaurar prácticas organizacionales que permitan y faciliten la formación de estudiantes, por ejemplo evaluaciones que sirvan de retroalimentación, capacitaciones, búsqueda de nuevas tecnologías, entre otras.

Por su parte, también consideran que se han presentado innumerables mejoras en múltiples aspectos, que serán presentados en el análisis sobre las transformaciones luego de la intervención, pero todas ellas podrían resumirse al decir que la institución ganó en organización. Señalan que existía algún grado de desorden en los procesos institucionales, pero la intervención ha aportado una manera clara de hacer las cosas que es experimentada por los miembros de la institución como muy positiva. La gestión directiva ha encontrado en la intervención una manera clara de hacer las cosas y ha realizado las acciones adecuadas para su implementación llevando a cabo procesos de socialización que permiten a la comunidad educativa la apropiación de los alcances de la gerencia educativa y su aplicación.

REFLEXIONES FINALES

El impacto de la gerencia educativa, en la vida de la Institución educativa El Siglo, permite identificar puntos estratégicos de intervención que hacen posibles cambios en la gestión escolar a través de planes de mejoramiento, seguimiento y evaluación. Por lo que, los procesos de gerencia educativa intervienen en las transformaciones y características de las diferentes etapas de la cultura organizacional, por ende, tiene marcada influencia de manera positiva en el perfil de los directivos, en su papel de líderes, lo cual se manifiesta en personas receptivas y dispuestas al cambio en beneficio de la institución educativa.

De forma tal que, el accionar de la gerencia educativa incide directamente en los procesos de transformación de la institución educativa El Siglo, por cuanto la comunidad educativa tiene la oportunidad de conocer elementos del direccionamiento estratégico, hacerse participe del gobierno escolar y fomentar la cultura institucional desde un buen clima escolar, que permita relaciones cordiales con el entorno desde la socio-convivencia.

Ahora bien, en cuanto al concepto de gerencia es considerado un elemento importante y característico de la gestión educativa, puesto que la acción está en manos del cuerpo de directivos (rector, coordinadores) quienes tienen la obligación de presentar propuestas, tomar decisiones en pro del futuro de la institución y su transformación; desde este punto de vista el concepto de líder se relaciona con el tipo de acciones, tareas y estrategias que asumen

los directivos en la Institución Educativa encaminados a crear y cambiar la cultura de gestión escolar.

Por ello la gerencia en el ámbito educativo debe caracterizarse por el conocimiento y análisis de los distintos procesos que se dan al interior de la institución educativa y su contexto inmediato encaminados a mejorar recursos, relaciones, aprendizajes, calidad y compromisos, comprendiendo que la gestión directiva busca orientar y mejorar los procesos de direccionamiento y la consecución de los objetivos misionales con la amplia participación de todos los miembros de la comunidad educativa, entonces la organización escolar se traduce en orden, armonía, estableciendo lugares y espacios para beneficio de todos desde la individualidad y la colectividad a fin de lograr la mayor eficacia en el proceso educativo.

Esto es posible si se logra una cultura organizativa como valores, y creencias que caracterizan y se viven en la institución educativa y por la que es conocida, contribuyendo de esta manera a proporcionar el contexto social y las acciones que se realizan cotidianamente, las cuales deben dejar como resultado la calidad educativa como producto a la funcionalidad de acuerdo a las necesidades, expectativas y aspiraciones que la sociedad tiene e impone a los egresados dentro del proceso evaluativo de metas y propósitos.

En tal sentido, la planificación del proceso educativo como elemento de la administración debe tener claridad de los objetivos que se pretenden alcanzar, sin descuidar amenazas y debilidades en el establecimiento de los momentos de ocurrencia o al definir metas y obtener productos en este caso, estudiantes de excelente formación personal y académica que contribuya a la socio-convivencia.

Las conclusiones parciales de la investigación indican que los procesos gerenciales intervienen en las transformaciones y características de las diferentes etapas de la cultura organizacional, por ende, tiene marcada influencia de manera positiva en el perfil de los directivos, en su papel de líderes, lo cual se manifiesta en personas receptivas y dispuestas al cambio en beneficio de la institución educativa.

REFERENCIAS

- Chiavenato, I. (2007). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. Bogotá: Mc. Graw Hill.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Valera, M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía*. Sao Paulo: Paz y Tierra
- Heidegger, M. (2000). *Carta sobre el humanismo*. Madrid: Alianza.
- Ibarra, L. & García, M. (s/f). *Diagnóstico de clima organizacional del Departamento de Educación*. Trabajo de grado. Universidad de Guanajuato.
- Kant, E. (2012). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Madrid: Alianza
- Kinicki, K. (2003). *Comportamiento organizacional: conceptos, problemas y práctica*. México: Mc Graw Hill.
- Martí, J. (2005). *Obras Completas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales de La Habana.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Guía Didáctica. Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Pontificio Consejo Justicia y Paz. (2004). *Compendio de la doctrina social de la iglesia*. Ciudad del Vaticano: Librería Editrice Vaticana.
- Rogers, C. (1972). *El proceso de convertirse en persona*. Buenos Aires, Paidós.
- Rodríguez, S. (1990). *Sociedades Americanas*. Caracas: Biblioteca Ayacucho.

TEOREMA CONVIVENCIAL EN LA CULTURA PARA LA PAZ EN LOS ESCENARIOS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Lisvett Bruces
lisvett65@gmail.com
Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Núcleo Zaraza

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 38 - 44

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

Comunicarnos es vital para los seres vivos, por medio de la comunicación se puede expresar lo que se observa, se oye y se lee; la comunicación, debe ser clara, coherente y respetuosa entre las personas que conviven a diario en diferentes ámbitos, tales como escuela, universidad, trabajo, familia y sociedad en general, sólo así se consigue establecer una verdadera cultura para la paz. Convivir es saber vivir en paz y armonía. Por esa razón éste artículo tiene como propósito generar un teorema sobre la convivencia en la cultura para la paz vista desde los actores educativos universitarios en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Núcleo Zaraza. Esta indagación se sustenta en la Teoría del Aprendizaje Social de Rice (1997), la Teoría de la Acción Comunicativa de Jurge Habermas (1985), y la Teoría de la Paz de Galtung (1996). En el aspecto metodológico es una investigación que se inscribe en el paradigma interpretativo, por cuanto persigue la comprensión de un fenómeno eminentemente humano, como son las convergencias onto-epistemológicas entre la comunicación, la convivencialidad y el que-hacer educativo. Se realizará a la luz de la metodología cualitativa, por cuanto no se pretende otra cosa que no sea observar y reconocer de realidades sociales, el método que orientará la investigación será el fenomenológico hermenéutico. Para ello, se utilizarán como informantes clave a tres profesores con dedicación a tiempo completo y dos participantes de la carrera Educación Integral, a quienes se les efectuará una entrevista semiestructurada y además se aplicará la técnica de la observación, información que permitirá a la investigadora desarrollar el contexto crítico y generativo para la proposición enmarcada en la convivencia y la cultura de paz.

Palabras clave:
Convivencialidad,
Cultura para la paz,
Educación
Universitaria

CONVINCENTIAL THEOREM OF CULTURE FOR PEACE IN THE SCENARIOS OF UNIVERSITY EDUCATION

ABSTRACT

Communicating is vital for living beings. Through communication can be expressed what is observed, is heard and read; communication must be clear, consistent and respectful between people who live together in different fields, such as school, university, work, family and society in general, just like that it is possible to establish a true culture for peace. Coexist is to know how-to live-in peace and harmony. For this reason, this article aims to generate a theorem about living together in the culture for peace, seen from the university educational actors at the Simón Rodríguez National Experimental University, Zaraza Center. This inquiry is based on Rice's Theory of Social Learning (1997), Theory of Communicative Action by Jurge Habermas (1985), and Galtung's Theory of Peace (1996). In relation to the methodological, it is an investigation that falls within the interpretative paradigm, given that it pursues the understanding of an eminently human phenomenon, such as the onto-epistemological convergences among communication, conviviality and educational work. It will be done in the light of the qualitative methodology, given that it is not intended other than to observe and recognize social realities. The method that will guide the research will be the hermeneutical phenomenology. To this end, it will be used as key informants, three full-time professors and two participants from Integral Education career, to whom it will be applied a semi-structured interview. In addition, it will be applied the observation technique in order to capture information that will allow the researcher to develop the critical and generative context of the present study.

Key words:
Coexistence, Culture
for Peace, University
Education

THÉORIE CONVIVENTIELLE DE LA CULTURE POUR LA PAIX DANS LES SCÉNARIOS D'ÉDUCATION UNIVERSITAIRE

RÉSUMÉ

Nous contacter c'est vital pour les êtres vivants. Par la communication, peut être exprimé ce qui est observé, est entendu et lu ; la communication doit être claire, cohérente et respectueuse entre les personnes qui coexistent quotidiennement dans des différents domaines, tels que l'école, l'université, le travail, la famille et la société en général, juste comme ça il est possible d'établir une vraie culture pour la paix. Coexister c'est savoir vivre en paix et en harmonie. Pour cette raison, cet article vise à générer un théorème sur le vivre ensemble dans une culture pour la paix, vu des acteurs de l'enseignement universitaire à l'Université expérimentale nationale Simón Rodríguez, Centre Zaraza. En ce qui concerne la méthodologie, c'est une enquête qui s'inscrit dans le paradigme interprétatif, puisqu'elle cherche à comprendre un phénomène éminemment humain, tel que les convergences sur-épistémologiques entre communication, convivialité et travail éducatif. Elle sera réalisée à la lumière de la méthodologie qualitative puisqu'elle ne prétend rien d'autre qu'observer et de reconnaître les réalités sociales. Pour cela, ils seront utilisés comme informateurs clés, trois professeurs à temps plein et deux participants de la carrière de l'éducation intégrale qui auront un entretien semi-structuré. En outre, il s'appliquera la technique d'observation afin de capturer des informations qui permettront au chercheur de développer le contexte critique et génératif de la présente étude.

Mot clefes:
Coexistence,
Culture pour la Paix,
l'Éducation
Universitaire

INTRODUCCIÓN

Convivencia es acto de convivir. La palabra convivencia es de origen latín, formado por el prefijo "con" y, la palabra "vivencia", que significa acto de existir de forma respetuosa hacia las demás personas. Por lo que, la convivencia necesita una pluralidad de personas, de tal forma que en la vida del ser humano, desde que nace, es fundamental la socialización entre los individuos; es por ello que las áreas de psicología y medicina, afirman que es imprescindible la interacción con otros seres humanos para la salud mental y la integridad física de la persona y de quienes lo rodean, fundamentalmente para lograr el equilibrio del individuo y su desenvolvimiento en su vida personal, profesional y social.

Por otra parte, se asume, interpretando a Maturana (1995), que el amor es la emoción que constituye el dominio de conductas donde se da la operacionalidad de la aceptación del otro como un legítimo otro en la convivencia, y es ese modo de convivencia lo que connotamos cuando hablamos de lo social. Por esto, el amor es la emoción que funda lo social; sin aceptación del otro, en la convivencia no hay fenómeno social.

En otras palabras, se puede decir, que sólo son sociales las relaciones que se fundan en la aceptación del otro como un legítimo otro en la convivencia, y que tal aceptación es lo que constituye una conducta de respeto. En tal sentido, sin una historia de interacciones suficientemente recurrentes, envueltas y largas, donde haya aceptación mutua en un espacio abierto a las coordinaciones de acciones, no podemos esperar que surja el lenguaje, pues si no hay interacciones, se produce separación o destrucción. Además de ello, para que se dé una convivencialidad adecuada debe existir una comunicación efectiva, la cual es esencial, una necesidad humana básica y el fundamento de toda organización social.

Respecto a la cultura de paz, para la UNESCO (1998), representa una corriente que tiene como principal objetivo el rechazo a la violencia en cualquiera de sus formas, y pretende también poder prevenir el conflicto mediante el abordaje de las causas del mismo antes de que puedan surgir. De acuerdo a ello, la convivencia tiene un papel decisivo, es así que al entrar en contacto con el contexto objeto de

estudio, en este caso la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Núcleo Zaraza, tal convivencia no parece ser la más adecuada; hecho observado desde el año 2007, año en que hace entrada, la investigadora, en este escenario como facilitadora, desde entonces se evidencia que no se están estableciendo vínculos convivenciales para una cultura de paz, puesto que una cultura de paz implica, enseñar en el aula materias o contenidos de la paz y del conflicto desde lo personal hasta lo global, mediante la práctica real de los derechos humanos de modo que las relaciones en cualquier nivel (individual, familiar, social, nacional, internacional) tengan como resultado la solución no violenta de los conflictos y la justicia.

En consecuencia, se pretende generar un estudio sobre el impacto que tiene en el ámbito educativo universitario la convivencia y la cultura de paz en la universidad anteriormente señalada, observando desde esa realidad la influencia que tienen ambas y como estas impactan dentro del ámbito educativo.

Ante esta realidad, la indagación tiene su relevancia ontoaxiológica, puesto que a través de sus referentes se hace énfasis en una convivencia para el amor, el respeto y la afirmación de la condición humana. Todo ello buscando promover un clima escolar caracterizado por la convivencia y desarrollar una Pedagogía del Amor y la Paz, al tiempo que se crea conciencia en cuanto a la equidad de género y / o etnia, promover la práctica de valores dentro de los establecimientos educativos y la familia; al tomar en cuenta el concepto personal, social y profesional.

SUSTENTOS TEÓRICOS

Teoría del Aprendizaje Social

Rice (1997), expone que: “Los teóricos del aprendizaje social aceptan la idea de que la conducta es aprendida y de que el ambiente influye en el aprendizaje, hace hincapié en el papel que la cognición y las influencias ambientales, juegan en el desarrollo” (p. 37). Considera además que los seres humanos son criaturas pensantes que se dan cuenta de lo que está sucediendo, pueden evaluar y modificar su respuesta ante cualquier situación. De acuerdo a ello, se puede decir que podemos aprender a comunicarnos para convivir de manera adecuada y contribuir con una cultura de paz en nuestra sociedad.

Teoría de la Acción Comunicativa. Jurge Habermas (1985)

En ésta teoría sobre la acción comunicativa, Habermas (1985), afirma que: “Al actuar comunicativamente los sujetos se entienden siempre en el horizonte de un mundo de la vida (cultura, sociedad y personalidad)” (p 1). Por tanto, la acción comunicativa representa la interacción entre dos sujetos capaces de comunicarse de manera lingüística y de efectuar acciones para fundar una relación interpersonal y así generar un verdadero cambio social.

Para este estudio es interesante esta teoría; pues se observa el análisis de racionalidad en su dimensión social, en torno al fenómeno de la comunicación en la interacción humana.

Teoría de la Paz de Galtung, J. (1996)

Considerado uno de los pioneros en los estudios para la paz Johan Galtung introduce conceptos nuevos acerca de la violencia y la paz, siendo ellos: el triángulo de la violencia en la que señala que aparte de la violencia directa, física o verbal y visible para todos, existen también la violencia estructural y la violencia cultural, las cuales siendo fuerzas y estructuras invisibles, tales como la represión, marginación, explotación, el racismo, entre otras; son raíces de la violencia directa y comprenden ciertas formas sociopolíticas y culturales de una sociedad.

Desde esta perspectiva, la convivencia, es vivir en compañía de otros para poder hablar, dar una participación de los sentimientos, para poder lograr una empatía. Gracias a la convivencia, la relación puede ser más agradable para las personas, ya que si existe una buena comunicación, la persona puede convivir mejor con los que lo rodean. Así, cuando en una institución educativa se privilegian los valores como el respeto mutuo, el diálogo, la participación, entre otros, entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje, es por eso que puede afirmarse que la convivencia se aprende a través de la interacción efectiva.

Quehacer Educativo

El quehacer educativo de hoy, tomando en cuenta las ideas de Cardona (2015), está en el planteamiento ético de la tarea y del objetivo del educador. Se trata de ayudar a los profesores para que no pierdan de vista su meta, que no es otra que la de formar hombres íntegros y personas, lo que significa, restituir a la

norma ética su primacía. De forma tal que, la actitud ética es la primera condición requerida para el buen conocedor y en consecuencia para quien en posesión de ese conocimiento tiene que transmitirlo y tiene que educar, suscitando en sus alumnos esa actitud hacia el buen saber. Se trata de ayudar al nítido discernimiento entre el bien y el mal, y la adecuada comprensión de la libertad de la persona. Por lo que, lo primero que debe hacer el educador como profesional de la enseñanza, es conseguir que su propia tarea sea un acto ético, actuando éticamente, como persona que se dirige a personas, ha de ser un acto personal bueno, en sí y en sus consecuencias. Ha de ser un buen profesor, siendo un profesor bueno.

Por su parte, cada profesor ha de tener una suficiente formación humanística básica que le permita a él mismo integrar la especialidad a la que se dedica habitualmente. De esta manera el profesor formado tendrá que fomentar en sus alumnos ese interés por lo integralmente bueno, pero no podrá fomentar ese interés, si él mismo no lo tiene. La educación es una acción personal, realizada por personas y dirigida a todos pero a cada uno, como persona entre personas, y que tiene como objetivo el desarrollo de personas cabales, de personas realmente humanas, de hombres verdaderamente íntegros.

Las normas de convivencia en el aula que todos deberíamos saber

Especialistas de la revista *Universitaria* (2016), afirman que:

Aplicar algunas normas de convivencia en el aula es fundamental para obtener los mejores resultados, la relación entre alumnos y profesores debe ser lo más cordial posible; la Universidad suele ser el lugar de encuentro de trabajo entre alumnos, profesores, administrativos y directivos (p.36).

Evidentemente y de acuerdo con la aseveración anterior, todos pasan largas horas dentro de la institución, pues, la relación entre los estudiantes y los docentes debe lograr ser lo más cordial y amena posible. Para ello es necesario contar con normas de convivencia que colaboren con el buen clima en el aula; con el fin de realizar las tareas necesarias bajo el mejor entorno posible, es importante que el respeto sea la base de las relaciones.

Por lo que, tanto los profesores como los alumnos deben sostener un respeto mutuo que los ayude a forjar una relación mejor; así el silencio y la escucha mutua, como así también la puntualidad, harán del aula universitaria un lugar apto para aprender.

Cultura de paz

La UNESCO (1998), en la resolución A/52/13 define la cultura de paz como una fundamento en el cual se expresan objetivos que conllevan a una buena convivencia desde la paz, por lo que se muestra el rechazo a la violencia en cualquiera de sus representaciones, y procura también, poder advertir o evitar los conflictos a través del abordaje real de las causas de los mismos antes de que puedan hacer presencia.

Acuerdos de Paz con la Educación

En Venezuela, la Reforma Educativa (2009), señala que la más importante relación que se establece entre los acuerdos de paz y la educación, radica en la importancia que se le da al reconocimiento de los pueblos indígenas. Estos constituyen una mayoría en el país, sin embargo, habían sido desplazados, vivían aislados de la realidad y limitados en cuanto a la satisfacción de garantías que se establecían para ellos en la legislación nacional. Por lo que, la convivencia para la paz cultural tiene sus bases legales que sustentan los principios de ayuda en el desarrollo biopsicosocial y profesional del individuo, dichos principios están amparados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su Artículo 58, que trata sobre la comunicación y expresa que esta es libre y plural, aunado a los derechos de las personas a obtener una información verdaderamente oportuna, así como los niños, niñas y adolescentes tienen a recibir información pertinente en beneficio para su buen desarrollo.

Por su parte, en la Ley del Plan de La Patria (2013), segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2013-2019), en uno de sus objetivos esta el de construir una sociedad de iguales dentro de la justicia, afianzándose en valores que abriguen la identidad y sobre una soberanía en defensa de la Patria, a partir del disfrute físico, espiritual e intelectual, reconociendo además nuestro patrimonio cultural y natural.

Igualmente se trata de promover la armonía de la vida familiar y profesional aunado a la equidad de género con valores respetando los derechos de todos y todas, dentro de la diversidad social, garantizando el derecho a la educación con calidad y pertinencia, a través del mejoramiento de las condiciones de ingreso, prosecución y egreso del sistema educativo, en fin, todo lo que conlleve a garantizar una convivencia sana y plena dentro de la sociedad.

SENDERO METODOLÓGICO

Siguiendo la línea de investigación, el recorrido metodológico seguido para este estudio es, primeramente, desde un paradigma interpretativo, el cual para Martínez M. (2008), tiene como objetivo principal, profundizar el conocimiento y comprensión del porqué de una realidad, asimismo expone: “Este paradigma podemos comprenderlo como la realidad dinámica y diversa” (p. 67). Para efectos de esta investigación se pone de manifiesto este modelo para interpretar la influencia de las normas de convivencia en el mejoramiento de las relaciones interpersonales de los miembros del consenso escolar con un enfoque fenomenológico-hermenéutico.

Respecto a la fenomenología, para Heidegger (1982), en su sentido más amplio, se refiere a la percepción del significado de un evento de una persona, en comparación con el caso ya que existe externamente (fuera de) a esa persona; abre la posibilidad de responder de manera concreta a la pregunta por el sentido del ser. En este sentido, la fenomenología representa una herramienta de gran utilidad, el camino escogido para responder de manera concreta a la pregunta por el ser visto desde el contexto que a este le rodea, su propia realidad.

Ahora bien, en cuanto al enfoque fenomenológico hermenéutico, este es definido por Leal (2009), como aquel que estudia las vivencias de la gente, se interesa por la forma en que la gente experimenta su mundo, qué es lo significativo para ellos y cómo comprenderlo. Las investigaciones en esta línea tratan de profundizar en el problema de la representación del mundo; por lo tanto para éste estudio se utilizará dicho método, motivado a que se busca comprender e interpretar la convivencialidad en un escenario como lo es la Universidad Simón Rodríguez Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Núcleo Zaraza, ubicada en la Calle Orinoco del Sector Cruz Verde. En este

caso los sujetos de investigación serán seleccionados de forma intencional, para facilitar el estudio, para ello se contará con tres (03) facilitadores con dedicación a tiempo completo de la carrera Educación Integral, identificados como Orientador I, Orientador II y Orientador III y dos (02) participantes de la misma carrera, que reciban clase con dichos profesores, identificados también como Aprendiz I y Aprendiz II.

Por su parte, en los estudios cualitativos tanto la validez como la fiabilidad van a ser reflejados por los procesos de categorización, estructuración, contrastación y teorización. Todo esto garantiza un nivel de validez que pocas metodologías pueden ofrecer. Martínez, M. (2006), dice que habrá que prestar especial atención a que, puede haber un cambio notable en el ambiente estudiado entre el principio y el fin de la investigación. En este caso, habrá que recoger y cotejar la información en diferentes momentos del proceso. Aunado a ello, es necesario calibrar bien hasta qué punto la realidad observada es una función de la posición, el estatus y el rol que el investigador ha asumido dentro del grupo. De tal manera que, las situaciones interactivas siempre crean nuevas realidades o modifican las existentes. También la credibilidad de la información puede variar mucho, pues los informantes pueden mentir, omitir datos relevantes o tener una visión distorsionada de las cosas, por lo que será necesario contrastarla con la de otros.

En cuanto a la validez externa, es necesario recordar que a menudo las estructuras de significado descubiertas en un grupo no son comparables con las de otro, porque son específicas y propias de ese grupo, en esa situación y en esas circunstancias, o porque el segundo grupo ha sido mal escogido y no le son aplicables las conclusiones obtenidas en el primero.

Ahora bien, tomando en cuenta la fiabilidad desde el punto de vista cualitativo, señala el mismo autor, que esta depende de procedimientos de observación para describir detalladamente lo que está ocurriendo en un contexto determinado. De allí que la confiabilidad representa el grado de similitud de las respuestas observadas entre el contexto del investigador o evaluador y el investigado o evaluado.

Respecto al proceso de categorización, se trata de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material a la

necesidad de dar sentido a todo con rapidez, y una gran oposición a la precipitación por conceptualizar, categorizar o codificar las cosas de acuerdo con los esquemas que nos son ya familiares. Luego se pone de manifiesto la contrastación que representa la etapa de la investigación en la que se relacionan y contrastan los resultados obtenidos de la observación y de los informantes clave, con aquellos estudios paralelos o similares que forman parte del sustento teórico.

REFLEXIONES FINALES

Llegado este momento y aunque todavía, la investigación está en proceso de construcción, se realiza una primera categorización en la cual al ir integrando y reintegrando el todo de la información suministrada por los sujetos significantes es posible develar la influencia que tiene la convivencia en la cultura de paz. Por lo que, la integración de las categorías emergentes dan a evidenciar que la cultura de la paz y la convivencia constituye un elemento dinamizador de la realidad interactiva que se apoya en la escuela, el cual constituye el espacio geográfico y social de formación de ciudadanía y de participación comunitaria donde se asume la actividad educativa.

En este sentido, ha de irse hacia la búsqueda iluminativa constante de vivencias que cobran fuerza en el sendero de la pedagogía centrada en la paz y convivencia ciudadana, sostienen el trasfondo entendido de una educación posible, que eleve el sentido de la formación en valores, al resaltar actitudes y conductas de ciudadanía, para reconocernos como personas que requieren interactuar en la dinámica de relaciones efectivas y afectivas con los demás, lo cual se considera un núcleo fundamental que activa la convivencia escolar como valor íntegro y concomitante de la sociedad.

Comprendiendo los fundamentos teóricos que sustentan la cultura para la paz que se quiere en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Zaraza, es necesario resaltar que al hablar de la Educación para la Paz, los sujetos significantes coinciden que es necesario enfatizar en que la educación se dirige al pleno desarrollo de la personalidad humana, el respeto a los derechos humanos, las libertades fundamentales, la comprensión, la amistad, la aceptación y la paz, estos han de ser los fundamentos teóricos, tal y como se expresa en la Asamblea General de Naciones

Unidas, (1948); en este sentido, es trascendental reconocer que uno de los objetivos de la Educación es la Paz, es el desarrollo de las personas, y no considerado como desarrollo solo económico, sino integral, que potencie su calidad de vida. Así, la Educación para la Paz es un derecho de toda persona fundamento de todo sistema educativo, que contribuye a generar procesos sociales basados en la confianza, la solidaridad y el respeto mutuo, facilitando a su vez la solución pacífica de los conflictos y ayudando a pensar de una forma nueva, las relaciones humanas.

REFERENCIAS

- Ávila, (2013). *Cristal Ontológico visto desde los doctores sobre el clima convivencial universidad Santa Lucía. España.*
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5.908, Febrero 19, 2009.*
- Habermas, J. (1985) *Teoría de la Acción Comunicativa, I Racionalidad de la Acción y Racionalización Social. Ediciones Santillana S.A.*
- Heidegger, M., (1982) *Ser y Tiempo, Madrid: Trotta, 2003, § 8. Leal (2009), Matriz epistémica. La autonomía del sujeto investigador. Impresiones Azul Intenso. 2ª edición. Valencia, Venezuela.*
- Leal, G. (2009). *La autonomía del sujeto investigador y la metodología de investigación. Mérida: Centro Editorial Litorama.*
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Métodos hermenéuticos. Métodos fenomenológicos. Métodos etnográficos. México: Editorial Trillas.*
- Martínez, M. (2006). *El comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación. México: Editorial Trillas.*
- Maturana. R., H. (1995). *Emociones y lenguaje en educación y política. Santiago: Dolmen Ediciones.*
- Plan de la Patria (2013-2019). *Segundo plan socialista de desarrollo económico y social de la Nación (2013-2019) Objetivo II. Estratégico 2. 2.12*

Ley Orgánica de Educación (2009) *Reforma Educativa*.
Venezuela. *Publicada en Gaceta Oficial Nro. 592*
9 el 15 de Agosto

Rodríguez (2008). *Recopilaciones Teóricas*. Santillana
España.

UNESCO (1998). *Resolución A/52/13*. Congreso Pana-
má *Hacia una Cultura de Paz Y Amor por el*
Prójimo.

Zambrano, (2014). *La Comunicación Asertiva: óptica*
para una cultura de paz, Tumeremo Bolívar
Venezuela

Universia (2016) *Convivencia en el Aula*. *Revista 1 (1)*
35-45. Disponible en: www.h/pp.(consulta 09-0
9-2018)

SENTIDO DE LA AGROECOLOGIA: UNA APROXIMACION REFLEXIVA DE LA PRODUCCION ECOSOCIAL DESDE LOS SUJETOS ACADÈMICOS

Liseth Arrijoja
Jacqueline150279@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación

Vol. 19.2

Diciembre: 2019

pp 45 - 52

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

El presente artículo resalta la intervención de la agroecología, desde diferentes perspectivas epistemológicas, donde históricamente ha demostrado su validez para generar procesos participativos de transformación social y sustentabilidad. Sobre la base de esta premisa, se pretende resignificar la Agroecología y la Producción Ecosocial desde la Praxis Educativa. Entre los referentes conceptuales que sustentan el estudio, se evidencian la Fenomenología de Husserl (1986) y Lyotard (1989), la Agroecología según Altieri, Rosset y Thrupp (1998), la Crisis Ecológica según Toledo (1993) y Contreras (1994), y lo Ecosocial de acuerdo a Schmidt, (2011). Por su parte, se asume la fenomenología como postura epistemológica, y el fenomenológico hermenéutico como método que se adapta a la realidad estudiada. Asimismo, se selecciona la entrevista en profundidad para obtener las impresiones de los informantes escogidos, representados por tres (3) docentes y (2) estudiantes de la Escuela Técnica Creación Zaraza en El Estado Guárico. Las técnicas para la interpretación de esta investigación se centran en la codificación, categorización, estructuración, y triangulación. Una vez determinados, los hallazgos esperados permitirán resaltar la resignificación de la Producción Agroecológica en relación a la producción ecosocial en la Educación.

Palabras clave:
Agroecología,
Producción Ecosocial,
Educación

SENSE OF AGROECOLOGY: A THOUGHTFUL APPROACH OF ECOSOCIAL PRODUCTION FROM ACADEMIC SUBJECTS

ABSTRACT

This article highlights the intervention of agroecology, from different epistemological perspectives, where historically it has proven its validity to generate participatory processes of social transformation and sustainability. On the basis of this premise, it is intended to re-signify Agroecology and Eco-social Production from the Educational Praxis. Among the conceptual references that support the study, are evidenced the Phenomenology of Husserl (1986) and Lyotard (1989), Agroecology according to Altieri, Rosset and Thrupp (1998), the Ecological Crisis according to Toledo (1993) and Contreras (1994), and the Eco-social according to Schmidt, (2011). For its part, it is assumed the phenomenology as an epistemological posture, and the hermeneutical phenomenology as a method that adapts to the studied reality. Likewise, it is selected the in-depth interview to obtain the impressions of the chosen informants, represented by three (3) teachers and (2) students of the Creación Zaraza Technical School in Guárico State. The techniques used for the interpretation of this research focus on coding, categorization, structuring, and triangulation. Once determined, the expected findings will allow to highlight the resignification of Agroecological Production in relation to the eco-social production in Education

Key words:
Agroecology,
Ecosocial Production,
Education

LE SENS DE L'AGROÉCOLOGIE : UNE APPROCHE RÉFLÉCHIE DE LA PRODUCTION ÉCOSOCIALE DES SUJETS UNIVERSITAIRES

RÉSUMÉ

Cet article souligne l'intervention de l'agroécologie, sous différentes perspectives épistémologiques, où elle a historiquement prouvé sa validité pour générer des processus participatifs de transformation sociale et de durabilité. Sur la base de cette prémisse, il est prévu de resignifier l'agroécologie et la production éco-sociale de la pratique éducative. Parmi les références conceptuelles qui soutiennent l'étude, sont mis en évidence la Phénoménologie de Husserl (1986) et Lyotard (1989), l'Agroécologie selon Altieri, Rosset et Thrupp (1998), la Crise Écologique selon Toledo (1993) et Contreras (1994) et l'Éco-sociale selon Schmidt (2011). De son côté, il est supposé la phénoménologie comme posture épistémologique, et le phénoménologique herméneutique comme une méthode qui s'adapte à la réalité étudiée. De la même manière, est sélectionné l'entretien approfondi pour obtenir les impressions des informateurs choisis, représentés par trois (3) enseignants et (2) étudiants de l'École Technique Creación Zaraza dans l'État Guárico. Les techniques utilisées pour l'interprétation de cette recherche, se concentrent sur le codage, la catégorisation, la structuration et la triangulation. Une fois déterminés, les résultats attendus permettront de souligner la re-signification de la production agroécologique par rapport à la production éco-sociale dans l'éducation.

Mot clefs:
Agro-écologie,
Production
Écosociale, Éducation

INTRODUCCIÓN

La Educación técnica se considera la pieza clave para la generación del conocimiento, uso y adaptación; la formación de talento humano de alto nivel y difusión hacia la sociedad del saber y las destrezas que se producen en su seno. Por todo ello se afirma que el país necesita contar con un sistema de Educación Media consistente, íntimamente ligado al mundo del conocimiento, capaz de interrelacionarse con el universo empresarial, que dé respuestas a las necesidades económicas, sociales, culturales, ambientales, científicas y tecnológicas del momento. Sin embargo, el reto fundamental es la formación de hombres capaces de llevar adelante esta tarea con principios y valores de ciudadano. Por lo que, la importancia que reviste el tema de la agroecología y la producción ecosocial se afianza en la investigación agrícola, esta ha sido el área más importante de cooperación científica y tecnológica a nivel mundial relacionada con temas de desarrollo. Por ende, es preciso que desde la escuela técnica se brinden alternativas de gestión sostenible de los recursos agrícolas, que involucren calidad y competitividad, indagando en la agroecología, para afrontar el reto de producir alimentos en equilibrio con el ambiente.

En este sentido, en la agricultura, la incorporación de avances tecnológicos ha permitido incrementar los rendimientos de los cultivos de manera significativa. Ante un aumento en la demanda mundial de alimentos y una oferta limitada, el hombre ha desarrollado estrategias de producción bajo diferentes enfoques tecnológicos, económicos y gerenciales, que le han permitido mejorar el abastecimiento en este rubro y, satisfacer así, los requerimientos de alimentos de la población. En estos momentos de crisis y convulsión social, muchos ciudadanos aspiramos a cambiar el tipo de sociedad imperante. Ante ello, se desea otro futuro para los niños, los adolescentes y los jóvenes. Ahora más que nunca se sabe que la reproducción de la sociedad que tenemos o su transformación ecosocial depende, en gran medida, del modelo de educación que sea capaz de instaurarse en los centros escolares, en los medios de comunicación, en las organizaciones ciudadanas, en la vida de las ciudades, barrios y pueblos.

Por su parte, el modelo de desarrollo agroindustrial que se difundió por la mayor parte de los espacios rurales de Latinoamérica durante la segunda mitad del siglo XX, como parte

del proceso modernizador que pretendía impulsar el desarrollo, ha sido fuertemente cuestionado por su inequidad y por sus efectos degradantes sobre el medio ambiente. Desde finales de los años setenta quedó demostrado que este modelo era inaccesible para la mayor parte de las comunidades pobres campesinas; sólo los medianos y grandes productores con recursos suficientes para hacer altas inversiones en la propuesta tecnológica, “revolución verde”, que servía de base a este enfoque, obtuvieron buenos resultados en términos técnicos y económicos.

Además, el elevado uso de agroquímicos, semillas híbridas, insumos mecánicos y la generalización de monocultivos contenidos en la propuesta modernizadora, ha sido severamente criticado por sus altos impactos en la degradación de los suelos y los recursos naturales en general. Desde los años ochenta, como respuesta a las adversas implicaciones sociales, económicas y ecológicas de estos planteamientos, especialmente entre los sectores más pobres del campo, comenzaron a surgir propuestas alternativas, basadas en la agroecología.

Desde este ámbito, la agroecología es una ciencia aplicada a la agricultura, basada en conocimientos de técnicas o métodos para cultivar respetando el ambiente. Al respecto, Forero (2000) afirma que su comprensión es fundamental para analizar las relaciones existentes entre los sistemas naturales y sociales, así como para alcanzar la percepción más clara de la importancia de los factores socioculturales en el origen de los problemas ambientales como resultado de las actividades humanas.

En éste orden de ideas, actualmente la productividad de los sistemas agropecuarios, conjuntamente con la conservación de los recursos naturales, es uno de los mayores desafíos de la humanidad para las próximas décadas. Ahora bien, la agroecología no es un desafío independiente, especialmente en los países de Latinoamérica, donde el ritmo de crecimiento poblacional es superior al de los países desarrollados, situación que exige aprovechar eficientemente los recursos naturales, manteniendo su capacidad productiva. De forma tal que, la cuestión central a lograr es una agricultura sustentable que sea económicamente viable, suficientemente productiva, que conserve la base de recursos naturales preservando la integridad del ambiente a nivel local, regional y global.

En este sentido, la formación del profesional del campo del nuevo milenio obliga a tener sus bases formativas en los nuevos paradigmas de la agricultura mundial. Así, ecología y sustentabilidad son los nuevos parámetros de la producción agrícola mundial, por lo que, Venezuela y en especial nuestros jóvenes profesionales del agro no pueden ni deben estar alejados de esta realidad, ya que la producción agrícola en nuestro país se encontraban formando profesionales de acuerdo con un modelo agrícola productivista altamente dependiente de insumos externos que ha generado graves problemas ambientales y sociales que ponen en duda la sustentabilidad de este modelo productivo.

Ante estas evidencias, es necesario, que la formación, y en este caso, la formación profesional, genere los cambios precisos, a partir del potencial endógeno (humano y ecológico) de cada comunidad, de su capacidad de organizarse, empoderarse del conocimiento y adaptarlo a sus necesidades, que son particulares. En los últimos tiempos las universidades no habían logrado avanzar de manera efectiva en dar respuestas a las necesidades presentes en las comunidades campesinas.

Al respecto, Rodríguez y Díaz (2007) plantean lo siguiente:

La situación crítica del medio rural en nuestro país reclama atender la educación, la alimentación, la salud y la pobreza con mayor celeridad desde una visión de sostenibilidad. Los planes de estudio deben colaborar para solucionar los problemas del medio rural, la formación e incorporación de profesionales del agro a través de prácticas que les permitan ser creativos, participativos y con gran sensibilidad humana, capaces de unirse a las comunidades rurales durante sus estudios para que al egresar puedan generar cambios técnicos y sociales contextualizados. (p.44).

De acuerdo a ello, en Venezuela ha comenzado a reconocerse la necesidad de incorporar la enseñanza de la agroecología en las escuelas básicas donde se imparte agricultura de nivel intermedio. La visión del proceso de aprendizaje con enfoque agroecológico está fundamentada en la progresividad e interacción de los contenidos en una perspectiva

interdisciplinaria, que permita conectar esta línea curricular con el desarrollo integral de los estudiantes en el medio rural.

Desde esta visión, es fundamental la formación de un profesional integral, activo, creativo, crítico, innovador, emprendedor y solidario, que practique y respete los valores humanísticos, además demuestre aptitud para desempeñarse operativamente en todas las fases de la cadena agroalimentaria (producción, transformación, distribución y consumo) desde un enfoque ecológico, capaz de entender los agro ecosistemas como sistemas biológicos, incorporando, además, sus componentes socioeconómicos e involucrado en la investigación y con vocación. Por ello se propone un aporte teórico, con el cual se busca construir de manera permanente la relación conocimiento realidad, tomando en cuenta lo que se discute en la educación sobre la enseñanza como la acumulación de conocimientos, representación de la realidad, control académico.

Por tanto, se destaca la importancia de la presente investigación, pues al realizar un aporte teórico, se tocan aspectos ontológicos, gnoseológicos y epistemológicos que impulsan la inquietud investigativa como elemento académico, Por lo que es preciso que, desde las escuelas técnicas, se generen alternativas de gestión sostenible de los recursos agropecuarios, que también involucren calidad y competitividad. Para ello, se necesita que las instituciones desde el impulso de la agroecología, encuentren cómo afrontar el reto de la globalización en la que ya estamos inmersos; en tal sentido el propósito de este artículo es resignificar la producción agroecológica desde la producción Ecosocial, desde la praxis Educativa.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La fenomenología

Según Husserl (1986), la fenomenología: "Se ocupa de la conciencia con todas las formas de vivencias, actos y correlatos de los mismos, es una ciencia de esencias que pretende llegar sólo a conocimientos esenciales y no fijar, en absoluto, hechos" (p.4). Es decir, es una meditación lógica que pretende superar las propias incertidumbres de la lógica, orientándose hacia y con un lenguaje o logos que excluya la incertidumbre. En tal sentido, la fenomenología ha reflexionado, se ha apoyado, ha combatido, contra el psicologismo, contra

el pragmatismo, contra una etapa del pensamiento occidental. Por lo que, ha sido una meditación sobre el conocimiento, un conocimiento del conocimiento; y su célebre "poner entre paréntesis", que consiste, en primer lugar, en dejar atrás una cultura, una historia, en retomar todo saber remontándose a un no saber radical.

Por su parte, Lyotard (1989), expresa que el término significa: "El estudio de los fenómenos, es decir de lo que aparece en la conciencia, lo dado; se trata de explorar precisamente eso que es dado, la cosa misma en que se piensa, de la que se habla". (p.12), En síntesis, de la constitución de la conciencia, se trata de recuperar al sujeto racional que está detrás de todo hecho y que directamente se pone como razón, pero ésta no se deriva de nada, es absoluta, desligada y no depende de hechos.

Desde esta perspectiva, la fenomenología propone que se pase de la actitud natural a la actitud fenomenológica describiendo los fenómenos de la conciencia, sus intencionalidades, y para conseguir y garantizar que así sea tienen que darse dos operaciones simultáneas: la epojé y la reducción eidética. La epojé es poner entre paréntesis algo del mundo ordinario, lo suspende para entonces volver a los actos, a las cosas mismas a fin de alcanzar el residuo fenomenológico de la conciencia trascendental, o bien la esencia, o descubrir un nuevo reino de la experiencia, o crear una nueva.

La agroecología

Altieri, Rosset y Thrupp (1998) plantean que: "La agroecología busca sanar las enfermedades que la agricultura tecnológica ha ocasionado, para poder lograr dichos avances, este nuevo sistema de producción se ha ayudado de los conocimientos autóctonos" (p.98).

Asimismo, Rosset. (1997), sostienen que:

El conocimiento campesino de los ecosistemas genera a menudo estrategias multidimensionales y productivas de uso del suelo que resultan con ciertas limitaciones ecológicas y técnicas en la autosuficiencia alimentaria de algunas comunidades. Una vez entendidas las características ecológicas de la agricultura tradicional a saber, su capacidad para enfrentar riesgos, la eficacia que tienen las

mezclas simbióticas de cultivos en la producción, el reciclaje de materiales, la dependencia de los recursos locales y el germoplasma, y la explotación de un amplio margen de microambientales es posible obtener información muy importante para el desarrollo de estrategias agrícolas adecuadas a las necesidades, preferencia y recursos de grupos específicos de agricultores y agroecosistemas regionales (p. 10).

De acuerdo a los planteamientos anteriores, la agroecología es parte de una agricultura pasada y una presente, en la cual se trata de incorporar métodos y técnicas para mejorar la agricultura del futuro. Este concepto va más allá de solo producir, explotar y vender, ya que se inclina por un manejo holístico de los recursos naturales, para lograr un estado de soberanía alimentaria inocua.

Crisis ecológica

Para Toledo (1993): “En el contexto de la crisis ecológica, las culturas rurales, tienen un rol protagónico pues el productor tradicional rural posee una racionalidad ecológica que favorece con un uso conservacionista de los recursos naturales” (p.69). La modificación social del ambiente ha originado la creación de nuevas variedades de plantas y animales. Tanto así, que el caso extremo de esta transformación ha significado la desaparición de algunas especies, modificación del suelo y corrientes acuíferas, trayendo a su vez un manejo insustentable. Lo que significa, considerando las ideas de Contreras (1994), que la relación del ser humano con la naturaleza se ha desviado por el afán del progreso y el mejoramiento de la calidad de vida, hacia la destrucción de sus propios recursos, provocando un desorden en los sistemas naturales haciendo un uso degradante del ambiente.

Ecosocial

El concepto ecosocial ha sido introducido por la profesora de Harvard, Nancy Krieger en 1994, en el campo de la epidemiología, tratando de encontrar el origen de las enfermedades desde múltiples factores, involucrando la historia, la biología y el ambiente, donde todo se enfocaba en el poder explicar las desigualdades sociales y su relación con el origen de las enfermedades, información que fue usada por los epidemiólogos.

Dada la idea anterior, es pertinente que un concepto tan holístico se reconstruya e involucre en la educación ambiental; el hombre no puede estar aislado de su ecosistema, por naturaleza, el ser humano es un ser que trasciende en lo social y en su ecosistema, la idea de que el ser humano se involucre con su contexto y este pueda generar aprendizaje nos conduce a un trabajo holístico, como lo afirma Schmidt, (2011), quien expresa que: “El ser humano es un ser que adquiere conciencia de “lo que es” en función del otro” (p. 91). Por lo que, los problemas de orden ambiental se han separado de los contextos sociales, la dimensión ecológica se separa de la dimensión social del ser, es más, la primera tiende generalmente a omitirse y el mismo autor considera que:

Por ello en la escuela y en los educadores terminan adhiriéndose a la idea de que lo ambiental está en las zonas verdes o los recursos naturales, creando un vacío en la educación referida a la naturaleza y la interacción con el ser humano (p. 93).

De acuerdo a la idea anterior es necesario rescatar la educación desde la naturaleza real para que el ser educado tome la verdadera conciencia de su significancia frente al otro, de su interacción con el ambiente y de la relación efectiva de todo su ser y su contexto.

ABORDAJE EPISTÉMICO METODOLÓGICO

El estudio a concretar, se desarrolló en el contexto de la investigación cualitativa, porque el fenómeno a aprehender tiene una ontología humana y de absoluto contenido social. Se hace evidente que el paradigma es interpretativo vivencial con un discurso cualitativo, manejando el abordaje de la investigación en cuanto a la naturaleza óptica vocacional como dimensión educativa, desde un enfoque fenomenológico apoyada bajo paradigma interpretativo de manera que, Leal (2005), afirma que:

el investigador desarrolla conceptos, interpretaciones y comprensiones partiendo de los datos o la información. Trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. De manera que es esencial experimentar la realidad tal como la experimentan (p.107).

Desde esta visión, la presente investigación estará enmarcada en la fenomenología de Heidegger (1947). Con el fin de llevar a cabo la analítica existencial, Heidegger pone a su servicio la fenomenología. Ésta permite ir a las cosas mismas, pero sobre todo permite descubrir el ser de los entes. Por tanto, la fenomenología no es un simple método; es el modo como se pone en marcha la ontología. La fenomenología en este sentido es una hermenéutica. La verdad fenomenológica equivale a la apertura del ser y es, por ello, verdad trascendental. En este sentido, considerando los planteamientos de Leal (2005), el fenómeno objeto de estudio, observado desde adentro, permite la búsqueda de lo esencial en su conciencia, pues representa la vuelta del mundo vivido para buscar el verdadero significado de dicho fenómeno y su comportamiento.

Por tanto, el método que más se ajusta a este estudio es el fenomenológico hermenéutico debido a que tal como lo plantea Martínez (2004), trata de introducirse en el contenido y la dinámica de la persona estudiada y en sus implicaciones en la búsqueda de estructurar una interpretación coherente del todo. De esta forma la hermenéutica se convierte en un método de sistematización de procedimientos formales para la comprensión e interpretación de situaciones humanas.

En este sentido Buendía y otros (1998), señalan que la hermenéutica como método de investigación, parte de la tesis de que la experiencia vivida por los humanos es esencialmente un proceso interpretativo siendo la hermenéutica una metodología sistemática y útil para la interpretación de los fenómenos sociales. Dicho de otro modo, por ser este quien permita interpretar y comprender los hechos desde la visión de los actores.

Ahora bien, en lo que concierne al diseño que se usará será el de Spiegelberg (1975), que consiste en cinco fases a saber:

Fase 1: descripción del fenómeno

Fase 2: búsqueda de múltiples perspectivas

Fase 3: búsqueda de la esencia y la estructura

Fase 4: constitución de la significación

Fase 5: interpretación del fenómeno

Por su parte, una vez abordado el objeto de estudio se plantean los criterios para la selección de los sujetos informantes, es decir, los informantes clave, los cuales se seleccionaron de acuerdo a ciertos criterios como el hecho de tener disponibilidad en colaborar con el estudio, así como conocimientos en agroecología y producción ecosocial. Asimismo se les identificó de la forma que sigue: Sujeto 1: Agroecología, Sujeto 2: Experiencia, Sujeto 3: Sabiduría, Sujeto 4: Popular, Sujeto 5: Empírico.

En el mismo orden de ideas, las técnicas de recolección de datos utilizadas en la investigación cualitativa permiten recoger las experiencias de los actores en sus propias palabras, sus propios ritmos, y que mejor acopien sus visiones del mundo. De acuerdo a ello, se utilizaron diferentes técnicas que incluyen el análisis y documentación teórica de la problemática y al mismo tiempo la entrevista en profundidad con categorías y subcategorías predefinidas de acuerdo a Cisterna (2005) y Elliot (1990).

Al respecto, teniendo presente el hecho de que los procedimientos metodológicos deben orientarse hacia el descubrimiento de las estructuras personales o grupales del comportamiento humano; Martínez (2004), expresa:

Existe un lenguaje natural más universal, el lenguaje no verbal, que es un lenguaje de signos expresivos, como el que se manifiesta a través de los ojos, la mímica, la expresión facial, los movimientos y posiciones del cuerpo y de sus miembros, el acento, el timbre y el tono de voz (...) que depende del sistema nervioso autónomo, es involuntario y casi siempre inconsciente, y contribuye de manera muy eficaz a precisar el verdadero sentido de las palabras reforzándolo o quizás desmintiéndolo" (p. 65).

En tal sentido, la entrevista consistirá en una conversación en la cual el observador es el principal instrumento recolector de datos. En este orden de ideas, Martínez (1992) indica que la entrevista constituye un instrumento técnico que se relaciona de manera epistemológica con este enfoque y también con su enfoque metodológico.

En torno a la interpretación de los resultados, se utilizó la categorización de la información y la triangulación. Donde la categorización según Martínez (2004), representa la concordancia de los investigadores con el medio donde se recopiló la información y la triangulación según algunos autores como Palella y Martins (2003), se usa en las ciencias humanas se trata en comprobar ciertas intersecciones o coincidencias a partir de diversos puntos de vista del mismo fenómeno. En el campo de la investigación, la triangulación es la combinación de dos o más teorías producto de la revisión, utilizando a su vez la triangulación de contenidos para contrastar los relatos hechos por los informantes. Es así, como se desarrollará por cada informante clave una matriz de categorización, seguida de una estructura particular y una interpretación de información para cada uno de los entrevistados. Luego se realizará la matriz general de categorías y subcategorías, con su respectiva estructura general de entrevista a los informantes clave, y seguidamente se planteará la síntesis de interpretación de los contenidos.

APROXIMACIÓN REFLEXIVA

El presente artículo, constituye un acercamiento de una inquisición, la cual busca la resignificación que reviste el tema de la agroecología y la producción ecosocial, considerando que, la investigación agrícola ha sido el área más importante de cooperación científica y tecnológica a nivel mundial relacionada con temas de desarrollo. Por ende, es preciso que desde la escuela técnica se brinden alternativas de gestión sostenible de los recursos agrícolas, que involucren calidad y competitividad, indagando en la agroecología, para afrontar el reto de producir alimentos en equilibrio con el ambiente e incorporar la enseñanza de la agroecología en las escuelas donde se imparte agricultura de nivel intermedio.

De forma tal que, la visión del proceso de aprendizaje con enfoque agroecológico está fundamentada en la progresividad e interacción de los contenidos en una perspectiva interdisciplinaria. Para ello, se necesita que las instituciones desde el impulso de la agroecología, encuentren cómo afrontar el reto de la globalización en la que ya estamos inmersos. Lo que la hace interesante para una investigación doctoral en educación, particularmente en los campos de educación y generar un modelo teórico para las escuelas técnicas, enfocado en la Educación

Agroecológica en el contexto de la producción ecosocial lo que conlleva a un aporte epistémico desde la educación técnica, para estimar el compromiso con la calidad de los estudiantes que deben reflejarse en la constancia, pertinencia e inmediatez del desarrollo de las mismas.

REFERENCIAS

- Altieri, Miguel A., Rosset Peter y Thrupp, Lori Ann. (1998). *Resumen: El potencial de la agroecología para combatir el hambre en el mundo en desarrollo. Tomado de: Resumen "Una visión de la alimentación, la agricultura y el medio ambiente en el año 2020"*.
- Buendía L., Bravo, M. y Hernández F. (1998). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía. España. McGraw-Hill.*
- Cisterna, F. (2005). *Categorización y Triangulación como Procesos de Validación de Conocimientos en Investigación Cualitativa.*
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial Extraordinaria 5.453. Caracas - Educen.*
- Elliot, J. (1990) *La investigación-acción en educación. Madrid: Morata.*
- Forero R. (2000). *Ecosistemas, agricultura ecológica u orgánica. Visión de una Colombia global tropical. Agencia de Cooperación IICA Colombia.*
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa. Tomos I y II Madrid: Taurus.*
- Heidegger M (1947). *Ser y Tiempo. (Trad. J.E. Rivera). Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1997.*
- Husserl, E. (1972). *Fenomenología de la conciencia del tiempo Inmanente, (Trad. Otto E. Langfelder). Buenos Aires, Editorial Nova.*
- Leal, J. (2005). *La autonomía del sujeto investigador y la metodología de Investigación. (2ª, ed.). Valencia-Venezuela*
- Ley Orgánica de Educación y su Reglamento. (1980). *Gaceta Oficial No.2.635. Caracas. La Piedra.*
- Lyotard, J. (1989) *"La Fenomenología". Ed. Paidós, Barcelona. (Paidós Studio, 76).*

Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la metodología Cualitativa*. Editorial Trillas. México.

Parella, S., y Martins, F. (2003). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas.

Rosset, Peter M. 1997. "La crisis de la agricultura convencional, la sustitución de insumos y el enfoque agroecológico". Tomado de: *Agroecología y Desarrollo*. Revista de CLADES. Número Especial. México D.F.

Schmidt, L (2011): *Cuidados espirituales*. En Tealdi, J C (Edt): *Diccionario Latinoamericano de Bioética*. Bogotá: RBLAC-UNESCO, pp.91-93

Spiegelberg, H. (1975). *Doing phenomenology: Seais on and in Phenomenology*. Bélgica. Editorial Pegaso

Taylor, S.J. y BOGDAN, R. (1986) "Introducción: ir hacia la gente", en. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós.

Toledo, V. M. 1993. *La racionalidad ecológica de la producción campesina*. En: E. Sevilla y m González de Molina (eds.). *Campesinado e historia*. Ediciones La Piqueta, Madrid, España

Varas, Ibar (2007) *Teoría dialógica de la educación, (ensayo)*. Ediciones Alsur.

VALORACIÓN MORAL DE LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL DESDE LA ÓPTICA DOCENTE

Nair Olivares
nairolivares9@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - UPEL

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 53 - 59

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

La convivencia es mucho más que cohabitación porque exige el contacto y el intercambio de acciones positivas entre personas. Y la escuela es uno de los ámbitos donde el proceso de inter-convivencia adquiere un sentido y carácter especial porque le viene encomendada su planificación y desarrollo. El propósito que se plantea se centra en generar una aproximación teórica hermenéutica de la convivencia estudiantil vista desde la axiología educativa. Las teorías que fundamentan este estudio son la teoría de aprendizaje social argumentado por Rice (Rodríguez 2008) y Vygotsky (1995). Para el abordaje metodológico, se asumirá una postura epistémica enmarcada en el paradigma Interpretativo, con un enfoque Cualitativo mediante el uso del método fenomenológico hermenéutico. El escenario de la investigación será la Escuela Olga Rojas de Cabeza. Los sujetos significantes son cuatro (4) docentes que laboran en la institución referida. Como técnica de aprehensión de la información se usará la observación participante y la entrevista a profundidad, y como instrumento, un guion de entrevista. Para el procesamiento de la información se utilizó la categorización, la estructuración, triangulación y teorización. Como aproximación reflexiva, se infiere que, la mirada está dirigida hacia lo que puede significar el contexto escolar y las diferentes relaciones que surgen en él, en términos de convivencia en la vida cotidiana de la jornada diaria dado que, durante ella, cada uno de los actores involucrados asume diferentes roles, no siempre de la mejor manera.

Palabras clave:
Valoración Moral,
Convivencia
Estudiantil, Óptica
Docente

MORAL ASSESSMENT OF STUDENT COEXISTENCE FROM A TEACHING PERSPECTIVE

ABSTRACT

Coexistence is much more than cohabitation because it requires contact and the exchange of positive actions between people. And the school is one of the areas where the process of inter-coexistence acquires a special meaning and character because it is entrusted with its planning and development. The purpose that arises is focused on generating a hermeneutic theoretical approach to student coexistence seen from the educational axiology. The theories that support this study are the theory of social learning argued by Rice (Rodríguez 2008) and Vygotsky (1995). For the methodological approach, it will be assumed an epistemic stance framed in the Interpretative paradigm, with a Qualitative approach through the use of the hermeneutical phenomenological method. The research scenario will be the Olga Rojas de Cabeza School. The significant subjects are four (4) teachers working in the referred institution. As an information apprehension technique, it will be used participant observation and in-depth interview, and as an instrument, an interview script. For information processing, it was used categorization, structuring, triangulation and theorization. As a reflexive approach, it is inferred that, the look is directed towards what it can mean the school context and the different relationships that arise in it, in terms of coexistence in the daily life of the daily work given that, during it, each of the actors involved assumes different roles, not always in the best way.

Key words:
Moral Assessment,
Student Coexistence,
Teaching Perspective

VALORISATION MORALE DE LA COHABITATION DES ÉLÈVES DU POINT DE VUE DE L'ENSEIGNEMENT

RÉSUMÉ

La coexistence est beaucoup plus que la cohabitation car elle exige le contact et l'échange d'actions positives entre les personnes. Et l'école est l'un des domaines où le processus d'inter-coexistence acquiert un sens spécial et le caractère parce que lui est confiée sa planification et son développement. Le but qui se pose se concentre sur la génération d'une approche théorique herméneutique de la coexistence des étudiants vue depuis l'axiologie de l'éducation. Les théories qui sous-tendent cette étude sont la théorie de l'apprentissage social soutenue par Rice (Rodríguez 2008) et Vygotsky (1995). Pour l'approche méthodologique, on supposera une posture épistémique encadré dans le paradigme interprétatif, avec une approche qualitative basée sur l'utilisation de la méthode phénoménologique herméneutique. Le scénario de recherche sera l'école Olga Rojas de Cabeza. Les sujets importants sont quatre (4) enseignants qui travaillent dans l'institution visée. Comme technique d'appréhension de l'information, il sera utilisé l'observation participante et l'entretien approfondi et, comme instrument, un script d'interview. Pour le traitement de l'information, on a utilisé la catégorisation, la structuration, la triangulation et la théorisation. Comme approche réflexive, il est inféré quoi, le regard est dirigé vers ce que cela peut signifier le contexte scolaire et les différentes relations qui en découlent, en termes de coexistence dans la vie quotidienne du parcours quotidien puisque, au cours de celui-ci, chacun des acteurs impliqués assume des rôles différents, pas toujours de la meilleure façon.

Mot clefs:
Valorisation
Morale, Coexistence
des Étudiants,
Optique
d'Enseignement

INTRODUCCIÓN

Ante esta realidad la escuela como centro de formación no queda exenta; como consecuencia se evidencia a diario en los y las estudiantes problemas de convivencia por cuanto el irrespeto y diferentes manifestaciones violentas son parte de la cotidianidad. Incurren en estas conductas miembros del personal docente, administrativo, al igual que padres y representantes. En tal sentido la convivencia escolar está alejada de ser el estado armónico y equilibrado que debe imperar en un centro de educación. Qué puede esperarse en la sociedad, si la escuela en vez de ser un lugar de aprendizaje, se constituye en un ejemplo negativo. La educación está llamada al fomento de los valores, orientando a los estudiantes a su descubrimiento para que sean referentes y convicciones, que de forma progresiva se conviertan en ideales de vida fundamentales para su felicidad y la existencia. La vida plena que merezca la pena vivirla con dignidad e interacción con todas las demás personas, teniendo en conjunto una sana convivencia.

Los valores deben internalizarse como componentes de sensibilidad, armonía, fundamentada en el amor, en el

profundo respeto por la vida a los semejantes, solo de esta manera se asumen actitudes productivas para la construcción de una sociedad más justa y equilibrada en todos sus aspectos. Se considera que desde los primeros niveles educativos se debe trabajar mancomunadamente con la familia, y juntos realizar una gestión que promueva la formación de personas con valores, conducentes a la adecuada convivencia, en los diferentes ambientes.

Acercamiento a la Realidad

Las acciones educativas deben orientarse en función del desarrollo integral de los estudiantes, contemplando su formación académica, crecimiento personal y su integración activa y participativa en la sociedad. Es por esto que el fomento de la convivencia escolar demanda especial atención desde los primeros niveles de escolaridad. Es la escuela, conjuntamente con el hogar, el espacio por excelencia para enseñar a los estudiantes mediante el ejercicio, la práctica y el modelaje, cómo socializar, vivir,

convivir y relacionarse armónicamente con los demás en los diferentes espacios de interacción. La adecuada convivencia escolar implica la coexistencia pacífica de todas las personas que conforman la comunidad educativa, en ellas debe prevalecer una interrelación positiva que permita el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos, cuyo fin último es la formación de un ciudadano apto para la vida en sociedad.

El sustento de una adecuada convivencia escolar es el respeto mutuo y la solidaridad recíproca, pilares fundamentales para la construcción de un modo de relación entre las personas, caracterizado por una interrelación armoniosa y libre de violencia. Conlleva un enfoque netamente formativo, por ende, amerita la enseñanza y aprendizaje de múltiples conocimientos, habilidades y, principalmente de valores. Estos constituyen el equipaje más importante para poder vivir en paz, armonía y justicia con los demás. Desde esta concepción, la educación en valores es la base, para una buena convivencia escolar y para el ejercicio de la ciudadanía. Además, una persona con un sólido referente axiológico contempla en sí misma, una dimensión preventiva con actitudes críticas ante las diversas situaciones que enfrenta, capaces de tomar decisiones personales correctas, alejadas de lo que implique ir en contra de la ética y la moral.

En concordancia con lo planteado, por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), establece planes para orientar y secundar esfuerzos que susciten e impulsen el desarrollo de los sistemas educativos de los países latinoamericanos, con lo cual se estarían afianzando los principios fundamentales para la vida y la convivencia de los países sobre la base del respeto y la convivencia. Dentro de estos planes, la UNESCO (1998): "Establece las características que debe poseer una educación de calidad en la cual se enfatice la formación de valores en el educando, mediante la confluencia de los diferentes factores que participan en el desarrollo de la personalidad del individuo" (192). Por consiguiente, educar en valores supone críticamente la ubicación y significación que se da al sujeto que aprende en su identidad individual y cultural una declaración que propicie el encuentro del estudiante consigo, con su pertenencia o una cultura propia, con su ser hombre o mujer, con su cuerpo, con su potencial de ser, es una educación que forma a un sujeto del derecho.

En Venezuela, también se han realizado gestiones para la formación de estos individuos. Una de las iniciativas fue incluir en el Diseño Curricular, el eje transversal valores como una metodología para promover cambios significativos en los estudiantes conducentes a la formación de un ser humano con capacidad de convivir en una sociedad pluralista de manera crítica, teniendo como estilo de vida la práctica de valores como la tolerancia, la libertad, la solidaridad, la honestidad y la justicia.

Asimismo, en el Currículo Básico Nacional (1999), plantea que: "Se asigna una amplia responsabilidad a la escuela en el fomento de valores, considerados esenciales para el desarrollo del ciudadano venezolano. Con miras a fortalecer la ciudadanía, iniciando en el ámbito educativo escolar" (p. 98). Es por esto que, fomentar los valores es dar cabida al reconocimiento de sí mismo frente a los otros desde sus particularidades e identidades, como personas diferentes. Los valores trascienden el ámbito moral, abarcando el cognitivo y afectivo.

Cabe destacar que los valores no se obligan, son una convicción personal que guía el proceder de las personas, constituyéndose en una voluntad del espíritu hacia el respeto de los derechos humanos. Cuando así sucede, la adecuada convivencia fluye, porque sin duda alguna valores y convivencia son inherentes. A pesar de los planteamientos precedentes hoy día, se requiere fomentar, promover, formar y reforzar valores en las instituciones educativas. Venezuela a pesar de lo realizado, no escapa a ello. Es una necesidad que se ha ido incrementando paulatinamente, primero debido a la globalización que trajo consigo la transculturización, la modernización de las costumbres, de los ideales, del entorno familiar, social y político donde se desenvuelven los seres humanos, quienes a través del tiempo han cambiado y transformado sus prioridades y sentido de la vida surgiendo comportamientos denigrantes para los seres humanos. La pérdida de los valores y la falta de identidad nacional son factores incidentes en esta situación de crisis vivimos día a día.

Específicamente en la Escuela Olga Rojas de Cabeza, en Zaraza estado Guárico, institución de Educación primaria en la cual la investigadora tiene una larga trayectoria laboral, se observa que los integrantes de su comunidad estudiantil, niños y adultos, emiten diversas conductas inadecuadas con carga de agresividad

y violencia verbal, psicológica y a veces física. Así se tiene que los alumnos muestran con frecuencia falta de respeto por sus maestros y demás personas de su entorno escolar; se burlan de sus compañeros, se empujan unos con otros, se ofenden con palabras soeces, practican el bullying, cierran las puertas cuando un compañero quiere entrar o salir del salón. Algunos se dan golpes o patadas, se arrebatan los libros. Además, esconden o retienen los útiles escolares, se quitan el habla entre compañeros, se forman grupos.

En los miembros del distinto personal, también hay quienes establecen discusiones, dicen palabras iracundas, desplantes y faltas de respeto hacia los compañeros. Algunos padres o representantes suelen demandar atención de forma agresiva o efectuar reclamos a los docentes de forma irrespetuosa. Todas estas acciones generan violencia, fortaleciendo una convivencia escolar negativa que obviamente afecta a todos los que la viven. Enturbia el ambiente y clima escolar pero también los corazones y sentimientos, porque a nadie le gusta convivir entre conflictos.

De aquí que a veces se vea tristeza, lagrimas, desánimo, desmotivación, apatía. Sentimientos de culpa, impotencia al pensar que no se está cumpliendo con la misión real de ser docente. Tampoco se está siendo el adulto significativo, padre o maestro que los niños van a modelar. No faltará quien se pregunte dónde quedaron los sueños e ilusiones de llegar a ser un gran docente que quería dejar huellas positivas en sus estudiantes, pero, que lamentablemente la dinámica social imperante en la actualidad con sus múltiples problemas, ha envuelto cambiándole el ánimo, cargándolo de preocupaciones que refleja, casi de forma mecánica, en su lugar de trabajo, su escuela.

Es por ello que se realiza el presente artículo, en cuyo desarrollo se da respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los sentimientos de los actores sociales ante la crisis de valores observada en los estudiantes de educación primaria? ¿Qué significado le conceden los actores sociales a la educación en valores? ¿Qué opinión tienen los actores sociales sobre la convivencia estudiantil en la institución? ¿Cuáles vivencias conducen a los actores sociales a adoptar comportamientos que favorecen una inadecuada convivencia estudiantil?

Es así que en lo teleológico se pretende develar los sentimientos de los docentes ante la crisis de valores observada en estudiantes de la Escuela Básica Estatal Olga Rojas de Cabeza. Indagar la opinión de los docentes sobre la educación en valores en la institución de educación primaria. Conocer las vivencias que conducen a los actores sociales a adoptar comportamientos que favorecen una inadecuada convivencia escolar. Interpretar el significado que le conceden los docentes a la convivencia escolar. Generar una aproximación teórica hermenéutica de la convivencia estudiantil vista desde la axiología educativa.

Por lo que, se considera de mucha relevancia, puesto que la educación es el vínculo a través del cual se viabiliza el desarrollo y progreso de la sociedad, a través de ella la persona se perfila desde su niñez y juventud hacia el equilibrio y la constante renovación social. Es por ello que la investigación reviste importancia por cuanto toda iniciativa que tenga como eje central a la educación, en cualquiera de sus aristas, es relevante y pertinente. En esta oportunidad se aborda una realidad netamente humana relacionada con la convivencia escolar desde una visión axiológica. Para nadie es desconocido que en la actualidad existe la conciencia de que la práctica de valores se ha perdido no sólo en Venezuela sino a nivel mundial.

En este contexto la importancia de escudriñar sobre el tema no es una tarea infructuosa. Es necesario, hay que insistir y enfatizar que a través de la Educación en Valores se pueden mejorar muchas de las situaciones que nos están devastando como seres humanos, siendo una de ellas la violencia reflejada en la sociedad, donde pareciera que no cabemos todos, generándose una forma de convivencia destructiva e invivible. La situación afecta a todos los ámbitos y las escuelas no escapan a ello.

Fundamentación teórica

El aprendizaje social, Rice (Rodríguez 2008) expone que: “Los teóricos del aprendizaje social aceptan la idea de que la conducta es aprendida y de que el ambiente influye en el aprendizaje, hace hincapié en el papel que la cognición y las influencias ambientales juegan en el desarrollo” (p. 37). Considera además que los seres humanos son criaturas pensantes que se dan cuenta de lo que está sucediendo, pueden evaluar y modificar su respuesta ante cualquier situación.

Por su parte, Vygotsky (1995), señala que: “El desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona” (p.86). El autor, considera que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión, adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando la interacción se llega a internacionalizar. De igual forma no ha de faltar los referentes teóricos puesto que estos constituyen un punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado, en este sentido tenemos.

La Convivencia

Según lo plantea, Lanni (2005), expone que:

La convivencia, alude, fundamentalmente, a uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, “el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados. Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que se denomina convivencia, deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores (p.145).

Desde esta perspectiva, la convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio. Por consiguiente, actuar para vivir implica aprender de uno mismo y de los demás. Vivir juntos es, por lo tanto, un ejercicio permanente de gratuidad y generosidad. El ser humano es un ser social.

Convivencia escolar

Para Tuvilla (2004), expresa que: “La convivencia escolar es el resultado de diversos aspectos como los procesos y estilos comunicativos

prevalentes en la escuela tanto al interior de ella, como en su relación con la comunidad circundante” (p. 125). Tal y como se ha planteado anteriormente, la convivencia no es sólo la ausencia de conflicto en las relaciones personales sino también las formas de interacción entre los diferentes elementos del sistema educativo.

Los valores y su importancia

Respecto a los valores Prieto (1994), señala que: “Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen” (p.68). Asimismo, Vásquez (2009), expresa que:

La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social. (p. 1-3).

Educar en Valores, la Escuela y las Aulas

Para Ramos (2001), la educación en valores: “Constituye el medio fundamental para hacer posible el desarrollo integral de las sociedades, y permite estar alerta y preparado para los grandes cambios que día con día experimentamos en los diversos campos de la vida humana” (p.95). Por otra parte, la educación en valores es sencillamente educar moralmente porque los valores enseñan al individuo a comportarse como hombre, a establecer jerarquías entre las cosas, a través de ellos llegan a la convicción de que algo importa o no importa, tiene por objetivo lograr nuevas formas de entender la vida, de construir la historia personal y colectiva, también se promueve el respeto a todos los valores y opciones.

El Respeto como valor fundamental para una buena convivencia

Muchos autores destacan el valor respeto como el eje integrador que permite la paz,

la justicia y la convivencia. Botella (2008), señala que: “El respeto es un tributo que no podemos negar al mérito, queramos o no; y por mucho que gustemos de reprimir su exteriorización, lo cierto es que no podemos evitar el sentirlo dentro de nuestro fuero interno” (p.78). Para el autor, el respeto es un mérito que no podemos negar, lo sentimos, ya que se encuentra innato en los seres humanos, no podemos dejar de sentirlo internamente.

Educación para prevenir la violencia

Boggino (2005) considera que:

Es necesario que la escuela, como organización y como institución, se plantee instancias, proyectos o programas de prevención de indisciplina y violencia, y que éstos sean trabajados sistemáticamente en todos y cada uno de los espacios de la escuela. De lo contrario, los docentes y directivos se encontrarán sin repuestas ante los hechos consumados o buscando repuestas individuales ha hechos aislados (p. 39).

En consecuencia, la labor de prevención fomenta la educación en valores, desarrollando acciones para la mediación, el diálogo, el respeto y la solidaridad dentro del aula y fuera de ella.

Abordaje Epistémico Metodológico

En este proceso investigativo sigo la siguiente dimensión epistemológica del paradigma interpretativo, el cual según Martínez (2009), señala que este es:

Una versión modificada del positivismo, la predicción y el control continúan siendo la meta. El post positivismo responde que es crítico realista lo que significa que la realidad existe, pero no puede ser completamente aprehendida. Esta es manejada por leyes naturales que pueden ser comprendidas solamente en forma incompleta. (p.56).

Igualmente usando un enfoque cualitativo, según Sandín (1994), plantea que: “Este tipo de estudio refiere que implican una preocupación directa por la experiencia, tal como es vivida, sentida o experimentada por los propios seres humanos” (p. 38); en otras palabras, una comprensión interpretativa de las acciones humanas a partir de los intercambios subjetivos y lingüísticos, sin aislarse del contexto natural.

Por consiguiente, la investigación se sustenta en el método fenomenológico hermenéutico. Al respecto Husserl, citado por Martínez (2009), expone la fenomenología: “Es la ciencia que trata de descubrir estructuras esenciales de la conciencia”. (p.139). Igualmente, Heidegger citado por el mismo autor, aporta, la fenomenología es la ciencia de los fenómenos, consiste en “permitir ver lo que se muestra así mismo y en cuanto se muestra por sí mismo”. (p.138). para este estudio se tomaran de la realidad cuatro (4) sujetos; para la recolección de la información se utilizara como técnicas la observación participante y la entrevista semi estructurada y como instrumento un guion de preguntas; posteriormente se realizara la categorización la permitirá constituir la emergencia de la estructura teórica implícita en los hallazgos recopilados, seguidamente relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico-referencial, para luego realizar la triangulación, esta significa establecer relaciones entre los distintos tipos de hallazgos obtenidos para luego realizar la teorización.

Aproximación Reflexiva

Como aproximación reflexiva se infiere que, una de las necesidades más apremiantes de la sociedad es el ejercicio de una convivencia armoniosa, cuestión que invita a la formulación de aportes teóricos fundamentados en la comprensión e interpretación de los significados otorgados por los actores sociales a los diversos fenómenos presentes en ámbitos complejos como la escuela. Por lo cual, resulta pertinente entrelazar elementos propios de estas instituciones con la dinámica social en lo relacionado a este importante aspecto de la vida en comunidad como lo es la convivencia.

La mirada está dirigida hacia lo que puede significar el contexto escolar y las diferentes relaciones que surgen en él en términos de convivencia en la vida cotidiana de la jornada diaria,

pues durante ella cada uno de los actores involucrados asume diferentes roles, no siempre de la mejor manera. Se hace evidente en las interacciones que caracterizan la convivencia escolar en los diversos momentos: a la llegada, en el aula, en el recreo, a la salida.

REFERENCIAS

- Botella, J (2.008). *Papeles para el progreso. Número 36. Disponible en: <http://www.papelesparaelprogreso.com/numero36/3606.html>*
- Boggino, N. (2005). *Cómo prevenir la violencia en la escuela. HomoSapiens. Rosario*
- Currículo Básico Nacional. (1997). *Dirección General Sectorial de Educación Básica, Media y Profesional. Dirección de Educación Básica. Ministerio de Educación.*
- Lanni N (2003). *La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. Revista N°2 de la OEI ISSN 1728-0001. Monografías virtuales Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales.*
- Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Trillas.*
- Prieto Figueroa, L. (1984). *Principios generales de la educación. Caracas: Monte Ávila.*
- Ramos, M. (2001). *Para Educar en Valores. Teoría y Práctica. (2ª ed.). Caracas: Paulinas.*
- Rice (c.p Rodríguez (2008). *Teoría del Aprendizaje Social. Ediciones Dikos-tan, Barcelona, España.*
- Sandin (1994), *Metodología de la Investigación. Edt. SAVEDRA, Sevilla, España*
- UNESCO, (1998). *Conferencia Mundial sobre la Educación Superior. La Educación superior en el siglo XXI Visión y acción. Tomo I, París. [Documento en línea]. Disponible: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001163/116345s.pdf>. [Consulta: 2018, mayo 5].*
- Vygotsky (1995). *Teoría Sociocultural. Editorial Estrada, Buenos Aires. Argentina*
- Tuvilla, J. (2004). *Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos. Sevilla. Consejería de Educación y Ciencia.*

INTEGRACIÓN ACTIVA DE LA FAMILIA AL PROCESO EDUCATIVO EN EL CONTEXTO DE EDUCACION INICIAL

Gregoria Ramona Bermúdez de Salazar
Gregoriabermudez2122@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - UPEL

Síntesis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 60 - 66

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

El siguiente artículo tiene especial interés sobre la integración activa de la familia al proceso educativo. Desde esta perspectiva, tiene como propósito interpretar la actitud de los padres hacia la integración familiar en el proceso educativo, prestándole gran atención debido que actualmente las familias o responsables del hogar no tiene una participación activa en la misma, por lo que es necesario hacer que las familias conozcan el verdadero significado de su rol en la educación de sus hijos, a fin de propiciar una mayor participación de éstos en las orientaciones educativas que reciben los estudiantes. Los sustentos teóricos en la que se apoya esta investigación son: Teoría Sociocultural de Vygostky (1989), Teoría Ecológica de Bronfenbrenner (1987), las cuales se enfocan en los contextos sociales en los que se desenvuelve el niño, así como en las personas que influyen en su desarrollo. El escenario de estudio es el Centro de Educación Inicial de la Escuela Bolivariana El Médano, Municipio Pedro Zaraza, Estado Guárico. La metodología se centró en el paradigma Postpositivista e interpretativo vivencial con un lenguaje cualitativo. El método seleccionado es el hermenéutico debido a las revisiones del estado del conocimiento, integración, organización y evaluación de la información. En lo que respecta a los informantes, se seleccionaron cinco (05): dos (02) docentes y tres (03) representantes de la institución. Las técnicas que se utilizaron en esta investigación para la recopilación de la información consisten en una revisión bibliográfica, observación participante y la entrevista en profundidad. En cuanto a las técnicas para el procesamiento de la misma se emplearon la categorización, contrastación, estructuración, triangulación y finalmente se desarrollaron las reflexiones. La integración activa familia - escuela es uno de los factores determinantes para garantizar el adecuado desarrollo educativo de los niños y niñas de educación inicial.

Palabras clave:
Integración Activa,
Familia, Proceso
educativo.

ACTIVE INTEGRATION OF THE FAMILY TO THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE CONTEXT OF PRE-SCHOOL EDUCATION

ABSTRACT

The following article has special interest on the active integration of the family into the educational process. From this perspective, it aims to interpret the attitude of parents towards family integration in the educational process, paying great attention, because currently families or family managers do not have an active participation in it, for which it is necessary to make families know the true meaning of their role in the education of their children, in order to encourage their greater participation in the educational orientations that students receive. The theoretical supports on which this research is based are: Vygostky's Sociocultural Theory (1989), Bronfenbrenner Ecological Theory (1987), which focus on the social contexts in which the child develops, as well as in the people that influence their development. The scenario of study is the Pre-School Center of Education of the Bolivarian School El Médano, Municipality Pedro Zaraza, Guárico State. The methodology focused on the Post-positivist and experiential interpretive paradigm with a qualitative language. The selected method was the hermeneutic due to the revisions of the state of knowledge, integration, organization and evaluation of the information. Regarding the informants, they were selected five (05): two (02) teachers and three (03) representatives of the institution. The techniques that were used in this research for information gathering consisted of a bibliographic review, participant observation and in-depth interview. As to the techniques for processing it, there were used the categorization, contrast, structuring, triangulation, and finally the reflections were developed. Active family-school integration is one of the determining factors to guarantee the adequate educational development of children in pre-school education.

Key words:
Active Integration,
Family, Educational
process

INTÉGRATION ACTIVE DE LA FAMILLE AU PROCESSUS ÉDUCATIF DANS LE CONTEXTE DE L'ÉDUCATION PRESOLAIRE

RÉSUMÉ

L'article suivant s'intéresse particulièrement à l'intégration active de la famille dans le processus éducatif. Dans cette perspective, il est prévu d'interpréter l'attitude des parents à l'égard de l'intégration de la famille dans le processus éducatif, en prêtant une grande attention en raison du fait qu'actuellement les familles ou les chefs de famille n'y participent pas activement, pour ce qu'il est nécessaire de faire connaître aux familles le véritable sens de leur rôle dans l'éducation de leurs enfants, afin d'encourager leur plus grande participation dans les orientations pédagogiques que reçoivent les étudiants. Les supports théoriques sur lesquels cette recherche est basée sont: la Théorie Socioculturelle de Vygostky (1989), la Théorie Écologique de Bronfenbrenner (1987), qui se concentrent sur les contextes sociaux dans lesquels l'enfant se développe, ainsi que chez les personnes qui influencent leur développement. Le scénario d'étude est le Centre d'Éducation Préscolaire de l'École Bolivarienne El Médano, Municipalité de Pedro Zaraza, État de Guárico. La méthodologie était axée sur le paradigme Post-positiviste et Interprétatif existentielle. Avec un langage qualitatif. La méthode choisie était l'herméneutique en raison des revues de l'état des connaissances, de l'intégration, de l'organisation et de l'évaluation de l'information. En ce qui concerne les informateurs, ils ont été sélectionnés cinq (05) : deux (02) enseignants et trois (03) représentants de l'institution. Les techniques utilisées dans cette recherche pour la collecte d'informations consistent en une revue bibliographique, une observation participante et une interview en profondeur. En matière des techniques de traitement, ils ont été utilisés la catégorisation, le contraste, la structuration, la triangulation et enfin les réflexions ont été développés. L'intégration active famille-école est l'un des facteurs déterminants pour garantir le développement éducatif adéquat des enfants en formation préscolaire.

Mot clefes:
*Intégration active,
Familie, Processus
éducatif*

INTRODUCCIÓN

La educación venezolana busca integral a la familia y comunidad en general al proceso educativo de los estudiantes, para así formar un ciudadano integral que sean útiles a la comunidad a la que pertenece. Es por ello que la escuela debe establecer planes, programas, proyectos u objetivos que cooperen con esta integración. Para lograr dicha integración es indispensable establecer relaciones entre la escuela, la familia y la comunidad, lo que es conocido como la triada, para lograr el desarrollo del nuevo republicano, que este influenciado por los conocimientos adquiridos en las instituciones antes mencionadas, y a la vez establecer una relación escuela comunidad que el sistema educativo demanda.

Actualmente existe la gran necesidad de hacer que las familias conozcan el verdadero significado de su importancia en la sociedad y por ende su integración en el sistema educativo. En este sentido, la familia como institución tiene la mayor parte en la formación del estudiante, la escuela por su parte debe promover los medios para que estos objetivos puedan ser cumplidos.

Sin embargo es evidente que las diferentes transformaciones (sociales, culturales, educativas, legislativas, económicas), que está viviendo en los últimos años nuestra sociedad, está teniendo cierta repercusión en las relaciones que se establecen entre las familias y las escuelas. Los cambios en funciones en la estructura interna y externa de las familias, los roles docentes, las nuevas miradas hacia la escuela, y las dinámicas socioeconómicas están generando distintas maneras de construir vínculos entre ambas instituciones.

Estas transformaciones están exigiendo a la comunidad educativa plantearse otras posiciones que pueden dar respuestas a las nuevas demandas de la sociedad y a las necesidades de la familia; a la vez que requieren una reinterpretación y reinención de las relaciones entre los diferentes miembros (familia- docente-comunidad-estudiantado). de esta manera se conseguirá una verdadera

integración activa de la familia al proceso educativo y son los actores sociales quienes deben estar inmersos en el proceso educativo.

La familia es la primera comunidad donde se inicia la formación del individuo a través de los valores, la ética y moral, es base de la sociedad. No importa cómo esté conformada, ella es de vital importancia ya que se considera la génesis donde se formación del hombre. En basa a esta consideración, se puede decir que muchos de los problemas que están presentes en la sociedad venezolana, son causados porque muchas familias no están cumpliendo su función de manera responsable. Aun con la renovación profunda de sus dinámicas relacionales, la familia tiene un rol fundamental respecto al individuo y al grupo social debido a que la educación es una realidad única de la vida humana que debe ser recibida dentro del hogar primeramente, donde la misión debe ser formar y preparar a los individuos para desarrollarse en la sociedad, por esto es llamada escuela primaria, donde se aprenden los aspectos fundamentales para el futuro desempeño en la vida.

En este orden de ideas, la participación de los padres es esencial en la educación de sus hijos, pues son ellos los primeros en construir la base de tan importante proceso que marca el futuro de cada ser humano. Es decir, la integración de padres y madres es fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje pues de ellos depende el éxito de sus hijos e hijas en la escuela. Al respecto, López (2009) señala:

Quando padres y madres participan en la vida escolar de sus hijos esto parece tener repercusiones positivas, tales como una mayor autoestima, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres e hijos, y actitudes más positivas de padres y madres hacia la escuela. (s/p)

Parafraseando al autor, la familia tiene el deber y la responsabilidad de supervisar y dar seguimiento al progreso de sus hijos en su vida escolar, por lo que se hace necesaria una estrecha colaboración entre padres, madres y educadores; donde padres y madres sean agentes activos del proceso educativo de los estudiantes pues la educación es muy importante como para dejarla en manos de los maestros, por no entender que la dinámica educativa nos incluye a todos.

Igualmente, Heisen (2007) considera:

Quando padres y madres se integran al proceso educativo, los alumnos de todos los niveles sobresalen más en sus esfuerzos académicos y tienen actitudes más positivas respecto a la escuela, aspiraciones más altas y otros tipos de comportamiento positivos si tienen padres que se preocupan, y se involucran en educación formal.(s/p)

En tal sentido, la familia y la escuela es en un camino a seguir para que hijos se desarrollen en las mejores condiciones, tanto de forma emocional como intelectual, por lo que se necesita de una acción coordinada que genere confianza entre padres, madres, docentes, buscando alcanzar una educación de calidad que contribuya al mejoramiento de la comunidad educativa, entendiendo que tanto familia como escuela son dos espacios diferentes pero complementarios. La escuela por su parte establece reglas en la relación docente-representante que son aceptadas por ambos y sobre todo en lo que respecta a la participación, la cual bajo una responsabilidad compartida se debe formar y potenciar bajo una orientación en función de las necesidades teniendo como meta facilitar el desarrollo integral del estudiante.

Así mismo, se entiende a la familia como la génesis donde el niño(a) aprende la noción de ser humano, de persona, es decir inicia su educación y aprende hábitos esenciales que va a cumplir el resto de la vida, es por ello que el hogar una dinámica incalculable se podría decir que infinita por lo que debe verse como el sitio de múltiples influencias educativas que interactúan entre sí, formando parte importante del proceso educativo que va desde los primeros años de la infancia hasta los últimos de la vejez.

Vista desde otra perspectiva, la familia como institución, se ha contado siempre con su participación y colaboración en el ámbito escolar, y juega un papel importante en la educación de sus hijos(as), su protagonismo constituye un elemento esencial que facilita el desarrollo de potencialidades en el estudiante. En tal sentido, la tarea de educar debe unir a padres y docentes en sus objetivos y en sus metas pero cada uno de ellos aborda y se acerca al hijo(a) o estudiante desde una perspectiva muy diferente, lo que dificulta el trabajo conjunto.

En la actualidad la integración de las familias en el ámbito educativo se ha ido fortaleciendo en distintos ámbitos para enfrentar los desafíos y los retos del momento actual donde la participación de las familias es lo suficientemente dinámica como para entender los procesos de cambio de la comunidad educativa, a pesar de estas consideraciones cada vez se observa en centros educativos estudiantes con un deficiente desempeño en su vida escolar.

Sin embargo, de la poca integración de padres, madres y representantes, se ve reflejada en la apatía de los estudiantes por participar en las actividades planificadas por la institución, aunado a la carencia de hábitos de estudio y el poco interés por desarrollar sus responsabilidades asignada, no participan en actividades de aula con ellos, los desatienden por ocupaciones en labores del hogar, tampoco los acompañan en actividades lúdicas. Algunas de las familias son disfuncionales, de escasos recursos económicos por lo que se ven a tener dobles jornadas de trabajo y a estar deambulando por la población en busca de alimentos y otros insumos. Estas son algunas de las razones que expresan no tener tiempo para involucrarse en actividades educativas de sus hijos(as).

Del mismo modo, unos alegan que es debido a que su nivel de estudio no es profesional y sus condiciones económicas son de bajos ingresos se ven sujetos a buscar hasta dos trabajos por día, en su mayoría en casas de familias, otra parte son profesionales que trabajan y su horario coinciden con el de las actividades planificadas por la institución para dichos eventos y en otros casos mandan al estudiante al recinto escolar con familiares y/o transportes, impidiendo de esta manera una comunicación efectiva con el representante y haciendo caso omiso a las convocatorias enviadas.

Todo lo antes señalado, se evidencia que existen estudiantes desatendidos, que no avanzan en los aprendizajes por alcanzar de los planes, existe en ellos poca motivación para participar en las actividades, presentan además conductas inadecuadas como la falta de respeto y la desobediencia entre otra, convirtiéndose esto, en un fenómeno de fenómeno de estudio por la falta de comunicación con los padres, madres y/o representantes, anulando así la posibilidad de manifestarles la situación que se vive con sus hijos(as) dentro de las aulas. Esta realidad se evidencia en la escuela bolivariana "El Médano" en esta institución, se evidencia este fenómeno de estudio

como es la poca participación de la integración familiar en las actividades educativas.

En virtud a lo señalado, surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuál actitud tienen los padres hacia la integración familiar al proceso educativo en el contexto de educación inicial?; ¿Cuál es sentido y significado que dan la familia al proceso educativo?; ¿Cómo es la integración familiar en el proceso educativo en el contexto de educación inicial?

Propósito

Develar las vivencias de los actores en la integración familiar en el proceso educativo en el contexto de educación inicial.

Comprender el sentido y significado que dan las familias al proceso educativo.

Interpretar la actitud de los padres hacia la integración familiar al proceso educativo en el contexto de educación inicial.

Generar un constructo teórico sobre la integración activa de la familia al proceso educativo en el contexto de educación inicial.

SUSTENTOS TEÓRICOS

Educación Inicial

La educación inicial en Venezuela se divide en pre maternal, maternal y tres años de educación infantil (estos últimos se conocen como kínder o preparatorio). Por ello es que muchas instituciones deciden denominarla como Educación inicial, el mismo, es un nivel educativo con características propias, enseñanzas que preparan al niño para la vida. Estos 3 últimos años, correspondientes a la educación infantil, son los obligatorios, los niños que aprueban el segundo nivel deben estar llenos de experiencias que dan paso a la educación básica. El Currículo de Educación Inicial, se sustenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009), que define la educación: "como un derecho humano y un deber social para el desarrollo de la persona, orientada a la formación de una cultura ciudadana, dentro de las pautas de diversidad y participación"... (p.2)

En este sentido todos los niños y niñas deben garantizárseles una educación de calidad donde se vea la participación al quehacer educativo y son los padres o responsables de esta participación activa.

Integración

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la cultura, en la comunidad de Salamanca en el año (1994), parafraseando lo dicho por la UNESCO la integración es un medio en el cual se combate las actitudes discriminatorias y se ve creando una sociedad inclusiva en la cual todos los niños tengan los mismos derechos, y en la cual de proporcione educación para todos.

Al respecto en mi opinión, es de suma importancia que los padres se integren a las actividades que realizan sus hijos, pues, en la primera edad donde los niños van a ir formándose, debido a que son como esponjas que absorben todo lo que se les inculca, y si a temprana edad se les va dando los valores y principios de integración, se fomentara estos eventos que son tan necesarios para el proceso transformador de la educación que actualmente requiere el país.

Integración Familiar

Desde mi punto de vista la integración familiar es la conformación armónica de los padres unidos, con el fin de obtener un mismo objetivo toman medidas a fin de que cada uno de los miembros del sistema familiar, puedan permanecer más tiempo juntos, a fin de satisfacer plenamente las necesidades emocionales, físicas y económicas que tienen los seres humanos, para su formación y desarrollo. La integración familiar es trabajar todos juntos por un bien en común

Integración Escuela, Familia y Comunidad

Pérez (2003), expresa:

La integración escuela comunidad requiere de una serie de acuerdos establecidos entre la institución escolar y la comunidad, con el fin de realizar trabajos en conjunto en la planificación, ejecución, evaluación de los programas o proyectos a desarrollarse en la escuela y la comunidad local. (p.18)

El autor señala la importancia de integrar a la familia a la escuela, considerando que es una acción conjunta que consolide la formación integral del educando, puesto que la familia es el eje central educativo donde los niños y jóvenes adquieren valores y hábitos que serán reforzados en la institución. Además de educar a los

niños a la escuela le corresponde integrar la acción educativa y formativa a la familia cuyo objetivo principal es la realización personal del educando.

Asimismo el presente artículo se apoya en las siguientes teorías:

Teoría del constructivismo social de Vygotsky citado por Santrok (2001)

El citado autor afirma, que los enfoques constructivistas dan importancia a los contextos sociales del aprendizaje y aseguran que el conocimiento se construye progresivamente. La teoría de constructivismo social de Vygotsky es particularmente relevante para esta investigación, ya que para este autor el niño es un ser social inmerso en interacciones sociales en un contexto socio-histórico y en actividades socio-culturales. Según Vygotsky, los individuos construyen el conocimiento por medio de las relaciones con los demás siendo influenciado por la cultura en la que vive.

En concordancia con lo anterior, dicha teoría ha originado gran interés con relación a que el conocimiento es situado y colaborativo, lo cual significa que el conocimiento se encuentra entre personas y el entorno, incluyendo objetos, libros, herramientas y comunidades en donde viven los individuos, lo que conduce a un mayor avance del conocimiento por medio de la interacción de los individuos en actividades cooperativas. Estas ideas manifiestan que el funcionamiento cognitivo tiene orígenes sociales.

Teoría Ecológica de Bronfenbrenner (1987)

Una de las teorías que sustenta esta investigación es la de Bronfenbrenner (1987) llamada Teoría Ecológica del desarrollo humano, en ella explica las relaciones del individuo con su entorno, además, este autor propone que el estudio de la realidad familiar, la realidad social y la cultura se pueden entender como un todo interdependiente y sinérgico, es decir; como sistemas que se articulan entre sí de manera dinámica, en tal sentido se pueden explicar los procesos interactivos entre los miembros de la familia para lograr la socialización del niño y la niña en edad escolar con las siguientes dimensiones: Macro sistemas: son las creencias culturales asociadas al funcionamiento familiar, las cuales incluyen estereotipos sobre el rol que cada uno de los miembros

de la familia debe cumplir y junto con la concepción sobre la familia proporcionan el marco general en el cual se establecen los procesos de interacción social y comunicación en las relaciones entre personas o grupos que comparten un contexto socio-cultural determinado.

Lo señalado en las dos teorías hace referencia de la influencia de su entorno social, es decir, es crucial las relaciones del individuo con su entorno por lo cual es de suma importancia que en el entorno familiar se vincule de una manera activa al quehacer educativo desde la primera etapa de educación inicial para que de esta forma desde los primeros años exista esa integración a las actividades académicas y que a su vez están se realicen con éxito.

EL ENTRAMADO METODOLÓGICO

Este artículo, está orientado bajo el paradigma interpretativo, Leal (2012) expresa:

El investigador desarrolla conceptos, interpretaciones y comprensiones partiendo de los datos. Trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan...la interpretación de la información se realiza a través de la triangulación (p.129).

El mismo, se encuentra inspirada en el método hermenéutico, considerando que el conocimiento es el resultado de una dialéctica entre el sujeto (sus intereses, valores, creencias, etc.).

Para la aprensión de la recolección de la información, se realizara una entrevista a profundidad y los instrumentos: Cuadernos, Guion de entrevista, Grabadora, entre otras necesarias en la investigación. Así mismo. Se realizara la observación participante que según Martínez (2012).

El investigador vive lo más que pueda con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilos y modalidades de vida. "Para lograr esto, el investigador debe ser aceptado por esas personas y solo lo será en la medida en que sea percibido como. Una buena persona, franca, honesta, inofensiva y digna de confianza". (p. 63).

Parfraseando al mismo autor, la entrevistas a profundidad donde el investigador parte de una primera pregunta que sirve de detonante para que el entrevistado transmitiera toda la información que se necesita.

Al respecto Rusque (1999): La define como los reiterados encuentros cara a cara cuyo objetivo es saber lo que piensa la persona y conocer de ella cosas que no se pueden observar directamente, como sus ideas, intenciones y sentimientos" (p 181).

Es importante destacar que para la aplicación de la encuesta en profundidad, se le aplicara a cinco sujetos informantes quienes aportaran información de gran importancia para el desarrollo de la misma tiene como escenario de la investigación es Centro de Educación Inicial de la Escuela Bolivariana "El Médano", es una institución ubicada en la calle Higuerote, sector el médano del municipio Pedro Zaraza del estado Guárico y empezó a funcionar desde el año 1974, inicio como jardín de infancia con el objetivo de dar respuestas a las necesidades educativas de este sector luego para el año de 1999 inicio como escuela Bolivariana hasta la presente fecha; donde actualmente atiende una matrícula de en sus dos vías de atención; No convencional = y Convencional = 153 estudiantes.

REFLEXIONES

Después de haber finalizado el siguiente artículo científico referido a la integración activa de la familia al proceso educativo desde las vivencias de los actores sociales en el contexto de educación inicial, cabe destacar:

La integración activa familia escuela es uno de los factores determinantes para garantizar el adecuado desarrollo educativo de los niños y niñas de educación inicial. La integración de familia escuela tiene que constituir un indicador fiable del trabajo bien realizado. N este sentido, la misma pues permitirá otorgarle potestad a la familia para participar en la tomas de decisiones en las actividades que realicen sus hijos o representados.

Unas de las razones por la cual debe ser activa, tiene que ser activa, porque evitaría reducir las barreras que existen en la integración de las familia, debido a que se quiere el apoyo de ellos pero, no lo que llaman intromisión, considerándose que la familia no tiene derecho a estar presente en ciertas asambleas e incluso en las aulas de clases con sus hijos.

Se requiere canalizar las situaciones, establecer acuerdos bajo el marco del respeto y con la única finalidad de lograr las metas institucionales siendo la de mayor importancia el adecuado desarrollo infantil de los niños y niñas.

Para la integración activa familia escuela es fundamental crear un ambiente de comunicación. Aprender a escuchar, no sólo las palabras, sino los gestos y los silencios para estar en capacidad de elegir mancomunadamente los cursos de acción hacia un encuentro, desechando el distanciamiento para tener éxito. Familia y escuela, padres y maestros deben dejar a un lado sus mutuos celos y desconfianzas y plantearse la necesidad de trabajar juntos en la misma dirección.

La escuela debe acercarse más a la familia y procurar comprender a los padres, no desestimar o menospreciar sus conocimientos o comportamientos ni cuestionar sus carencias y limitaciones, sin sus valores y potencialidades tratándolos con respeto.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional de Venezuela (1999). *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial de la República N° 36.860, Diciembre.*
- Heisen (2007). *Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. Revista electrónica de investigación educativa, Vol. 11, [Documento en línea] <http://redie.uabe.mx/vol.11no1/contenidovaldes.htm> [Consultada 05/03/2018].*
- Leal, J. (2012). *La autonomía del sujeto Investigador y la metodología de investigación. Valencia, Venezuela.*
- López, M., (2009, Marzo), *El Papel de la Familia en la Educación. Revista Recursos de Formación núm. 3 y 4.*
- Pérez, E. (2003). *Propuesta Gerencial basada en talleres de participación familiar para lograr la integración escuela-comunidad en la Unidad Educativa Estatal "Armando Reverón" municipio Naguanagua. Tesis de Grado no publicada para optar al título de magister en Gerencia Avanzada en Educación. Universidad de Carabobo.*
- Rusque, A. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa. Caracas: FACES-UCV.*
- Santrock, J (2001). *Psicología de la Educación. Editorial McGraw-Hill: México*
- UNESCO (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales, París: Francia.*

LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA EN LA EDUCACION RURAL DESDE LA VISIÓN DE LOS ACTORES

José Félix Delgado
Josefelixd_66@Hotmail.Com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio - UPEL-IMPM

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 67 - 17

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

El presente artículo surge ante la evidente crisis del déficit de integración de la comunidad a las escuelas rurales, lo que da a entender que se hace necesario redimensionar la política económica y fortalecer el hacer educativo rural para enfrentar dicha crisis. De allí, que su propósito sea develar la postura de los actores sobre la integración Comunitaria a la Educación Rural, con miras a Construir una teoría sobre la misma. El contexto objeto de estudio es la Escuela Técnica Agropecuaria Creación Zaraza, Municipio Pedro Zaraza Estado Guárico. Esta investigación se sustenta teóricamente por autores como Jean Piaget (1952), Lev Vigotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), y con respecto a la participación comunitaria Varo (2009), así como para la escuela rural, Tovar (2009). Para el abordaje metodológico se asumirá una postura epistémica enmarcada en el paradigma Postpositivista interpretativo, con un enfoque fenoménico, mediante el uso del método fenomenológico hermenéutico. Los sujetos significantes serán docentes, personas de la comunidad y representantes para un total de cuatro (4) informantes clave. Como técnica de aprehensión de la información se utilizará la observación participante y la entrevista semiestructurada. Para lograr la Confirmabilidad de la información y obtener la calidad investigativa, se utilizará la categorización, estructuración, triangulación, contrastación y teorización. En este orden de ideas, como reflexiones finales y una vez establecidos los resultados es posible entender la necesidad de mirar la educación rural comunitaria como una respuesta al desarrollo social y humano de las regiones desde la integración de todos sus actores.

Palabras clave:
Integración
comunitaria,
educación rural.

COMMUNITY INTEGRATION IN RURAL EDUCATION FROM THE VISION OF THE ACTORS

ABSTRACT

This article arises in the face of the evident crisis of the integration deficit of the community to rural schools, which implies that it is necessary to resize economic policy and strengthen rural education to face this crisis. Hence, the purpose of this article is to unveil the stance of the actors on Community integration into Rural Education, with a view to building a theory on it. In the context of the Agricultural Technical School Creation Zaraza, Municipality Pedro Zaraza Guárico State. This research is theoretically supported by Jean Piaget (1952), Lev Vigotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), and with respect to Varo community participation (2009), as well as Tovar (2009) supports the rural school. For the methodological approach, an epistemic posture framed in the interpretive Postpositivist paradigm will be assumed, with a phenomenological approach, through the use of the hermeneutical phenomenological method. The significant subjects will be teachers, people from the community and representatives for a total of four (4) key informants. The participant observation and semi-structured interview will be used as the information apprehension technique. To achieve the confirmability of the information and obtain the investigative quality, categorization, structuring, triangulation, contrast and theorization will be used. In this order of ideas and as final reflections it is possible to understand the need to look at community rural education as a response to the social and human development of the regions.

Key words:
Community
integration, rural
education.

INTEGRATION COMMUNAUTAIRE DANS L'ÉDUCATION RURALE DE LA VISION DES ACTEURS

RÉSUMÉ

Cet article se présente face à la crise évidente du déficit d'intégration de la communauté aux écoles rurales, ce qui implique qu'il est nécessaire de redimensionner la politique économique et de renforcer l'éducation rurale pour faire face à cette crise. Le but de cet article est donc de dévoiler la position des acteurs sur l'intégration de la communauté à l'éducation rurale, en vue de construire une théorie sur celle-ci. Dans le contexte de la création d'une école technique agricole à Zaraza, municipalité de Pedro Zaraza, Etat Guárico Cette recherche est théoriquement soutenue par Jean Piaget (1952), Lev Vigotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), et en ce qui concerne la participation à la communauté de Varo (2009), ainsi que Tovar (2009) soutient le École rurale. Pour l'approche méthodologique, on adoptera une position épistémique dans le paradigme interprétatif post positiviste, avec une approche phénoménale, grâce à l'utilisation de la méthode phénoménologique herméneutique.) des informateurs clés. L'appréhension d'informations participative, l'observation des participants et l'entretien semi-structuré seront utilisés. Pour obtenir la confirmabilité des informations et obtenir la qualité de l'enquête, on utilisera une catégorisation, une structuration, une triangulation, un contraste et une théorisation. Dans cet ordre d'idées et en tant que réflexions finales, il est possible de comprendre la nécessité de considérer l'éducation rurale communautaire comme une réponse au développement social et humain des régions.

Mot clefes:
Intégration
communautaire,
éducation rurale.

INTRODUCCIÓN

Así mismo, la Constitución Política de Colombia (1991) establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, y que con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. También, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) instituye que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad de sus derechos y de sus deberes, ratificando su función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad.

Desde el contexto mundial, en los sistemas educativos la educación tiene como objetivo la atención integral de los aprendices facilitando el pleno desarrollo del mismo, como unidad social revistiendo particular importancia en la formación del niño, la familia y el medio en el cual se desenvuelve armoniosamente en la sociedad. Todo ello, con valores de libertad, justicia, honestidad,

convivencia, identidad personal, cultural local regional y venezolana, así como respeto a la diversidad e interculturalidad.

En tal sentido, es esencial entonces que todo proyecto educativo, tenga la finalidad de propiciar mejores seres humanos, personas que sean formadas para mejorar su contexto y dar respuestas que propicien el bien en la comunidad en que se desenvuelven. Así por ejemplo, este proceso no puede improvisarse, porque requiere de un generoso y constante esfuerzo. En efecto, formar seres humanos de calidad, es una ardua tarea que reclama seriedad y compromiso en el proceso de desarrollo de nuestros hijos. Como padres de familia, afirma Castañeda (2010), deben comprender la importancia de la asistencia asidua a la escuela, ya que, los hijos aprenden observando la actitud con la que se contribuye a su proceso de desarrollo, por lo que, captan ese compromiso formativo de una asidua y regular asistencia a la escuela. Compromiso con el propio proceso de desarrollo para convertirle el día de mañana en seres humano creíbles por el valor de su propia persona.

En éste orden de ideas, en el contexto rural venezolano, se está presentando una nueva forma de hacer educación, todo ello pensando en el desarrollo de las potencialidades humanas en función al mundo globalizado y sociedad del conocimiento que se nos presenta en forma abrumadora, en donde el mayor índice de opiniones, coinciden en la importancia de la participación activa de la comunidad en la formación integral de los y las estudiantes. Ante los abrumadores momentos que se están viviendo es necesario que las comunidades se preparen, se formen y se capaciten para ayudar a cuidar y orientar a los niños y niñas, adolescentes y jóvenes, es importante que se involucren en los procesos de la gestión escolar, en la construcción de espacios organizativos, de planificación y de seguimiento que posibiliten un trabajo en equipo.

Es por tal razón, que el Sistema Educativo Bolivariano, a través de la Reforma Curricular, se ha propuesto consolidar las relaciones entre escuela, familia y comunidad, donde la interculturalidad, el trabajo liberador y el contexto histórico social son pretextos para involucrar posibilidades pedagógicas con la finalidad de estructurar una educación que consolide un individuo crítico, participativo, reflexivo, democrático, para actuar conscientemente frente al compromiso histórico que se traza.

A tales efectos, la educación rural como un espacio de participación ciudadana, ha de abrir la brecha para construir un currículo valorando y priorizando las expectativas y exigencias que día a día demandan nuestros estudiantes en el medio rural, en cada interacción educativa, con su familia, con sus docentes, compañeros, y lo que se hace imprescindible con su comunidad. Es un reto, lograr la inclusión total de la comunidad en el contexto educativo en el medio rural, puesto que al igual que en el medio urbano, se han de crear las condiciones para que cada estudiante se forme desde las experiencias cotidianas, en la participación protagónica en resolución de problemas, el trabajo colaborativo, la vocación de servicio, la participación activa en la planificación como ciudadano de su comunidad, su región y su país y esto sin duda se logra con la dinámica comunitaria.

En tal sentido, debe existir un vínculo entre la familia, la escuela y la comunidad, así, cuando nos referimos a la comunidad se está haciendo alusión a al poder participativo comunitario, específicamente a la acción de los miembros del Consejo Comunal, ya que la educación de los niños y niñas se ve favorecida cuando

todos entran en colaboración mutua. Sin embargo, se puede observar, que dicho vínculo más que una realidad, aparentemente es sólo una utopía; ya que no se ha logrado establecer un verdadero ensamblaje entre la escuela, comunidad y la familia. Ni siquiera con la reforma se ha logrado incorporar a los padres como actores del proceso educativo de sus hijos e hijas. Esto se relaciona con múltiples factores, entre los cuales juegan un papel importante las percepciones que de la escuela, la familia, comunidad y su relación, tienen los actores sociales involucrados: niños y niñas, padres, profesores y profesoras. Se necesita entonces de una participación comunitaria, ya que es un tipo de acción personal y colectiva que agrupa a ciudadanos y ciudadanas decididos a enfrentar una situación, en este caso el de la integración.

Tal situación se evidencia en Venezuela, como también en uno de sus Estados, como lo es Guárico, donde se aprecia la misma situación particularmente en el Municipio Pedro Zaraza, allí se observa ese problema de integración, escuela familia y comunidad, donde funciona la Escuela Técnica agropecuaria "Creación Zaraza", a la que el investigador se propuso visitar varias veces, pudiendo observar, que cuando programaban, una reunión de padres y representantes, era muy poco el porcentaje de asistencia.

Por su parte, es notable también la poca ayuda de los padres y representantes en las diferentes actividades de los estudiantes, mucha apatía de la comunidad en visitar la escuela, se observa el fenómeno de enviar, incluso a algunos estudiantes, para la ciudad más cercana; asimismo el Consejo Comunal y el Comité de educación se encuentran ubicados bien lejos de la escuela y no se aprovechan las potencialidades del entorno. En virtud de lo planteado, presumiblemente, se necesita una integración, donde los docentes, en sus planificaciones, bien sea en los proyectos de aprendizajes, planes integrales y clases participativas, fortalezcan de alguna u otra forma, la integración entre la escuela, familia y comunidad.

De ahí la necesidad de comprender la importancia de la integración comunitaria en la educación rural desde la visión de los actores docentes, padres y representantes en la Escuela Técnica Agropecuaria "Creación Zaraza" del Municipio Pedro Zaraza Estado Guárico, a través de su postura frente a la integración Comunitaria a la educación rural, su significado y la concepción que dichos actores tienen sobre las estrategias gerenciales para dicha integración.

Sobre la base de las ideas expuestas, el objetivo de ésta investigación está encaminado a construir una teoría que permita reflejar la importancia de la integración comunitaria en la educación rural. Por lo que, la importancia de este artículo está dado por las ideas impartidas, las cuales están dirigidas, para que los representantes apoyen la integración en el aprendizaje de los estudiantes estrechando los vínculos entre la familia, escuela y comunidad, y a su vez exista una reciprocidad para solucionar cualquier problema comunitario que se puedan presentar. A nivel práctico la parte educativa busca aprender a valorar el éxito y a revisar los conflictos y dificultades que se presentan a través de un esfuerzo colectivo, el estar unidos todos los integrantes del proceso, se conducen a tomar conciencia del desarrollo del individuo y del colectivo sobre la base de combinar la libertad, la espontaneidad, la interacción y la existencia del grupo que conforman el trabajo educativo.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Teoría del Constructivismo

Es una posición compartida por diferentes tendencias teóricas como la de Lev Vygotsky (1996), David Ausubel (1995), Jerome Bruner (1995). Es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, asume que nada viene de nada, es decir, que conocimiento previo de nacimiento a conocimiento nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus estructuras mentales, por lo que, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo.

Teoría del socio-constructivismo (Vygotsky)

La propuesta pedagógica del socio constructivismo considera que el comportamiento del estudiante está arraigado en la interacción social, ya que en el proceso de sociabilidad desempeña un papel formador y constructor. De allí que, esta teoría permite a los estudiantes partir de experiencias vividas sobre todo si son agradables, obliga a los docentes a dejar prácticas pedagógicas tradicionales donde el estudiante adquiere una posición participativa y colaborativa, es decir responsable de su propio aprendizaje.

La participación comunitaria en la sociedad

Según Varo (2009):

La participación comunitaria busca la solución de problemas, mediante la realización de proyectos, cuyo éxito de estos, depende de la intervención de cada uno de los miembros que en ella convergen en todas sus fases, desde la planificación hasta la ejecución, evaluación y retroalimentación de los mismos” (p.29).

Por consiguiente, supone organizar a la comunidad, para resolver problemas básicos de servicios y atender la problemática coyuntural de la misma, a fin de trabajar en función de un desarrollo que mejore la calidad de vida y donde los vecinos puedan resolver problemas y dar respuestas a sus necesidades.

Consejo Comunal

Según la Ley del Consejo Comunal, (2009) el mismo, representa la forma de organización más avanzada que pueden darse, los vecinos de una determinada comunidad para asumir el ejercicio real del poder popular, es decir, para poner en práctica las decisiones adoptadas por la comunidad. Es además, la instancia básica de planificación, donde el pueblo formula, ejecuta, controla y evalúa las políticas públicas.

El poder de la comunidad

Según la Ley del consejo comunal (2009), el poder no reside en el Consejo Comunal sino en la Asamblea de Ciudadanos y Ciudadanas, conformada por las personas que habitan en esa área geográfica y que se reúnen para tratar acerca de los asuntos de su interés. En tal sentido, es ella la que elige a las personas que conforman el Consejo Comunal. Esta asamblea es la máxima autoridad de la comunidad, por lo que sus decisiones tienen poder vinculante para el Consejo Comunal. Es allí donde radica el poder popular. El quórum de estas asambleas debe ser del 10 % de la población mayor de 12 años de dicha área geográfica.

Relación entre familia, escuela y comunidad

La familia, representa el núcleo de la sociedad y constituye una fuerza que afianza la estructura propiciando la renovación continua de la sociedad. Los valores que comparten los miembros, así como su capacidad de comunicación

y de creación de estrategias de convivencia y organización interna, le permiten evolucionar y adaptarse a la vida actual, razón por la cual la organización familiar afecta a los demás cambios de la sociedad. Asimismo, Aguache (2008) dice que:

El binomio escuela comunidad debe representar la meta máxima de todo gerente educativo que aspire a una educación de calidad, porque solo así garantizaría las condiciones mínimas requeridas para una cohesión social, donde favorezca y fortalezca el trabajo cooperativo entre todos los actores del hecho educativo. (p. 2).

De acuerdo al autor, la unión de la escuela, familia y la comunidad es el objetivo que debe perseguir toda institución, para conseguir una educación de excelencia y de esta manera favorecer el trabajo cooperativo entre todos los integrantes del proceso educativo. De allí se puede señalar que el administrador de un centro escolar debe propiciar la incorporación de los miembros de la comunidad educativa, las organizaciones vecinales, deportivas, culturales y autoridades locales, para fortalecer los canales de comunicación institucional y así construir un clima organizacional que incentive la participación ciudadana.

La Escuela Rural

La Escuela Rural tiene una serie de instalaciones donde se alojan los estudiantes del medio rural, para estudiar. Poseen pocos salones y en un salón pueden ver varios grados. Ello sucede por la poca matrícula de estudiantes. Normalmente son atendidas por uno o dos maestros. Asimismo, se destaca que la educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar los fines. Es decir, considerando a Alejua, (2004), la Educación y el trabajo le construyen viabilidad a la refundación de la República.

Por su parte, en el marco de las reformas educativas en el mundo y en Venezuela, para las décadas de los ochenta y noventa los cambios en la Educación Rural también se hicieron presentes. Por consiguiente, se propuso la búsqueda de una educación cónsona con nuevas tendencias donde se resalta la relación sociedad – educación y a su vez, que estuviese ajustada a las realidades inmediatas que permitiesen la formación del individuo y desde allí, sembrar las bases para propiciar una participación activa en el medio social.

Por tal motivo la escuela no puede considerarse como un espacio en donde solamente se van a formar y educar los ciudadanos, sino que es, sobre la base de las nuevas políticas educativas, un espacio comunitario que propicia la oportunidad para que interactúen las personas pertenecientes a diversos estratos sociales, que se caracterizan por contar con niveles de formación formal y no formal y que sirve de sustento al desarrollo del currículo, en procura del logro de los aprendizajes.

Innovaciones en la Educación Rural Venezolana

Interpretando a Aguache (2008), uno de los aspectos considerados en el programa consiste en la creación, dotación y funcionamiento de una Unidad Educativa Rural Integral que comprenda su respectiva Escuela Técnica Agropecuaria, complementada por un Núcleo Rural que abarque las escuelas básicas del sector respectivo y una Aldea Universitaria sin desatender la Educación Inicial. Para su ejecución dicho autor propone hacer una revisión de los diseños curriculares, así como del proceso de formación de los individuos en educación rural en los niveles de pregrado, postgrado y formación permanente. De ésta manera puede reflejarse lo fundamental de la relación efectiva entre el estudio de la tierra, su explotación y la educación basada en los principios andrológicos o educación comunitaria.

SUSTENTO METÓDICO

El Paradigma Interpretativo, según Leal (2009):

Se basa en la credibilidad y transferibilidad y la validez es más interna que externa. El investigador desarrolla conceptos, interpretaciones y comprensiones partiendo de datos, y trata de comprender a la persona dentro de un marco de referencia de ella misma, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otro lo experimenta (p.124).

comprensión en contraste con la explicación; se busca el significado de las experiencias vividas. Es por ello que la investigación se orienta hacia generación de una teoría que trate de aclarar y comprender formas específicas de la vida social. Por lo que, la validez de la teoría generada en este enfoque está en termino de enlace, equilibrio y e interpretación y del sentido que tiene para el

investigador, expresándose en forma cualitativa.

En cuanto al método escogido para conducir la investigación, se considera la hermenéutica, que a su vez está ligada a la fenomenología porque está asociada a las ciencias humanas, según Leal (2009) explica que: "La hermenéutica es el arte de comprender las expresiones de la vida que la escritura ha fijado. Su regla fundamental es la circularidad metódica..." (p.125). En términos del autor, la interpretación está dada en la manera cómo los actores sociales perciben la realidad y como es su comportamiento, en este caso, dentro del contexto de la Escuela Técnica Agropecuaria Creación Zaraza, Municipio Pedro Zaraza, Estado Guárico, ubicada en el medio rural de este municipio, atendiendo varios caseríos adyacentes al mismo.

En tal sentido, para conocer y posteriormente interpretar la realidad vivida en este escenario, es requerido seleccionar a Sujetos significantes, lo cual es definido por Balestrini (2006) como: "Personas que tienen accesos a la información más importante sobre las actividades de una comunidad, grupo u organización con suficientes experiencia y conocimiento sobre el tema abordado en la investigación" (p.89). Para efectos de este estudio, se escogen informantes identificados con las siguientes características: dos (2) docentes de buena trayectoria, de mucha cultura, amante del trabajo, miembros del consejo comunal; dos (2) mujeres de mucha moral, organizadoras de talleres de crecimiento personal, siempre preocupadas por su comunidad, de buena conducta y de carácter humanitario, conocedoras de su comunidad, de sus costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de la comunidad.

En cuanto a la técnica para recopilar la información, se considera la entrevista semi-estructurada, específicamente guiada, ya que se buscará la amplitud en la dinámica de diálogo y una mayor libertad de comunicación para que el entrevistado pueda emitir sus opiniones, y criterios, además de permitirle la facilidad para tratar otros temas relacionados con el abordado, siempre que sean realmente interesantes. Todas las entrevistas serán grabadas, manteniendo la confiabilidad.

En lo que respecta al instrumento, se usará un guion que contendrá preguntas activadoras del proceso comunicacional. Al respecto, considerando a Paella y Martins (2004), señalan que el guion de entrevista representa un

instrumento que forma parte de la técnica de la entrevista, pues el investigador se sitúa frente al investigado y le formula las preguntas que ha incluido en el guion previamente elaborado. Esta dinámica de entrevista implica sostener una dialógica hermenéutica que permitirá intimar entre las partes, emergiendo de esta forma la información que posteriormente se categorizará.

Para establecer el proceso de entrevista, se utilizará la grabadora y el cuaderno de notas, para ir anotando las observaciones. Aunado a ello, otra técnica de imperiosa escogencia, es la observación participante. La cual representa un medio para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad por la cual el investigador participa de la situación que requiere observar. En este orden, Díaz (2011) refiere que: "Es toda forma de registro del material empírico generado en el campo, incluido el material verbal, obtenido mediante diálogos o entrevistas y el material documental debe ser interpretado o subsumido bajo el concepto general de observación" (p.16). Por tanto, es esencial, para el investigador, el uso de esta técnica, que lo aproxima permanentemente a la realidad de la Escuela Técnica Rural, extrayendo y registrando lo observado para posteriormente establecer sus relaciones, categorizar y triangular entre aspectos teóricos y las opiniones de los informantes.

En relación a ello, según Martínez (2006), categorizar consiste en: Resumir o sintetizar en una idea o concepto (una palabra o expresión breve pero elocuente), un conjunto de información escrita, grabada o filmada para su fácil manejo posterior. Esta idea o concepto, se llama categoría y constituye el auténtico dato cualitativo. Conviene aclarar, que no es algo "dado" desde afuera, sino, "algo interpretado" por el investigador, ya que él es el que interpreta "lo que ocurre" al ubicar mentalmente la información en diferentes y posibles escenarios... (p. 251).

Una vez que se obtengan las propiedades, que emergen de las incidencias en la entrevista con los informantes clave, estas se clasifican, logrando establecer significados y significantes que conforman las sub-categorías de estudio emergentes que a su vez explican las categorías desde un proceso interpretativo logrado desde la meta cognición del investigador.

Asimismo, un proceso de rigurosidad en la indagación que se sigue es la triangulación, que para Martínez, (2006), se refiere a:

Un procedimiento muy poderoso de contraste, a través de éste el investigador interpretativo contribuye a lograr la credibilidad de su estudio. La Triangulación es un procedimiento imprescindible cuyo uso requiere habilidad por parte del investigador para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones conduzca a interpretaciones consistentes y válidas (p.85).

Por cuanto, este procedimiento, centra su atención en otorgar la calidad investigativa en la investigación cualitativa, ante la posibilidad de contrastar las opiniones de los informantes, con las observaciones y la literatura especializada.

REFLEXIONES FINALES

Se busca a través de la reflexión de los docentes, padres, representantes y comunidad en general, se pueda lograr un desarrollo rural, al existir una participación comunitaria, pero llena de muchos valores, la cual esta enmarcada en lograr cualquier proyecto que se presente. Por lo que, la participación comunitaria, requiere de un ambiente escolar adecuado, para su fortalecimiento, plegado de mucha integración, donde se desarrollen los valores necesarios, para alcanzar un desarrollo integral.

De igual forma, también se orienta a la colaboración e integración de las personas para cooperar, sobre el proyecto al cual pretenden darle una solución, cuyo éxito de estos, depende de la intervención de cada uno de los miembros que en ella convergen en todas sus fases, desde la planificación hasta la ejecución, evaluación y retroalimentación de los mismos. Por tanto, la participación comunitaria es aquella integración de las personas a través de varios liderazgos, para lograr la cooperación y la promoción social, vinculados con los consejos comunales, con la finalidad de alcanzar una comunidad sustentable.

Por su parte, vinculándolo con los valores, el sujeto se conoce a sí mismo, conoce sus necesidades y las posibilidades de satisfacerlas, además proyecta las condiciones ideales para ello regulando su conducta en correspondencia con los contenidos valorativos asumidos. Los valores

Continúan diciendo los autores, que otra de las razones por las que se considera una ciencia, es que la ética proporciona conocimientos sistemáticos, metódicos, y hasta donde sea posible, verificables. Finalmente, que se sustrae de situaciones particulares o fenómenos concretos al momento de estudiar la moral, e intenta llegar a aquello que regula los fenómenos aislados.

SÍNTESIS METÓDICA

Ahora bien, respecto a la metodología que subyace del paradigma interpretativo, y que se considera sería la apropiada para abordar la realidad a estudiar, Vasilachis (2009) explica que es en el actor, en sus sentidos, en sus perspectivas, en sus significados, en sus producciones, en sus obras, en sus realizaciones que se centra la investigación cualitativa, y que la persona es el núcleo vital de este tipo de indagación. Además, que son las características que se refieren al contexto, a la situación en la que se crean los sentidos, en la que se elaboran las perspectivas, en la que se construyen los significados, las que conforman las características secundarias de la investigación cualitativa, porque es la persona la que interesa, pero la persona situada.

Ya identificada la metodología, es necesario reconocer sus métodos, en este caso, la hermenéutica resulta ser pertinente, no sólo a utilizarse en un momento final, tal como indica Martínez (2004,) sino en toda la investigación, dado que todo el proceso, desde la elección del enfoque hasta el análisis de los datos requiere actividad interpretativa. En ese propósito, resume el autor, que la actividad mental del ser humano se reduce a recibir estímulos visuales, auditivos, olfativos y demás, que por su naturaleza son ambiguos y amorfos, para luego ubicarlos en un contexto que le dé un posible sentido y significado.

Por otro lado, la etnografía, sustentada por Martínez (2005), trata de describir e interpretar las modalidades de vida de los grupos de personas habituadas a vivir juntas, apoyada en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada.

Sobre la base de las ideas expuestas, la integración es el principal rol que debe cumplir el docente como actor, donde debe iniciar y motivar a los demás miembros de la comunidad

de aprendizaje, monitorear el intercambio dialógico de los grupos e intervenir cuando lo considere necesario. En este sentido, la integración escuela, familia y comunidad, va depender mucho de la práctica docente, en su formación educativa, caracterizando la parte holística, del hecho educativo, de manera de alcanzar un desarrollo integral.

REFERENCIAS

- Aguache, A (2008). *La comunidad y el nuevo diseño curricular. (Página Web en línea)* Disponible en: www.aporrea.org/educacion/a/55192.html. (Consulta 2010, Mayo 15)
- Aleja, F. (2004). *Aproximación a los conceptos de Desarrollo sostenibles en Latinoamérica. Universidad centro occidental Lisandro Alvarado Barquisimeto, Venezuela.*
- Arias, F. (2004). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica .4ª edición. Editorial Episteme. Caracas. Venezuela.*
- Ausubel, D. (1995). *Significado y Aprendizaje Significativo. Psicología Educativa, un punto de vista cognitivo, Trillas, México.*
- Balestrini, M. (2009). *Como Elaborar un Proyecto de Investigación. Consultores asociados. Caracas-Venezuela.*
- Bandura, A. (1987). *Teoría del Aprendizaje Social. Madrid. España: Editorial Espasa Calpe.*
- Botello, J. (2005) *Cooperativismo y Desarrollo Endógeno en el Marco de la Revolución Bolivariana, Censa UNERG.*
- Bruner. L. (1995). *Desarrollo Cognitivo y Educación. Editorial Morata, Madrid.*
- Cañedo, T. (2008) *La familia y la cultura de la diversidad, (Página Web en línea).* Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos40/familia-diversidad/familia-diversidad.shtml>. (Consulta 2010, Mayo 15)
- Heidegger, M. (1929). *El ser y Tiempo., Editorial Universitaria, Santiago de Chile .editorial, Madrid.*
- Martínez, M. (2006). *La investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Manual Teórico Práctico México, Editorial Trillas.*
- Martínez, M. (2008) *El Paradigma Emergente: Hacia una Nueva Teoría de la Racionalidad Científica. México: Trillas.*
- Leal, J. (2009). *La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de Investigación. 2da. Edición. Azul Intenso, C.A. Valencia, Estado Carabobo.*
- León, S. (2009). *El giro hermenéutico de la fenomenológica en Martín Heidegger, Polis [Documento en línea]. Disponible en: 22 | 2009, Puesto en línea el 09 abril 2009, URL: <http://polis.revues.org/2690>; DOI: 10.4000/polis.2690. (Consultado el 18 abril 2013).*
- Ley Orgánica de los Consejos Comunales. *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela (Extraordinario) N° 39.335, Diciembre 28, 2009.*
- Pallela, R y Martins, D (2006). *Los Proyectos de Investigación. 15va. Edición. Caracas. Editorial CIEDG.*
- Varo, D. (2019) *La Participación Social en Salud como Realidad Técnica y como Imaginario Social Privado. Cuaderno Médico Sociales 73,5-22.*
- Vigotsky, L. (1996). *Principios de Enseñanza basados en la Psicología. España- Ediciones Grijalbo.*

HERMENEUSIS ONTOIMPLICADORA SOBRE EL CRISTO DE LA SALUD: RELIGIOSIDAD DE UN PUEBLO

José Gregorio Rodríguez Cordero
jogrecorr@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 75 - 81

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

La educación religiosa se deriva de esta dimensión trascendente. Este artículo tiene como propósito comprender el sentido y significado de la devoción al Cristo de la Salud en el Municipio Pedro Zaraza del Estado Guárico. Se desarrollarán diversos conceptos, temas, relacionados a la "festividad del Cristo de la Salud". En la parte educativa se apoya en el pensamiento pedagógico de Gabriela Mistral (1924), y en las doctrinas de Juan Pablo II (1998). En relación a lo metodológico, es una investigación que se inscribe en el paradigma interpretativo, siendo el método que orientará la investigación el fenomenológico - hermenéutico. Para ello, se utilizarán como informantes clave a cinco (5) personas de la localidad que serán identificados con sus respectivos seudónimos, a quienes se les efectuará una entrevista a profundidad y además, se aplicará la técnica de la observación, todo ello para obtener la información que permitirá desarrollar el contexto crítico y generativo de esta realidad de estudio devocional. El fin último es Construir una hermeneusis ontoimplicadora sobre el sentido y significado de la religiosidad popular al Cristo de la Salud desde la perspectiva del pueblo zaraceño, que parte de una devoción hecha tradición.

Palabras clave:
Hermeneusis-
Ontoimplicadora-
Religiosidad-
Cristo de la Salud.

ONTOIMPLICATING HERMENEUSIS ABOUT THE CHRIST OF HEALTH: RELIGIOUSNESS OF A PEOPLE

ABSTRACT

Religious education is derived from this transcendent dimension. This article aims to understand the sense and meaning of the devotion to the Christ of Health in the Municipality of Pedro Zaraza of the Guárico State. It will be developed various concepts, themes, related to the "Christ of Health" festival. In the educational part it is based on the pedagogical thought of Gabriela Mistral (1924), and on the doctrines of Juan Pablo II (1998). Regarding the methodological, it is an investigation that is inscribed in the interpretative paradigm, being the method that will guide the investigation the phenomenological - hermeneutic. For this, it will be used as key informants, five (5) people of the locality that will be identified with their respective pseudonyms, who will be interviewed in depth and also, it will be applied the technique of observation, all of it, to obtain the information that will allow to develop the critical and generative context of this reality of devotional study. The ultimate goal is to build an ontoimplicating hermeneusis about the sense and the meaning of popular religiosity to the Christ of Health, from the perspective of the people of Zaraza who set out from a devotion made tradition.

Key words:
Hermeneusis-
Ontoimplicating-
Religiosity- Christ of
Health.

L'HERMÉNEUSIS ONTOIMPLICATEURE SUR LE CHRIST DE LA SANTE: LA RELIGIEUSE D'UN PEUPLE

RÉSUMÉ

L'éducation religieuse est dérivée de cette dimension transcendante. Cet article a pour but de comprendre le sens et la signification de la dévotion au Christ de la Santé dans la municipalité de Pedro Zaraza de l'État de Guárico. Ils seront développés divers concepts, thèmes liés au festival "Christ de la santé". Dans la partie éducative, il est basé sur la pensée pédagogique de Gabriela Mistral (1924) et sur les doctrines de Juan Pablo II (1998). En ce qui concerne la méthodologique, c'est une enquête cela s'inscrit dans le paradigme interprétatif, étant la méthode qui guidera l'enquête, la phénoménologique - herméneutique. Pour cela, ils seront utilisés en tant qu'informateurs clés à cinq (5) personnes de la localité qui seront identifiées avec leurs pseudonymes respectifs, qui sera interviewé en profondeur et aussi, il sera appliqué la technique d'observation, tout cela pour obtenir les informations qui permettront de développer le contexte critique et génératif de cette réalité de l'étude dévotionnelle. Le but ultime est de construire une hermeneusis ontoimplicature sur le sens et la signification de la religiosité populaire au Christ de la Santé du point de vue du peuple zaraceño qui part d'une dévotion fait tradition.

Mot clefes:
*L'herméneusis-
Ontoimplicateur-
Religiosité- Christ de
la santé.*

INTRODUCCIÓN

Exordio: la pasión y muerte de Jesucristo me permitió en este pueblo entender, asimilar y comprender el gran amor que Dios nos tiene al ser clavado en una cruz para salvarnos de nuestros propios pecados.
"Pues tanto amó Dios al mundo que envió a su unigénito, para que todo el que crea en Él no perezca sino que tenga vida eterna". (Jn 3,16).

En casi todo el continente, llamase mundo o universo, es posible distinguir un camino que, a lo largo de los siglos, ha llevado a la humanidad a encontrarse progresivamente con la verdad, con su religiosidad y a confrontarse con ella. Es un camino que se ha desarrollado, como lo dice Juan Pablo II (1998):

No podría ser de otro modo, dentro del horizonte de la autoconciencia personal, al hombre cuanto más conoce la realidad y el mundo y más se conoce a sí mismo en su religiosidad, le resulta más urgente el interrogarse sobre el sentido de las cosas, de la presencia de Dios y sobre su propia existencia (p.3).

El Cristo de la Salud, ha sido objeto de la presencia de Dios en el Municipio Pedro Zaraza, ha estado presente en todos los momentos de la vida religiosa del zaraceño. En este sentido, de acuerdo al dialogo sostenido con muchos de sus habitantes,

A la luz de estas consideraciones en lo ontoimplicador sobre el Cristo de la Salud y la religiosidad de un pueblo, el punto de partida y fuente original están sustentadas en la palabra de Dios revelada en la historia contada desde sus pobladores, de tal manera que a través de esta hermeneusis se persigue comprender porque este pueblo cree en el Cristo de la Salud como una iconografía del Dios sanador que pasó por Galilea obrando grandes milagros y que hoy sigue sanando a muchas personas en Zaraza y más allá de sus fronteras.

Las sociedades humanas a nivel del mundo fueron educadas durante milenios por cosmovisiones religiosas y por quienes ejercían la autoridad, por lo que se entendía como delegación divina directa, en la materia. Primero fue en el contexto de los diferentes politeísmos de los que se tiene noticia; después de los monoteísmos que se alzaron vencedores en la disputa por lo religioso el Islam, el Judaísmo y el Cristianismo y que, sobreviviendo hasta el presente,

impregnan, con sus valores y sus prácticas, al mundo contemporáneo, en donde entra con bastante poder la influencia de la cultura y religión, ambas realidades implican necesariamente transmisión, tradición, entrega, sucesión de un legado de unas generaciones a otras. Esas acciones no pueden llevarse a cabo sin la educación, entendida como el proceso por el cual una comunidad intenta transmitir a todos sus miembros la cultura.

Es así como, en nuestro pueblo venezolano, en su religiosidad se ha considerado que la razón humana, posee la capacidad y posibilidad de conocer, hablar y relacionarse amistosamente con Dios. Este conocimiento por medio de la razón, ascendiendo a Él “a partir de las cosas creadas”, corresponde a la naturaleza racional del hombre. Pertenece también al designio de quien todo lo ha creado, el cual, al dotar al hombre de esta naturaleza, quiere ser conocido por él. “Dios creando y conservando el universo por su palabra ofrece a los hombres en la creación un testimonio perenne de Sí mismo. Éste testimonio se da como don y, a la vez se deja como objeto de estudio por parte de la razón humana.

Para la iglesia católica, a nivel mundial, una procesión es un acto de fe y penitencia con el fin de dar testimonio público de lo que significa la muerte de Cristo. Es un desfile solemne en el que diferentes hermandades salen a recorrer las principales calles de un pueblo o una ciudad. En dicha actividad suelen participar diversos estratos sociales. En algunos lugares existen cofradías, suerte de grupos de personas encargados de organizar y dirigir el recorrido de la procesión. Llevan en andas imágenes de Jesucristo, María Santísima o santos, otros llevan pesadas cruces de mezquite con un vestuario especial que los distingue por la cofradía a la cual pertenecen usando un color determinado.

En el Municipio Pedro Zaraza del Estado Guárico, cada primero de enero se realiza la procesión del Cristo de la Salud, para cantarle y pedirle por la salud de los enfermos. La gente espera con fervor y alegría el paso del Cristo crucificado, con todo eso se identifican plenamente los zaraceños, quienes vociferan por todas partes los milagros que el Señor.

En este constructo, ha de saberse que, desde la escuela, dibujaba todos los momentos claves de la pasión y muerte de Cristo, los cuales fueron despertando en mí, un gran interés

por conocer más acerca del paso de Dios en nuestras vidas. Cuando hablamos de Dios, los cristianos hablamos de alguien que ha tomado la iniciativa para comunicarse con los hombres, como afirma el Concilio Vaticano II: “Quiso Dios con su bondad y sabiduría, revelarse a Sí mismo y manifestar el misterio de su voluntad (cf, Ef 1,9): por Cristo la palabra hecha carne y con el Espíritu Santo, pueden los hombres llegar hasta el Padre y participar de la naturaleza divina (cf Ef 2,18; 2 pe1,4). En esta revelación, Dios invisible movido por amor habla a los hombres como amigos (cf Ex 33,11; Jn 15, 14-15), trata con ellos (Bar 3,38) para invitarlos y recibirlos en su compañía”. Dei Verbum, 2).

De acuerdo a lo planteado, surgen las siguientes interrogantes ¿Cuál es el sentido de la devoción del Cristo de la Salud en la religiosidad zaraceña? ¿Cuál es la Hermeneusis sobre el significado de la religiosidad al Cristo de la Salud desde la perspectiva del pueblo zaraceño? A estas interrogantes les estaré dando respuestas a través de los siguientes ejes teleológicos; Comprender el sentido de la devoción al Cristo de la Salud como una creencia religiosa del pueblo zaraceño, Construir una hermeneusis ontoimplicadora sobre el sentido y significado de la religiosidad al Cristo de la Salud desde la perspectiva del pueblo zaraceño.

Con estos propósitos pretendo una hermeneusis que contenga un alto grado de significado, puesto que hoy en día, la devoción al Cristo de la Salud, imagen de Jesús crucificado que refleja toda atrocidad física, se ha convertido en una esperanza para las personas que sufren dificultades en la vida. La oración y el sacrificio permiten alcanzar de Dios los milagros que ansía el corazón humano. El fervor de los fieles en esta advocación de Jesucristo me permite profundizar en la intersubjetividad de los seguidores para comprender el sentido y significado que le dan al Cristo crucificado. De allí la importancia de abordar este avance de manera integral.

SUSTENTOS TEÓRICOS

Desde el punto de vista teórico, ha de hacerse referencia a los factores empíricos en los cuales se sustenta el artículo. Destacando los que se vienen desarrollando en lo sucesivo.

Posicionamiento Epistémico

Del mismo modo he creído necesario incluir, la filosofía propuesta por el Sumo Pontífice Juan Pablo II (1998). La Fe y la Razón, son como

las dos alas con las cuales el espíritu humano se eleva hacia la contemplación de la verdad. Dios ha puesto en el corazón del hombre el deseo de conocer la verdad y, en definitiva, de conocerle a él para que conociéndolo pueda alcanzar también la plena verdad sobre sí mismo (cf. Ex. 33,18; Sal 27). Lo que es decir conocer la fe del zaraceño y hasta que punto prevalece la razón por la devoción que propician al Cristo de la Salud.

En el aspecto educativo esta investigación se apoya en el pensamiento pedagógico de Mistral (1924), específicamente cuando señala "La educación es, tal vez, la forma más alta de buscar a Dios." Dicho pensamiento que se ve reflejado en sus obras "Oración del estudiante a la gracia", donde elabora una prosa en la cual el estudiante suplica para tener las capacidades intelectuales que le permita entender el conocimiento. "La imagen de Cristo en la Escuela" muestra el papel que debe ocupar la religiosidad en la escuela y cómo esta debe ser no impuesta, sino entregada de una forma adecuada promoviendo la libertad. También "La oración de la maestra", es un prosa donde suplica la sabiduría necesaria para ejercer su oficio de forma plena y adecuada. Su obra, tiene como base una profunda entrega a su quehacer, así lo demuestran sus escritos relacionados al ámbito pedagógico.

Las Procesiones y el Paganismo

La Iglesia, en sus inicios, no promovía ni organizaba las procesiones por considerarlas propias del paganismo, hubo de aceptarlas por la creciente demanda de un pueblo que no se resignaba a prescindir de las mismas, como a lo largo de este estudio tendremos ocasión de comprobar. Varios son, en efecto, los escritores de las religiones que de palabra o por escrito han manifestado su entusiasmo ante el espectáculo que ofrecen las procesiones sobre todo en Semana Santa.

Muchos peregrinos, dejándose llevar de ese entusiasmo, han cedido al impulso, aun a sabiendas de que tal parangón carece de fundamento histórico, de compararlas con las de los dioses antiguos, en particular con las de los dioses helenísticos reunidos en parejas, v. gr. Cibeles y Atis, Salambó y Adonis, Isis y Serapis; siempre un dios que muere de muerte violenta y una diosa, o una mujer divinizada, que lo llora hasta que aquél resucita. Se añade que las procesiones de la Semana Santa en la iglesia Venezolana, lo son, en parte, de imágenes vestidas, que se llevan en andas y a las que en

determinadas ocasiones o momentos se imprime un aire de danza. Algunas están revestidas de suntuosísimos ropajes y adornadas de valiosas joyas. Las andas, los varales de los palios, los candelabros, están labrados en plata.

La procesión pagana, en una época ya tardía y, por tanto, muy próxima a la implantación y el auge del cristianismo, comportaba a menudo, aunque no necesariamente, el desfile de imágenes, símbolos y atributos de dioses, objetos de culto, entre otros, fuera de su lugar habitual de custodia para ponerlos en contacto con el mundo y santificar, defender o beneficiar de cualquier otro modo a este último.

Los cristianos primitivos, enemigos acérrimos de las procesiones paganas, no sólo rehusaron practicar en sus cultos cosa semejante, sino que hicieron todo lo posible por desacreditarlas. Fue entonces cuando la palabra pompa, con que los paganos designaban la procesión, comenzó a adquirir el significado de lujo huero, boato, soberbia, vanidad; en suma, todo lo contrario a la austeridad, la sencillez y la modestia que caracterizaban al buen seguidor de Cristo. La más execrable para ellos de las pompas paganas, la pompa circensis, que preludiva los juegos romanos del anfiteatro y del circo, les dio pie para equiparar tal pompa con el triunfo del mismísimo Satanás.

Es un hecho, sin embargo, que la Iglesia fue dando entrada paulatina en sus ritos al espíritu y a multitud de elementos de las pompas antiguas, si bien poniendo sus principales acentos en la penitencia y en la oración, de modo que llegó a asumir la herencia de la Antigüedad no sólo en sus aspectos formales, sino también en los lúdicos y expansivos, a los que la religiosidad popular estuvo y está siempre abocada.

Itinerarium Egeriae

Este curioso opúsculo, descubierto hace ahora justamente un siglo, se debe a la pluma de una monja gallega (o por tal la tienen la mayoría de los autores), de nombre Egeria, que peregrinó a Tierra Santa hacia el año 400, o más precisamente entre 381 y 384, como propugna el padre Arce, su más reciente editor y comentarista.

Egeria escribió una relación del viaje, tenida en gran estima no sólo por los estudiosos del latín vulgar, sino por los liturgistas, que encuentran en ella preciosas informaciones sobre el ritual y el culto de aquella época. Tres largos años duró el viaje, sin que Egeria

experimentase contratiempo alguno. Ello hace presumir una resistencia física más propia de mujer joven que de anciana abadesa. Los miramientos y atenciones que le dispensan los obispos, clérigos y monjes con quienes entra en relación; el celo con que la tratan los funcionarios de la administración imperial, dispuestos a facilitarle escolta cuando los azares del camino así lo aconsejan, delatan a una dama de alcurnia, tal vez emparentada con Teodosio, el emperador reinante a la sazón (o muy cercano ya al trono) y oriundo de Cauca, en Gallaecia.

No carecía Egeria de sensibilidad para el paisaje: “No hay país más bello que la tierra de Gessén”, “Nunca vi montañas tan altas como el Sinaí”; pero sí andaba escasa de cultura profana. Lo que más parece esta mujer dominar a fondo es la Sagrada Escritura, en particular el Antiguo Testamento. Aquella ignorancia de la ciencia y la literatura profanas y este saber de la Escritura la asemejan a Prisciliano, tan ignorante o falto de interés como ella por las cuestiones de la cultura antigua.

Procesión del Domingo de Ramos

La procesión del Domingo de Ramos inauguraba la Semana Pascual, que en Jerusalén llamaban Semana Mayor. A la hora séptima (una de la tarde) sube todo el pueblo al monte Olivete o Eleona, a la iglesia; se sienta el obispo, se dicen himnos y antífonas y lecciones apropiadas al día y al lugar. Y cuando empieza a ser la hora nona (las tres) se suben cantando himnos al Imbomon, que es el lugar del cual subió el Señor a los cielos, y allí se asientan.

También allí se dicen himnos y antífonas propios del lugar y del día, lo mismo que lecciones y oraciones intercaladas. Y cuando ya empieza la hora undécima (las cinco de la tarde) se lee el texto del Evangelio, donde los niños, con ramos y palmas, salieron al encuentro del Señor, diciendo “Bendito el que viene en nombre del Señor”. Y al punto se levanta el obispo y todo el pueblo y se va a pie todo el camino. Todo el pueblo va delante de él, cantando himnos y antífonas, respondiendo siempre: “Bendito el que viene en nombre del Señor”. Y todos los niños de aquellos lugares, aunque no pueden ir a pie, por ser tiernos, y los llevan sus padres al cuello, todos llevan ramos; unos, de palma; otros, de olivos; y así es llevado el obispo en la misma forma en que entonces fue llevado el Señor.

Desde lo alto del monte hasta la ciudad, y desde aquí a la Anástasis, por toda la ciudad, todos hacen el camino a pie; y si hay algunas matronas o algunos señores, van acompañando al obispo y respondiendo. Se va poco a poco, para que no se canse el pueblo, y así se llega a la Anástasis ya tarde; donde después de llegar, aunque sea tarde, se hace el lucernario, se repite la oración en la Cruz y se despiden al pueblo.

Ciertos pormenores, como el de que el obispo sea conducido en la misma forma en que entonces fue llevado el Señor, sugieren que la procesión procuraba reproducir con el máximo verismo el suceso histórico, de modo que tal vez no sea exagerada la interpretación de este pasaje del *Itinerarium Egeriae* en el sentido de que el obispo iba montado en un asno como Jesús había ido. Y lo mismo los días siguientes. Durante ellos, los fieles se congregan en torno a la gruta en donde se creía que Jesús se había reunido con sus discípulos; visitaban el lugar de la agonía del Señor, en el huerto de Gethsemaní; conmemoraban el prendimiento, la comparecencia ante Pilatos, la sentencia de éste y los episodios de la Pasión, el Santo Entierro.

La fiesta de Pascua presenta el mismo carácter de conmemoración del acontecimiento histórico de la Resurrección y de las diferentes apariciones de Jesús. Se ve aquí cómo el aspecto histórico predomina sobre el ideológico que tenía primitivamente la fiesta de la Pascua, fiesta de la Redención lograda por la muerte y la resurrección del Salvador, inseparablemente unidas. En Jerusalén, todo el oficio del Viernes Santo se caracteriza por el predominio de la compasión dolorosa de los sufrimientos de Jesús.

RECORRIDO METÓDICO

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación la abordaré bajo el paradigma interpretativo. Del Rincón (2009), sostiene que: “El paradigma interpretativo describe e interpreta los fenómenos educativos, tal cual como se manifiestan, y se interesa por el estudio de los significados e intenciones de las acciones humanas, desde la perspectiva de los propios agentes sociales involucrados” (p. 193). Se utilizará el método fenomenológico-hermenéutico, según Pourtouis y Desmet (1992): “Representa un enfoque empírico cuyo objetivo es identificar las formas cualitativamente diferentes, en las que otras personas experimentan, conceptualizan, perciben y comprenden diversos tipos de fenómenos” (p. 64).

La investigación se realizará en el Municipio Pedro Zaraza del Estado Guárico, Cuna de la Devoción al Cristo de la Salud; un pueblo mayoritariamente católico donde funcionan cuatro parroquias eclesíásticas y tres capillas en las cuales se le rinde adoración y culto a Jesucristo Dios sanador. Es un pueblo que cuenta con una población de 62.027 habitantes según el último censo poblacional realizado por el Instituto Nacional de Estadística. Los sujetos de esta investigación serán usados de forma intencional, para facilitar el estudio: cinco devotos del Cristo de la salud que serán identificados con sus respectivos seudónimos: Peregrino I, peregrino II, Devoto I, Devoto II y Devoto III.

Para la recolección de la información se utilizará la observación y la entrevista a profundidad. En la misma, de acuerdo con lo expuesto por Gutiérrez (2009), el entrevistador dispone de un guion, que recoge los temas a tratar a lo largo de la entrevista. Sin embargo, el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador. En el ámbito de un determinado tema, éste puede plantear la conversación como desee, efectuar las preguntas que crea oportunas y hacerlo en los términos que estime convenientes, explicar su significado, pedir a las entrevistadas aclaraciones cuando no entienda algún punto y que profundice en algún extremo cuando le parezca necesario, establecer un estilo propio y personal de conversación. En todo el proceso investigativo se tendrá presente que en los estudios cualitativos tanto la validez como la fiabilidad van a ser reflejados por los procesos de categorización, estructuración, contrastación y teorización.

Martínez, M. (2006) dice que habrá que prestar especial atención a: La categorización. Este proceso trata de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, párrafo, evento, hecho o dato. La Estructuración. Todo el proceso de estructuración es también un ejercicio continuo que tiende a validar una comprensión realista y auténtica del tópico estudiado. La contrastación. Esta etapa de la investigación consiste en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares.

REFLEXIONES FINALES: HERMENEUSIS

De acuerdo con las entrevistas interpretadas hasta ahora, los Zaraceños y visitantes, agotados o no, dejan la comodidad de sus hogares para emprender una ardua caminata por las calles soleadas de Zaraza. Al final, los fieles regresan al mismo lugar de donde salió para culminar la procesión con una solemne eucaristía de acción de gracias por los favores concedidos. Para el pueblo, el Cristo de la Salud responde a un peregrinar y un sacrificio que agrada a Dios, unos hacen el trayecto en su totalidad, otros solo algunas cuadras también existen los que se ubican en un lugar determinado para verlo pasar. En todos los casos, son evidencias de una manera de expresarle a Dios su alegría por lo que Él ha hecho es sus vidas. Se recuerdan también, los episodios que ocurrieron en el año 1855 y 1856 cuando la tragedia del cólera Morbus martirizó a los zaraceños. Es una devoción que cada año se renueva al escuchar los milagros de sanación de muchas personas que esperan fervorosamente la salida del Cristo.

El Cristo de la Salud para los habitantes de Zaraza, tiene una significativa relevancia, pues es la imagen de Dios mismo en la tierra, una persona histórica que sufrió y padeció de igual manera que nosotros los humanos. Esta devoción cobra importancia por la fatídica epidemia del cólera morbus que entra a Venezuela por el Puerto de la Guaira y se va extendiendo a varias regiones del país, diezmando considerablemente a la población de Zaraza que en los últimos años de 1855 y principio de 1856 no hubo tiempo para velorios ni para dar cristiana sepultura.

Las crónicas populares y el cronista del pueblo, Gustavo Chacín, relatan que una niña de nombre Carmen Díaz, poco antes de morir por esta terrible enfermedad, contó a sus padres haber visto en sueños a personas flacas y débiles que el primer día del año conducían en procesión al Crucificado. Refirió que en esa procesión iban los enfermos del vómito negro, mencionándolos por sus nombres. Esto llamó la atención de los padres, pues la niña no conocía a todas las personas que había nombrado. Además contó, que en su sueño, un muchacho consumía un fruto amarillo, ella había tratado de quitárselo para calmar su sufrimiento, pero no pudo alcanzarlo. Decía que el resto de las personas en procesión sí pudieron consumir el fruto y caminaban contentas porque con ello se salvarían de la enfermedad.

Poco tiempo después, un hombre que pasó por la calle Libertad enfermó repentinamente, sintió los síntomas de la horrible enfermedad, recordó el sueño de la niña y decidió consumir jugo de limón porque consideró que la fruta amarilla que le fue revelada a Carmen Díaz era un limón maduro. Con fe, rogó a Dios que le concediera salud y para su asombro se produjo su mejoría. Al sentirse milagrosamente sanado prometió cumplir el sueño de la niña. Así el primero de enero del año 1857, a las tres de la mañana es sacado en procesión por vez primera, la imagen del Crucificado.

La procesión, se ha convertido con el pasar de los años, en una de las tradiciones más hermosas del estado Guárico y por ende de Venezuela, pues la actividad religiosa reúne en oración no solamente a los feligreses y personas de buena voluntad sino también, en un punto de encuentro para las familias y conocidos que con gusto se saludan con el feliz año durante el recorrido de la procesión.

La devoción a Jesucristo crucificado, es una fiesta de fe que se inicia a las 5:00 de la madrugada con el repique de las campanas de la Iglesia San Gabriel Arcángel, lugar donde se encuentra alojada la santa imagen del Cristo de la Salud; a esta hora se comienza a reunir un grupo de personas que rezan el rosario para después justamente a las 6:30 de la mañana salir en procesión bajo la conducción de un grupo de laicos comprometidos en las diferentes parroquias eclesiales de Zaraza que durante todo el recorrido van animando, orando, cantando y predicando la palabra de Dios.

La imagen que actualmente sale en procesión fue traída a Zaraza por el padre Pedro José Miserol desde el antiguo templo de la iglesia San Pablo el Ermitaño de la Ciudad de Caracas, destruido en 1888 por el presidente Guzmán Blanco debido a problemas con sectores católicos del país, fundamentalmente con el clero de la Iglesia. Durante años se creyó que esta escultura databa del siglo XVIII, sin embargo, en el año 2009 fue restaurada en el Museo de Arte Contemporáneo por la Señora Zoila Rosa Ramírez, quien determinó que es una imagen que data del siglo XVII y que la misma constituye una joya de gran valor artesanal.

REFERENCIAS

Casanova R. (2008). *Aspectos médicos y cardiológicos de la pasión y la crucifixión de Jesús, el Cristo*. Caracas: Vadell.

Chacin M. (2011). *En la muerte por crucifixión*. Paris 1981 Madrid: Ediciones Cristiandad.

Francisco Varo, Rabí Jesús de Nazaret (B.A.C., Madrid, 2005) 186-191.

Gariela Mistral (1924) *Oración del estudiante a la gracia*. Los Heraldos. México

Hernández J. (2010). *Comentarios en "La muerte física de Jesucristo"*. Madrid: McGraw Hill.

Juan Pablo II (1998). *La Fe y la Razón*. Ediciones Tripode. Caracas- Venezuela.

Martínez, M.(2006) *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Los Heraldos Negros. México.

Mendoza M. (2008). *La crucifixión y la muerte de un hombre llamado Jesús*. Caracas: Equinoccio.

Pérez O. (2015). *El proceso de Jesús. La historia*. Madrid: Siruela.

Pinto J. (2007). *La historia y la patología de la crucifixión*. Madrid: McGraw Hill.

Pourtois, J y Desmet, H (1992). *Epistemología e instrumentación en ciencias humanas*. Barcelona: Editorial Herder.

Rodríguez D. (2005). *La crucifixión de Jesús. La pasión de Cristo desde un punto de vista médico*. Paris 1981 Madrid: Ediciones Cristiandad.

Ríos D. (2014). *Ejecución por crucifixión. Historia, métodos y causa de la muerte*. Barcelona: Crítica.

COTIDIANIDAD CONVIVENCIAL ESCOLAR A LA LUZ DE LA PEDAGOGIA DEL AMOR

Rosa del Carmen Sánchez Salazar
dajsanchz12@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador UPEL-IMPM

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 82 - 91

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

Este artículo presenta una aproximación a las vivencias cotidianas que tienen los actores educativos de media general, situándose el tema en las necesidades e intereses de la praxis educativa del actual momento que vive el país, denominados de cambio y transformación. La pedagogía del amor juega un papel preponderante, ya que se requiere de profesionales dispuestos al entendimiento y manejo eficaz de las emociones desde el accionar en el entorno escolar. En este sentido, una de las inquietudes en la educación actual es la carencia del amor, generando menoscabo en la convivencia escolar y las relaciones entre los integrantes del recinto educativo. Al llegar a dicha comprensión, se reconoce como asunto importante de esta investigación, vincular la pedagogía con el concepto de amor. Por consiguiente, el propósito de la misma es comprender el sentido y significado de la pedagogía del amor en la cotidianidad convivencial escolar, desde la voz de las personas entrevistadas. Su fundamentación teórica presenta soportes filosóficos-pedagógicos en El Arte de Amar de Erich Fromm (1994); otro representante es Paulo Freire (2005), quien habla de la Pedagogía de la Esperanza, fundamentada en una educación humanizante y por último, se esgrime la Pedagogía del Amor de Pérez Esclarin (2011). El estudio está enmarcado en el paradigma post-positivista, mantiene un discurso cualitativo desde el enfoque fenomenológico. El escenario de estudio es el L.B. Tomás Ignacio Potentini" de Onoto, Cajigal- Anzoátegui, con 5 entrevistados, la técnica aplicada fue la entrevista semiestructurada y la observación participante. En el análisis de la información se utilizó la categorización, codificación, contrastación y triangulación. Originando la teoría Pedagogía del amor, sendero y prisma del reconocimiento mutuo del otro.

Palabras clave:
Cotidianidad
convivencial,
pedagogía del amor.

ACADEMIC CONVIVENCIAL COMMONNESS IN THE LIGHT OF THE PEDAGOGY OF LOVE

ABSTRACT

The following article presents an approach to everyday experiences that the general average educational actors have, placing the issue in the needs and interests of the educational practice of the current moment in the country, denominated of change and transformation. The pedagogy of love plays a preponderant role, since it requires professionals willing to the understanding and effective management of emotions from the action in the school environment. In this sense, one of the concerns in the current education is the lack of love, generating impairment in school coexistence and the relationships between the members of the educational site. Upon reaching that understanding, it is recognized as an important issue of this research, linking pedagogy with the concept of love. Therefore, its purpose is to understand the sense and meaning of the pedagogy of love in the academic convivencial commonness, from the voice of the individuals interviewed. Its theoretical foundation presents philosophical-pedagogical supports in The Art of Love by Erich Fromm (1994); another representative is Paulo Freire (2005), who talks about the Pedagogy of Hope, based on a humanizing education and finally, the Pedagogy of Love by Perez Esclarin (2011). The study is framed in the post-positivist paradigm, keeps a qualitative discourse from the phenomenological approach. The scenario of study is the L.B. Tomás Ignacio Potentini" from Onoto, Cajigal-Anzoátegui, with 5 individuals interviewed, the technique applied was the semi-structured interview and the participant observation. In the information analysis, categorization, coding, contrast and triangulation were used. Originating the theory Pedagogy of love, path and prism of mutual recognition of the other.

Key words:
Convivial
commonness,
pedagogy of love.

QUOTIDIENNETÉ CONVIVIALE SCOLAIRE À LA LUMIÈRE DE LA PÉDAGOGIE DE L'AMOUR

RÉSUMÉ

Cet article présente une approche des expériences quotidiennes qui ont les acteurs de l'éducation de moyenne générale, plaçant le thème dans les besoins et intérêts de la pratique éducative du moment actuel qui vit le pays, dénommé de changement et de transformation. La pédagogie de l'amour joue un rôle prépondérant, car elle nécessite des professionnels prêts à comprendre et à gérer efficacement des émotions depuis l'action dans l'environnement scolaire. En ce sens, l'une des préoccupations de l'éducation actuelle est le manque d'amour générant une déficience dans la coexistence scolaire et les relations entre les membres du site éducatif. À l'arrivée d'une telle compréhension, c'est reconnu comme question importante de cette enquête, relier la pédagogie au concept d'amour. Par conséquent, le but de celui-ci est de comprendre le sens et la signification de la pédagogie de l'amour dans la vie quotidienne de l'école, à partir de la voix des personnes interrogées. Sa base théorique présente des supports philosophiques-pédagogiques dans L'art de l'Amour par Erich Fromm (1994); un autre représentant est Paulo Freire (2005) qui parle de la Pédagogie de l'Espoir, basée sur une éducation humanisante et enfin de la Pédagogie de l'Amour de Pérez Esclarín (2011). Le scénario d'étude est le L.B. Tomás Ignacio Potentini d'Onoto, Cajigal-Anzoátegui, avec 5 personnes interviewées, la technique appliquée a été l'interview semi-structurée et l'observation des participants. Dans l'analyse de l'information, il a été utilisé catégorisation, codage, contraste et triangulation. Donner naissance à la théorie Pédagogie de l'amour, voie et prisme de reconnaissance mutuelle de l'autre.

Mot clefs:
Quotidienneté
conviviale, pédagogie
de l'amour.

INTRODUCCIÓN

Actualmente existe una gran necesidad del conocimiento o significado verdadero del amor y su importancia en la educación; por ende el apremio de su aplicación como pedagogía o praxis pedagógica en el sistema educativo. En este sentido el docente, es quien tiene la mayor parte en la responsabilidad de formación del estudiante; pero también la tiene en el marco de la convivencia escolar. Es decir, el entorno educativo debe promover los medios para que esta práctica pueda darse espontáneamente.

Sin embargo es evidente que las diferentes transformaciones (sociales, políticas, religiosas, culturales, educativas, legislativas, económicas), que está viviendo en los últimos años nuestra sociedad, está teniendo cierta repercusión en las relaciones que se establecen entre los integrantes de la comunidad educativa y muy especialmente directivos, docentes, administrativos, obreros, comunidad y estudiantes. Los cambios en funciones en la estructura interna y externa de las instituciones, los roles docentes, las nuevas miradas hacia la escuela, y las dinámicas socioeconómicas están generando distintas maneras de

construir vínculos entre dichos actores.

En tal sentido, como el humano es un ser vivo cuyo sistema que lo conforma es amplio y complejo, se puede decir, que al poseer, un aspecto físico un alma, ambos se complementan y se encuentran interrelacionados. Resaltando las características desde su capacidad comunicativa, habilidad para el pensamiento, la presencia de emociones y su necesidad de vivir en sociedad cumpliendo normas de convivencia, donde, como seres humanos, asumimos corresponsabilidad de coexistencia, a lo que Echeverría (2011) señala en relación a los seres humanos: "Que poseen tres dimensiones: la física, emocional y comunicativa, las cuales convergen para formar el espíritu". (p. 45).

En este orden de ideas, estamos viviendo momentos o tiempos de cambios y de transformaciones, en el cual la educación juega un papel muy importante, se requiere de profesionales debidamente preparados no solo para el intelecto sino también para las emociones y los sentimientos.

Desde esta perspectiva, el presente documento recoge el resultado de la investigación realizada en el contexto objeto de estudio, Liceo Bolivariano Tomás Ignacio Potentini ubicado en Onoto municipio Juan Manuel Cajigal del estado Anzoátegui. Con base a las observaciones realizadas y las vivencias en el mismo se detectó la necesidad que tiene la institución de poner en práctica la pedagogía del amor a fin del mejoramiento del clima escolar desde la convivencia entre todos sus integrantes.

En este orden de ideas, es evidente que la institución objeto de estudio, carece de un clima escolar de convivencia en armonía, afecto y cariño, responsabilidad que subyace en la educación, como espacio de socialización, promotora y generadora de conocimientos, valores y actitudes para que los actores sociales aprendan a vivir juntos y desarrollen las capacidades para convertirse en ciudadanos que defiendan y promuevan la no violencia, el respeto mutuo y la colaboración, sin lugar a dudas la convivencia tanto en la familia y la comunidad como en los centros educativos es una realidad inexcusable.

Para tal efecto, actualmente en Venezuela, se viven tiempos de tensiones tanto en el campo político como en el educativo, es allí donde los actores educativos a través de la pedagogía del amor cumplen una función esencial, pues la misma considerando lo señalado por Pérez E. (2011), se basa en reconocer las diferencias aunado a la capacidad de comprender y tolerar, logrando el dialogo y llegando a convenios que conlleven a una construcción colectiva, cultivándose a su vez de los que “no saben”, para así soñar, reír, afrontar la adversidad, aprendiendo de las derrotas y de los fracasos, tanto como de los aciertos y los éxitos.

De lo antes expuesto, es evidente que la aplicación de la pedagogía del amor, nos permite saber o interpretar las emociones, gestionarlas con eficacia, para aportar un mayor control a nuestra conducta, permitiendo una toma razonada de decisiones, porque desde las emociones nos orientamos en la dirección adecuada para sacar el mejor provecho a las posibilidades que nos ofrece la vía lógica.

Ahora bien, si queremos afrontar los desafíos que la sociedad actual demanda a estas instituciones y alcanzar las metas deseables, aplica una revisión profunda del ser humano desde su interior, a los fines de lograr transformaciones

que posibiliten la construcción de escenarios para una mejor convivencia, la apoteosis de los más altos valores e intereses, en la que prevalezca como esencia el sentido de convivencia democrática, la tolerancia, la justicia social, el respeto de los derechos humanos y, en general, esa manera de ser y hacer que generan apertura a una sana convivencia escolar sellada por el afecto y la ternura.

En este caso, para abordar el tema de la convivencia, es fundamental, promover relaciones respetuosas entre quienes hacen vida en las instituciones educativas, lo cual implica el comprender que la vida en sociedad sigue normas y reglas. Estos argumentos apuntan la asunción de posturas creativas para asegurar las mejores relaciones entre las personas que se encuentran inmersas en el contexto educativo y social cooperando, a su vez, a la elevación de la calidad educativa en el tenor de un escenario caracterizado por un dinamismo muy marcado y la complejidad de los fenómenos sociales.

En la actualidad, la convivencia en el ámbito educativo se ha ido afectando en distintos terrenos, limitándose la coexistencia en el recinto escolar, conllevando a dificultades para enfrentar los desafíos y los retos del momento actual, donde la convivencialidad está perturbada como para entender los procesos de cambio de la comunidad educativa. Por lo que, cada vez se observa en centros educativos sus integrantes con un deficiente desempeño en sus responsabilidades dentro de la dinámica escolar institucional.

Al respecto, es conveniente definir convivencia de acuerdo a Ortega (2009), quien dice que: “Se genera en la idea de que vivir es, en gran parte, compartir, y compartir es aceptar que las decisiones propias deben pasar, en alguna medida, por un sistema de convenciones reguladas por un principio de bien común”. (p.140).

Por su parte, Skliar (2008), afirma que la convivencia:

Tiene que ver con un primer acto de distinción, es decir, con todo aquello que se distingue entre los seres y que es sin más, lo que provoca contrariedad. Si no hubiera contrariedad no habría pregunta por la convivencia. Y la convivencia es “convivencia” porque en todo caso hay – inicial y definitivamente- perturbación, intranquilidad, conflictividad, turbulencia, diferencia y alteridad de afectos. (p.192)

Partiendo de los supuestos anteriores, la convivencia es el hecho de vivir con otras personas, respetándolas y aceptándolas como son, y no como nosotros queremos que sean. Para la autora la convivencia es la capacidad de relación con las demás personas y con su entorno laboral de manera armónica, asumiendo los valores del respeto, la cooperación, la participación democrática, principalmente el reconocimiento, valoración y la tolerancia, junto al afecto y el cariño son los más importantes mediadores.

Sobre la base de las ideas expuestas, como el ambiente de trabajo es liceo, donde se privilegia y fortalece el cruce de culturas, y se respeta la ideología y creencias, pudiéndose afirmar que los vectores más importantes dentro de la institución son los directivos, docentes y sin lugar a dudas los estudiantes. Así, cuando aparece algún conflicto, que no necesariamente es agresión y violencia, sino que por ser inherente a la especie humana, pueden surgir situaciones complejas como diferencias y faltas de consenso, lo cual se puede disminuir con el encuentro de opiniones, ideas y argumentos que medien el conflicto y es aquí donde entra en juego la pedagogía del amor.

Además de ello para que haya un ambiente de armonía, trabajo en equipo, confianza mutua y relaciones interpersonales respetables y respetadas, se debe procurar que se disfrute de un espacio acogedor y se establezcan excelentes vínculos de afecto entre todos los miembros. Dentro de este marco se aborda la realidad basada en la vivencia y convivencia de la investigadora, donde se nota que en muchas ocasiones, en la interacción del uno con otro y en la toma de decisiones el medio y lo externo logra cambiar el clima escolar, desencadenando en ocasiones polémicas, y desde su reflexión, especula que todos, incluyéndose, se han comportado con inmadurez; donde el deficiente manejo de elementos propios de la pedagogía del amor, no permite interactuar de manera efectiva, eficaz, armoniosa y en concordia, propiciando perturbaciones cognitivas o afectivas que obstaculizan el establecimiento de relaciones de intercambio favorables o de convivencialidad.

En este sentido, dentro de los escenarios se ha presenciado la autoexclusión y la negación de lo colegas y otros actores del hecho educativo manifestando que no es fácil estar al frente de este grupo de estudiantes o de tal o cual responsabilidad, ya que, existen los señalamientos,

las quejas, los pocos reconocimientos entre todos, es decir los directivos, administrativos, obreros y estudiantes, pues en muchas ocasiones es imposible lograr acuerdos desde pequeños detalles tales como horarios, planificaciones, actividades extra-cátedra, entre otros, al punto que algunas decisiones se han dejado a la suerte para evitar caer en polémicas o enfrentamientos pues pareciera que cada grupo quiere tener la razón.

Ante estas evidencias, entre los factores que pudieran causar el problema se pueden mencionar criterios preestablecidos, estrés, impulsividad, competitiva, malas relaciones, egocentrismo, rivalidad por niveles altos de formación académica; pero poca práctica de la pedagogía del amor. También el hecho de que no se manejen cordialmente las relaciones interpersonales, lo que podría interferir en el trabajo en equipo, trayendo tensión y división en el grupo, evitando que sean realmente fructíferos.

De igual forma es resaltante el manejo inadecuado de situaciones dentro del aula que implican discusiones y estallidos entre los estudiantes que sugieren un mal manejo de la pedagogía de la ternura, así como también la pérdida de valores, como por ejemplo el respeto a sus semejantes. Al respecto, interpretando a Paulo Freire (2005), quien refiere que sí es viable cambiar una realidad a partir del amor, desde la escuela, por más complicada que ésta parezca, aún, siendo de naturaleza social y en busca de la formación tanto del hombre como de la mujer y haciendo de ellos personas nuevas.

En virtud de lo señalado surgen de manera holopráxicas el por qué la convivencialidad escolar es inconstante en el liceo Bolivariano "Tomás Ignacio Potentini de Onoto, tomando en cuenta la visión de sus actores para la convivencialidad escolar, así como la acción pedagógica de los docentes, teniendo presente el sentido y significado que le otorgan todos los actores a la pedagogía del amor.

En este contexto, el propósito del presente estudio es comprender el sentido y significado de la pedagogía del amor en la cotidianidad convivencial escolar, desde la voz de las personas entrevistadas. Por lo que su importancia se deriva en que, ésta es una pedagogía capaz de valorar y reconocer los éxitos y triunfos del compañero, y es también una pedagogía de la exigencia y el esfuerzo que combate la permisividad e irresponsabilidad, la pérdida de

tiempo, el clima de mediocridad y pesimismo. Por lo que, el centro educativo se va organizando como un verdadero equipo, unidos en la identidad, inclusión y la misión de lograr el éxito, donde cada uno aporta lo mejor de sí y está siempre dispuesto a recibir a los compañeros, en el horizonte colectivo de la misión y proyecto del centro. De esta manera, la escuela se va configurando como una verdadera comunidad de aprendizaje, en un centro de formación permanente de todo su personal, formación que se traduce en mejoras en los aprendizajes de los que la integran todo bajo un clima de cordialidad, armonía, cariño y afecto.

FUNDAMENTACION TEÓRICA

Convivencia

La definición de Convivencia que entrega la vigésima segunda edición de la Real Academia Española de la Lengua hace referencia al desarrollo de la vida en común con una o varias personas. Así, se define la Convivencia como la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros), y se vincula, en su acepción más amplia, con la coexistencia pacífica y armónica de grupos humanos en un mismo espacio.

Por otro lado, el convivir de personas en grupos e instituciones, es un proceso constructivo continuo, donde ocurren transacciones, negociación de significados, elaboración de soluciones, entre otras cosas. En este contexto, para la UNESCO, (2008), es donde aparece la convivencia escolar, en la cual surgen del mismo modo variadas interrelaciones con diversos significados que permiten alcanzar los objetivos que persigue el sistema educacional.

En este orden de ideas, la convivencia escolar se puede entender, según Ortega (2012) como el medio humano en el que se desenvuelven las acciones educativas, cuando las variadas interrelaciones de sus actores se manifiestan colaborando con el aprendizaje y el desarrollo de todos los miembros de la comunidad escolar. Por ende, la convivencia escolar nace como una significación con identidad propia que sugiere procesos implícitos y explícitos que responden al bien común y la vida en democracia de un centro escolar, siendo el proceso de enseñanza aprendizaje el pilar en el que se sustenta. De esta manera, asumiendo los aportes antes expuestos, entenderemos la convivencia escolar como una amplia red de relaciones que se establecen entre todos los actores de un centro

educativo (directivos, administrativos, docentes, estudiantes y familias) que tienen una incidencia significativa en el desarrollo ético, socioafectivo e intelectual de las y los estudiantes.

La Comunicación en la Institución Educativa

Galli y Soler (2007), habla de la comunicación educativa institucional y la define así:

Es el conjunto de fenómenos, actividades y procesos cuya finalidad implícita o explícita es la de generar, inducir, producir, conservar o transformar los conocimientos, actitudes, sentimientos, habilidades y destrezas de las personas, grupos, colectividades, sectores y clases sociales que constituyen su población meta. (p.72).

En consecuencia, la comunicación educativa es expresión del estilo de dirección en el cual está insertada, así cuando analizamos la organización institucional docente se puede constatar que se trata de una organización verticalizada, en la cual la toma de decisiones ocurre fundamentalmente de nivel superior al inferior, lo cual se cumple para todas las relaciones insertadas en esta organización (por ejemplo, del instituto a la facultad, del consejo de dirección de la facultad al jefe de departamento, del jefe de departamento al profesor principal de asignatura, del profesor principal al profesor y del profesor al alumno).

Cabe señalar, que a nivel social más general, también permite constatar características que apuntan a un estilo de dirección verticalizado y autoritario. Por ejemplo, cuando se valora cómo se enseña según el modelo educativo que corresponde al proyecto social en nuestro país, nos percatamos de que este proceso resulta aún unilateral, conductista, donde en ocasiones prima la imitación por encima de la reflexión, por parte de los educandos y en el cual, además, todavía coexisten los llamados dobles mensajes por parte del educador, lo que en resumen responde con una pedagogía tradicional.

La Escuela

La escuela es el lugar del sujeto educable, en especial porque en su interior se proyectan las acciones formativas necesarias para su desarrollo y socialización. En tal sentido Galli y Soler (2007) dice que: "La escuela es un referente de viajes que se inician desde la temprana edad para

el individuo, un espacio donde se referencian las obsesiones más dramáticas y se subliman las aspiraciones al deseo” (P 79).

Por su parte, Rainusso, citado por Ortega (2009), precisa sobre la etimología del término escuela que si se hace un recorrido desde su origen etimológico, se observa que su significado proviene de la voz griega *scole*, pasando por el vocablo latino *schola*, antecedente inmediato del español, del que tomó los significados del lugar donde se realiza la enseñanza, el aprendizaje, y a su vez, la doctrina que se enseña y se aprende. Sin embargo, se asume desde la pedagogía, que la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación.

Asimismo, una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos. Hasta el presente, no ha existido una mejor alternativa a la escuela para la entrega de conocimientos y aún, con el enorme desarrollo de la red Internet y de los medios y metodología de la educación a distancia, no creo que desaparezca esta institución, debido a que la gran red no enseña valores ni habilidades motoras ni favorece la interacción con los demás.

La Pedagogía

En cuanto a la pedagogía (del griego *παιδιον* (*paidos* -niño) y *γωγος* (*gogos* -conducir)) es la ciencia que tiene como objeto de estudio la educación (en pocas palabras, «enseñar a los que enseñan»). Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas; tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia, ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría, que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud etimológica.

Ahora bien, vinculando el concepto, el propósito de estudio de la pedagogía es «la educación», tomada está en el sentido general, que le han atribuido diversas legislaciones internacionales, como lo referido en documentos de la Organización de las Naciones Unidas

para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y los propios de cada país (como las leyes generales o nacionales sobre educación). También es posible encontrar la palabra «formación» como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo «educación» y «formación» vocablos sinónimos en tal contexto (existe un debate que indica que son términos diferentes).

Es de significar, que la pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multi-referencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras. En este contexto, la educación tiene como propósito incorporar a los sujetos a una sociedad determinada que posee pautas culturales propias y características; es decir, la educación es una acción que lleva implícita la intencionalidad del mejoramiento social progresivo que permita que el ser humano desarrolle todas sus potencialidades.

Pedagogía del Amor

Cada vez más autores, desde distintos campos (biología, medicina, psicología, entre otros), hablan de la importancia del mundo emocional donde se manifiesta la emoción del amor y de las actitudes amorosas, como claves para el desarrollo biológico, mental y social de las personas en desarrollo. Además de ello, reclaman una cultura escolar más humanizada que integre conocimientos, emociones, relaciones y que enseñe a conocer, a convivir y a trabajar juntos.

En tal sentido, hemos de tomar conciencia, acerca de la necesidad de sentirnos útiles, valorados, amados y aceptados, necesitamos ser vistos, apreciados y reconocidos por las personas significativas de nuestra vida. Por lo que, los continuos avances en el estudio de las emociones han confirmado que no hay aprendizaje sin emoción. Para Olguín (2014), las emociones negativas producidas por el miedo, la inseguridad, sentirse rechazado, y no tener un rol positivo en el aula, cierran y bloquean la inteligencia. Mientras que, un clima emocional positivo, de bienestar, seguridad, aceptación, abre la inteligencia y facilita los aprendizajes.

De lo antes expuesto, la educación tiene que dar importancia al desarrollo de la capacidad de afecto y vinculación emocional con los otros, a una sintonización positiva desde nuestras necesidades, emociones y valores, para hacer posible la aceptación y consideración mutuas. Así que, si la calidad de las relaciones es la clave que potencia los aprendizajes, debemos plantearnos la importancia de cuidar el clima afectivo y relacional de la Escuela y el Aula para conseguir un adecuado aprendizaje y el desarrollo integral del alumnado.

Por su parte, respecto a las teorías en las que se sustenta la presente investigación, se puede decir que, en el contexto en que hoy habita la humanidad, la pedagogía del afecto se constituye en una necesidad, para dar un respiro a los ambientes educativos, donde el cariño y la ternura vuelvan a ocupar el sitio originario privilegiado, y puedan generarse climas de coexistencia pacífica, de auténtica hermandad, y entendimiento mutuo, a tal planteamiento surge la selección de la Pedagogía del afecto y la ternura, al hacer referencia a ella, From Erich, (1994), en su obra *el arte amar*; diciendo que “el amor es un poder que produce amor”. Entonces, si el maestro es incapaz de generar amor en sus estudiantes, es impotente. En tal sentido, para que el docente pueda adquirir realmente la capacidad plena de amar a sus estudiantes debe superar la sumisión, la preponderancia narcisista, el deseo de utilizar a los demás y haber adquirido tanto, fe en sus propios poderes humanos como valentía para confiar en sus capacidades de poder educar.

En este orden de ideas, continúa el autor en mención, señalando cuatro elementos básicos comunes a toda forma de amor, que se deben llevar a la práctica en la escuela: el cuidado es amor; el docente que ama a sus estudiantes, protege su desarrollo integral, y los orienta a su auto-realización personal. Por lo que, el verdadero maestro enseña el respeto con su ejemplo, colocándose en el puesto del niño para entenderlo, y para permitirle crecer de manera autónoma. De igual forma, un docente debe observar muy bien a sus estudiantes, dialogar con ellos, y escucharlos; para llegarlos a conocer muy bien, pues sólo cuando se conoce a alguien se puede comprender.

Al respecto Paulo Freire (1975), propone una nueva pedagogía donde los educadores y los educandos trabajan juntos para desarrollar una visión crítica del mundo en que viven.

Donde los oprimidos no se conviertan en opresores de sus opresores, sino en restauradores de la humanidad de ambos: en hombres nuevos, libres. En su libro *Pedagogía del oprimido*, este hace un análisis de las raíces de los problemas que la humanidad enfrenta a partir de los años 60, donde describe a los humanos como seres inconclusos, deshumanizados, originado por la visión errada de querer ser más, el ganador, el mejor, el más poderoso, que surge de la lucha cancelada por la educación bancaria, dando nacimiento al oprimido y el opresor, y su lucha sin sentido.

Igualmente, este célebre maestro, se vale de la pedagogía o praxis del amor, para lograr la conciliación entre opresores y oprimidos, en aras de su convivencia armónica, autorrealización personal y emancipación social. Su tesis es una educación liberadora, dialógica, participante, toma de consciencia de los individuos en torno a sus contextos de vida.

Más adelante, específicamente en el 2005, propuso crear una pedagogía que supere la pedagogía del oprimido, la cual llamó *Pedagogía de la esperanza*. Dicha pedagogía, aglutina los principales temas o problemas suscitados en las luchas sociales que azotaron a América Latina y pueblos del Tercer Mundo, originando reflexiones sobre la necesidad de sobrevivir unidos y lograr la liberación creando consciencia crítica en oprimidos y opresores.

Freire afirma que, cuando se perdió la sensatez o sabiduría, la falta de ética se adueñó de los pueblos, los gobernantes se corrompieron, el irrespeto y la impunidad se enseñorearon de las naciones; los empobrecidos y oprimidos despertaron, se levantaron y movilizaron en pro de sus derechos. Por consiguiente, la crítica joven exige seriedad y transparencia en las plazas públicas: nace la esperanza en cada consciencia, en cada cuerpo, en cada rincón, en cada esquina.

En este sentido, esta se convierte en la práctica de la libertad para transformarse a través de la lucha educativa, donde el esclavo se libera a través del amor, la compasión, la solidaridad, y la unidad con el esclavo. Dicho de otro modo, sólo abrazando el trabajo comunitario con criterios de unidad y equidad, es que se alcanza la libertad. El hombre nuevo apoyándose en sus hermanos, el pueblo apoyándose en el hombre nuevo, en la comunidad, y en la sociedad.

Por todo lo antes expuesto, en este recorrido de la pedagogía afectiva es importante tener en cuenta aspectos trascendentales como la pedagogía y su relación con la afectividad, la naturaleza de la pedagogía del amor y su aplicación en los ambientes educativos, el sentido de la pedagogía del afecto en el ser humano, la Pedagogía y afecto en la escuela, y la Cultura de la pedagogía del afecto en la vida social.

Siguiendo con el sustento teórico es de incorporar los aportes de Pérez (2008), quien nos habla que la pedagogía del amor o pedagogía de la ternura es reconocimiento de diferencias, capacidad para comprender y tolerar, para dialogar y llegar a acuerdos, para construir colectivamente aprendiendo también de los que “no saben”, para soñar y reír, para enfrentar la adversidad y aprender de las derrotas y de los fracasos, tanto como de los aciertos y los éxitos. La ternura es encariñamiento con lo que hacemos y lo que somos, es deseo de transformarnos y ser cada vez más grandes y mejores. Por esto, ternura también es exigencia, compromiso, responsabilidad, rigor, cumplimiento, trabajo sistemático, dedicación y esfuerzo, crítica permanente y fraterna. En consecuencia, no promueve el “dejar hacer” o “dejar pasar”, ni el caos, el desorden o la indisciplina; por el contrario, promueve la construcción de normas de manera colectiva, que partan de las convicciones y sentimientos y que suponen la motivación necesaria para que se cumplan.

De acuerdo al autor, la pedagogía del amor o la ternura implica que el educador, además de amar a todos y cada uno de sus alumnos, se ama y ama lo que hace; ama su profesión y ama la materia que enseña. No es un médico o un ingeniero frustrado que estudió educación porque el promedio de notas no le permitió estudiar otra carrera más “prestigiosa”. Considera que educar es algo más sublime e importante que enseñar matemáticas, inglés, computación o química. Educar es formar personas, cincelar corazones, ofrecer los ojos para que los alumnos se miren en ellos y se vean bellos y así puedan mirar la realidad sin miedo. El educador es un partero del espíritu: ayuda a nacer el hombre o la mujer posible. Educar es, en definitiva, continuar la obra creadora de Dios de modo que cada persona sea guiada a alcanzar su plenitud.

ANDAR METODOLOGICO

La configuración del estudio, se estructura en la línea de investigación basada en paradigma post positivista, la orientación post positivista efectúa un rescate del sujeto y de su importancia. Así, la observación no sería pura e inmaculada, sino que implicaría una inserción de lo observado en un marco referencial o fondo, constituido por nuestros valores, intereses, actitudes y creencias, que es el que le daría el sentido que tiene para nosotros, además busca la objetividad en el ámbito de los significados utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo.

En este paradigma, también conocido como cualitativo, el fenómeno es observado desde las experiencias de los actores socio educativos, sus vivencias o implicaciones, lo que le concede a este método una característica eminentemente humanística para entender la realidad social, donde el mundo es creado por los individuos que viven en él, siendo estudiado de manera holística porque se pretende descubrir y comprender las relaciones que emergen del fenómeno en su totalidad, y es sistemática porque el sujeto y el objetivo de estudio no están juntos, es decir, ambos se fusionan en una realidad que se inserta al contexto, ambiente en el cual cada acción cobra sentido y significado propio.

Al respecto, para complementar, Martínez (2006), dice que:

...el paradigma cualitativo es holístico, interpretativo, naturalista, humanista, se basa en la credibilidad y transferibilidad, su validez es más interna que externa, trata de comprender las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan, por lo tanto, en la investigación cualitativa se opta por un método inductivo (de los datos a la teoría) y se conjugan con las definiciones que envuelvan al proceso, la intuición y la creatividad. (p.150).

De igual forma, el método que direcciona esta investigación es el fenomenológico, que emerge de la dinámica exploratoria que va realizando el investigador en su intervención a la realidad, es preciso destacar la existencia de fenómenos significativos e interesantes. Husserl, citado por Yoll, (2014), refiere que:

...la investigación fenomenológica se considera un estudio exhaustivo de los eventos que ocurren en la vida de un grupo, con especial consideración en sus estructuras sociales, las interrelaciones funcionales y la conducta de los sujetos, como miembros del grupo, así como sus interpretaciones y significados de la cultura a la que pertenecen (p. 109)

Sin embargo, en la Fenomenología desde la percepción, Merleau-Ponty (1966), buscó dar continuidad al esfuerzo de demostrar los límites del saber científico, superar las diversas dicotomías que pernean las ciencias y reconocer la fundación de cualquier conocimiento en la experiencia del mundo vivido. Entre algunos de esos pares cuestionados, se tienen, sujeto/objeto, alma/cuerpo, interior/exterior y pensamiento/lenguaje.

En consecuencia, una investigación cualitativa, orientada por un referencial teórico inspirado en la fenomenología, según la posición de Merleau-Ponty (1966), no debe trabajar con la presentación de hipótesis, sino de una pregunta de investigación que abra el camino de la indagación, la reflexión del fenómeno estudiado.

En consecuencia, una investigación cualitativa, orientada por un referencial teórico inspirado en la fenomenología, según la posición de Merleau-Ponty (1966), no debe trabajar con la presentación de hipótesis, sino de una pregunta de investigación que abra el camino de la indagación, la reflexión del fenómeno estudiado

Ahora bien, en referencia a los informantes clave, Robledo, citado por Delgado (2017),

Son aquellas personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios". (P. 50)

En consecuencia, en esta investigación serán 1 docente especialista en matemática, 1 docente especialista en educación física, 1 docente especialista en sociales, 1 estudiante y 1 directivo del Liceo Bolivariano "Tomás Ignacio Potentini" seleccionados a través de un muestreo intencional, elegidos de acuerdo a diferentes criterios: a) Participación voluntaria mediante la obtención del consentimiento informado. b) que estuviesen sensibilizados con el fenómeno en estudio. c) la disponibilidad suficiente para la realización de la entrevista.

Por su parte, para la aprensión de la recolección de la información, se efectuó una entrevista a profundidad y los instrumentos: Cuadernos, Guion de entrevista, Grabadora, entre otras necesarias en la investigación. Asimismo, se realizó la observación participante que interpretando a Martínez (2006), el investigador vive lo más que pueda con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilos y modalidades de vida. El mismo autor afirma que: "Para lograr esto, el investigador debe ser aceptado por esas personas y solo lo será en la medida en que sea percibido como. Una buena persona, franca, honesta, inofensiva y digna de confianza" (p. 63).

REFLEXIONES FINALES

Después del profundo y respetuoso análisis de los testimonios aportados por los versionantes en este constructo, la investigadora se permite reflexionar con el propósito de comprender la convivencialidad escolar y la pedagogía del amor, que la piedra angular de nuestra educación se asienta sobre el individualismo y la competencia y esto genera una gran confusión y dicotomía, pues se trata de enseñarles cristianismo y competencia, individualismo y bien común; y por otro lado le damos largas charlas sobre la solidaridad, respeto, compañerismo y de colectivismo que se contradicen con la desenfrenada búsqueda del éxito individual para el cual los preparamos; y si fuera poco somos ejemplo de sectarismo y de poco apego con el resto del personal con el que compartimos el espacio laboral.

En este sentido, como docentes debemos ser emprendedores, tratar de no perder nunca el buen humor, actuar con jocosidad y dominar las técnicas del trabajo en grupo. Para la investigadora, el docente debe ser un integrante más afectuoso, cariñoso, cordial afectivo y sus relaciones con los estudiantes deben ser afables y amistosas. A tal efecto, es básico que

se produzcan relaciones interpersonales profundamente fraternales y tiernas que despertan sentimientos de trabajo solidario, curiosidad por el conocimiento, interés en el estudio y una gran motivación hacia la investigación.

En conclusión, nadie puede exigir lo que no da, y nadie puede dar lo que no tiene. Para formar valores en los estudiantes, el docente debe tener primero, tener valores y en consecuencia ejercer el liderazgo pedagógico con amor. Pues, para exigirle amor y respeto a los mismos, se debe demostrar amor entre los actores del hecho educativo, es decir, para el docente dar amor y respetar a sus estudiantes, es necesario llevar la predica con la práctica. Además está demostrado científicamente que sin afectos no se aprende; cuidar la relación pedagógica con nuestros estudiantes exige mantener vivo el dialogo, la comunicación y el respeto; así como ser tolerante con los errores de ellos, evitando el perfeccionismo y la posesividad.

En esta línea argumental, se trata la teoría llamada Pedagogía del amor sendero y prisma del reconocimiento mutuo del otro, con la cual se instituya desde la convivencia una atmósfera de afecto, simpatía, cordialidad, familiaridad, franqueza, seguridad, confianza y prospere la sensibilidad, el respeto mutuo, sociabilidad, afabilidad, comprensión y la motivación, tan esenciales para un aprendizaje autónomo en corresponsabilidad de todos los integrantes de la institución, resulta claro que educar es un acto de amor mutuo; el amor no crea dependencia, sino que da alas a la libertad e impulsa a ser mejor en lo esencial busca el “bien-ser” y no sólo el “bien-estar” de los demás.

REFERENCIAS

- Delgado. L (2017) *Gerencia educativa y la intervención de los padres y representantes binomio en el fortalecimiento de la autoestima en niños. Una visión desde los actores de la Educación Inicial. Tesis de Maestría. (No Publicada) UPEL. Venezuela*
- Echeverría, R. (2011). *Ontología del lenguaje*. Buenos Aires: Katz.
- Freire, Paulo (1975). *Pedagogía del Oprimido*. Madrid. Editorial Siglo XXI. ISBN 9788432301841
- Freire, Paulo (2005). *Pedagogía de la Esperanza: un re-encuentro con la pedagogía del oprimido*. México. ISBN 9789682318993.
- Fromm, Erich. (1994) *La teoría del amor. El arte de amar*. Barcelona: Paidós Studio.
- Galli G. y Soler A. (2007). *Comunicación: una Herramienta para Incentivar la Participación*. Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”. Trabajo Especial de grado. Cabimas, Maracaibo. Venezuela.
- López (2012), *Estrategias Comunicativas para el Fortalecimiento del Docente como Líder Social*. Trabajo de grado de maestría no Publicado. UNERG, Aragua.
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y Arte de la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Merleau-Ponty (1966) *La Fenomenología. Artículos Académicos*, Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. DC Colombia
- Olgúin, D. 2014. *Pedagogía del Afecto*. HTML:
- Ortega, O. P. (2012). *Pedagogía y alteridad. Una pedagogía del nosotros*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 35, 128-146.
- Ortega, R. (2009). *La Convivencia Escolar: Qué es y cómo abordarla*. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia.
- Pérez E. A, (2008) *Educación es enseñar a amar*. Editorial San Pablo. Caracas. Venezuela 2008
- Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. 22 ed. Madrid: España Calpe S. A., 2001.
- Skliar, C. (2008). *Experiencia y alteridad en educación*. Argentina: Homo Sapiens
- Yoll, M (2014). *La integración social en la educación primaria hacia una pedagogía participativa. Una hermenéutica desde escenarios escolares*.
- UNERG. *Tesis Doctoral*. San Juan de los Morros. Guárico Venezuela.
- UNESCO (2008). *Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz: Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina Red Regional de Innovaciones Educativas para América*. Santiago de Chile.

LOS AVANCES TECNOLÓGICOS HACIA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL CONTEXTO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL

Luis Miguel Gil Ron
gleniamontero@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 92 - 99

RESUMEN

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

El quehacer pedagógico mediante las innovaciones tecnológicas representa un desafío en la práctica de aula, por cuanto se requiere una praxis docente abierta, dinámica, hacia acciones integradoras, significativas y trascendentales, donde el docente sea protagonista de innovadoras transformaciones que saquen de las aulas la apatía colectiva y la tradicionalidad didáctica, abordando nuevos barnices que den brillo a la labor docente de este siglo, cuyo enfoque debe contribuir a la formación de un sujeto transformado y transformador de sí mismo y de la sociedad. De ahí que la intención de este artículo es ilustrar la notabilidad que tiene la incorporación de herramientas tecnológicas como recurso innovador en el proceso de enseñanza aprendizaje, dado que emergen en este contexto como elemento facilitador para la mediación, la cual promueve el desarrollo de aptitudes intelectuales y facilita la adquisición de habilidades y destrezas, según las necesidades del estudiante y el docente. Su incorporación en la práctica pedagógica principalmente ofrece la oportunidad de intervenir la praxis en un ambiente ameno y atractivo, propiciando el trabajo colaborativo entre estudiantes, estudiante-docente y docente-docente, permitiendo así la sustitución de métodos obsoletos, mismos que no permiten un aprendizaje significativo. Así, se asume esta investigación bajo el enfoque de las teorías educativas referidas al conocimiento tecnológico, las teorías de la ciencia y del conocimiento en las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), las teorías humanistas del aprendizaje y del interpretativismo como corriente epistémica de orientación a través del manejo de conceptos y teorías, cambiando de esta manera, los métodos tradicionalistas de impartir conocimientos y generando un nuevo paradigma donde se observe el dinamismo por parte del aprendiz. Además, las TIC posibilitan el triángulo interactivo entre (docente - contenido objetivo de aprendizaje - estudiante), lo cual representa un factor esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave:
Avances Tecnológicos,
Práctica Pedagógica,
Tecnologías
Educación Media
General.

TECHNOLOGICAL ADVANCES TOWARDS PEDAGOGICAL PRACTICE IN THE CONTEXT OF GENERAL SECONDARY EDUCATION

ABSTRACT

Pedagogical procedures through technological innovations represents a challenge in classroom practice given that it requires an open teaching practice, dynamic, towards integrative, significant and transcendental actions, where the teacher is the protagonist of innovative transformations that they remove from the classrooms the collective apathy and the didactic traditionality, considering new varnishes that give brightness to the teaching work of this century, whose approach should contribute to the formation of a transformed and transforming subject of himself and society. Therefore, the intention of this article is to illustrate the saliency that has the incorporation of technological tools, as an innovative resource, in the teaching-learning process, since they emerge in this context as a facilitating element for mediation, which promotes the development of intellectual aptitudes and facilitates the acquisition of skills and abilities, according to the needs of the student and the teacher. Its incorporation into the pedagogical practice mainly offers the opportunity to intervene in a pleasant and attractive environment, promoting collaborative work among students, student-teacher and teacher-teacher, thus allowing the replacement of obsolete methods, which do not allow significant learning. Thus, this investigation is assumed under the approach of educational theories referred to technological knowledge, theories of science and knowledge in Information and Communication Technologies (ICT), humanist theories of learning and interpretivism as an epistemic trend of guidance, through the management of concepts and theories, changing in this way, the traditionalist methods of imparting knowledge, and generating a new paradigm where the dynamism is observed by the apprentice. In addition, ICTs enable the interactive triangle among (teacher - objective content learning - student), which represents an essential factor in the teaching-learning process.

Key words:
Technological
Advances,
Pedagogical Practice,
Technologies in
General Secondary
Education.

DES AVANCES TECNOLÓGICOS PERMITIENDO LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL CONTEXTO DE L'ENSEÑAMIENTO SECUNDARIO GENERAL

RÉSUMÉ

L'activité pédagogique moyennant des innovations technologiques représente un défi pour la pratique en classe, en ce qu'il est nécessaire une pratique d'enseignement ouverte, dynamique, envers des actions intégratrices, significatives et transcendantes, où l'enseignant est le protagoniste de transformations innovantes qui sortent des salles de classe apathie collective et tradition didactique, en abordant des nouveaux vernis qui donnent de l'éclat au travail d'enseignement de ce siècle, dont l'approche doit contribuer à la formation d'un sujet transformé et transformant de lui-même et de la société. D'où le fait que le but de cet article est d'illustrer la notabilité qui a l'incorporation d'outils technologiques comme ressource innovante dans le processus d'enseignement - apprentissage, puisqu'ils émergent dans ce contexte comme élément facilitant pour la médiation, laquelle favorise le développement des aptitudes intellectuelles et facilite l'acquisition d'aptitudes et de capacités, selon les besoins de l'élève et de l'enseignant. Son incorporation dans la pratique pédagogique offre principalement l'occasion d'intervenir la praxis dans un environnement agréable et attractif, favorisant le travail collaboratif entre étudiants, élève-enseignant et enseignant-enseignant, permettant ainsi le remplacement de méthodes obsolètes, qui ne permettent pas un apprentissage significatif. Ainsi, il est assumé cette enquête sous le focus des théories éducatives faisant référence aux connaissances technologiques, aux théories des sciences et aux connaissances en Technologies de l'Information et de la Communication (TIC), aux théories humanistes de l'apprentissage et de l'interprétativisme comme courant d'orientation épistémique à travers de la gestion des concepts et des théories, changeant de cette manière, les méthodes traditionalistes de transmettre des connaissances et générer un nouveau paradigme où il est observé le dynamisme de l'apprenti. De plus, les TIC permettent le triangle interactif entre (enseignants - contenu d'apprentissage objectif - élève), lequel représente un facteur essentiel dans le processus d'enseignement-apprentissage.

Mot clefs:
 Progrès
 Technologiques,
 Pratique
 Pédagogique,
 Technologies dans
 l'Enseignement
 Secondaire Général.

INTRODUCCIÓN

Los rápidos perfeccionamientos de los avances tecnológicos han intervenido la realidad educativa, social y económica en el mundo actual, virando las prácticas y posturas en las formas de propiciar espacios para la construcción de conocimientos en el contexto educativo. Razón por la cual, la educación, está destinada a desarrollar la capacidad intelectual de las personas, aparte de dónde puede ponerse en práctica, ya que por su naturaleza teórico - práctica, ha demandado reajustar y resignificar el uso de la tecnología. Para sustentar lo expresado, Velasco (2010) expresa que:

Todos están inmersos en la sociedad de la información y comunicación; en los últimos años se ha observado la evolución y desarrollo vertiginoso de los medios de comunicación e internet y el conocimiento ha pasado a ser el principal activo de las sociedades avanzadas". (p. 3).

En base de las consideraciones anteriores, cabe señalar que existe la imperiosa necesidad de adecuar los sistemas educativos a las demandas de la sociedad del conocimiento, pues la misma ha comprometido a países de todo el mundo en la implementación de políticas para incorporar las TICs en las escuelas, liceos y universidades. Estas mismas plantean nuevos escenarios, que requieren una revisión profunda de la educación en sus diversos aspectos. En efecto, la modalidad de enseñanza, las metodologías, la forma de acceder y adquirir conocimientos, los recursos utilizados, entre otros aspectos son afectados por esta era convulsiona pero son necesarios para la educación que estos tiempos demanda.

En este sentido la práctica pedagógica y la construcción del conocimiento mediante los avances tecnológicos en el ambiente formativo

contribuyen significativamente en cuanto a beneficios y aportes en el contexto de la sociedad actual, razón por la cual se debe incorporar este recurso metodológico en el sistema educativo actual, mas allá de la simple disposición de equipos para tal fin. Cada vez es más necesaria una nueva forma de entender la educación, que favorezca y exija mejorar los resultados escolares, consustanciándose a los requerimientos de la nueva sociedad informática.

Desde esta perspectiva, es necesario agudizar la mirada en el uso de las innovaciones tecnológicas, dado que representan un recurso valioso en los sistemas educativos, lo puede proceder como una ventana para apoyar a los docentes con oportunidades hacia la superación del modelo pedagógico tradicional hacia nuevas maneras de enseñar y aprender.

Cabe considerar por otro punto de vista, que la educación en el nivel de media general, se ha convertido en un horizonte importante del sistema educativo, por ser este, un espacio de preparación y formación del estudiante al campo universitario, donde alcanzan conocimientos básicos, que le serán de gran utilidad en su incursión en los ambientes superiores en pos de una carrera profesional. Por consiguiente, es importante la práctica pedagógica consolidada por ser la base en la cual se apoyará la comunidad estudiantil de este nivel, por ende, de él dependerá que el estudiante pueda desarrollar sus facultades habilidades y destrezas intelectuales, físicas, morales y tecnológicas, que le permitan alcanzar un óptimo desarrollo.

Dentro de este marco reflexivo, comparo que unas de inquietudes en la producción de este artículo científico es convocar la iniciativa de los docentes en cuanto los avances tecnológicos en la práctica pedagógica en el contexto de educación media general, a superar las barreras, trascender lo cotidiano, ortodoxo y simple, formarse para asumir nuevos retos; conocer, en primera instancia, las herramientas tecnológicas a la mano, con las cuales desplegará su praxis y cómo interactuar con y a través ellas.

En lo esencial, la idea de este artículo es repercutir y asumir una actitud de permanente búsqueda y reflexión por parte de los docentes; sólo así, se avanzará día a día en la inclusión genuina de las Tics en el aula y se posibilitarán más y mejores procesos de enseñanza y aprendizaje, conduciendo a revelar en un argumento Teórico Educativo a partir de los Avances Tecnológicos en la práctica pedagógica en el contexto de Educación Media General.

LO DISCURSIVO DEL CONOCER Y EL HACER TECNOLÓGICO DEL DOCENTE

En este tiempo de postmodernidad, el tiloso fin último de la educación es fomentar conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos, que se espera sean por los estudiantes en el plano personal, intelectual, moral y social. En esta perspectiva, la educación debe aprovechar al máximo los grandes beneficios que ofrecen las TICs en el proceso de aprendizaje, (conocer), para ello es esencial que los docentes, dentro de sus capacidades didácticas aprendan a utilizar estas herramientas (hacer). Sin duda, el docente en los entornos tecnológicos tiene una doble connotación: facilitador y mediador de un amplio proceso que va desde lo individual cognitivo hasta lo social expansivo.

En este sentido es necesario formar facilitadores en tecnología, trabajo en grupos y valores, capacitarlos con los recursos necesarios para atender el desarrollo integral de los estudiantes. En sí, de la práctica pedagógica dinámica, actualizada e innovadora dependerá que el estudiante pueda desarrollar sus facultades, habilidades y destrezas intelectuales, físicas, morales y tecnológicas, que le permitan alcanzar un óptimo desarrollo.

Al respecto Babaresco (2003) cita que:

La actual revolución tecnológica afectara a la educación formal de múltiples formas y en consecuencias, ellas no van a incorporarse al sistema solo como contenido a aprenderse a modo de enseñanza o adquirir. Estas tendrán que ser usadas de modelo pedagógico, y de medio para enseñar los contenidos de la nueva adecuación curricular venezolana. (p 6).

En este orden de ideas, se entiende que los proceso de enseñanza aprendizaje asumidos por el docente mediador en la praxis educativa puede conquistarse de una manera más interactiva usando el computador no solo como una herramienta, si no como una estrategia que propicie el aprendizaje de los contenidos en las áreas del saber. En tal sentido es importante asumir el uso de las nuevas tecnologías en el Sistema Educativo Venezolano para de ésta, formar propiciar los cambios en la práctica pedagógica educativa. Para ello se requiere de un docente bien preparado que se adapte a los avances de hoy día, que garantice un desarrollo integral de la sociedad donde se desenvuelve.

Bien vale destacar que los docentes se deben capacitar en el uso de las herramientas informáticas, la misma es un recurso clave del éxito en la educación. Si los maestros no conocen todas las posibilidades que tienen ante ellos, no pueden ofrecérselas a sus educandos y mucho menos, valerse de ellas para engrandecer la experiencia en lo educativo. Los mismos deben formarse para asumir el nuevo reto; deben conocer, en primera instancia, cuáles son las herramientas con las que trabajarán y cómo interactuar con ellas. Por ello, es importante una actitud de permanente búsqueda y reflexión por parte de los docentes; sólo así, se avanzará día a día en la inclusión genuina de las Tics en el aula y se posibilitarán más y mejores procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es necesario hoy, ser creativo y educado para generar innovaciones en cualquier campo como dice Morín (2009) "el conocimiento, que se encuentra al servicio del sujeto cognoscente, puede también poner a este a su servicio" (p. 139). Esto significa que solo el ser humano, hasta ahora, puede conocer y estudiar acerca del conocimiento tecnológico (saber) y la pedagogía (hacer), puesto que, tiene discernimiento para ello, aparte de ahondar en sus propias potencialidades y descubrir lo significativo de las funciones que generan ese concepto desde las diversas perspectivas científicas, lo cual, es lo que engrandece a la educación, es lo que le da trascendencia al sujeto cognoscente, sea educador o estudiante.

PENSAMIENTO PEDAGÓGICO PARA EL AVANCE TECNOLÓGICO EN EL DESARROLLO DE LAS TIC

Volviendo la mirada hacia los docentes, es necesario resignificar el pensamiento pedagógico, incorporarse dinámica y eficazmente a la tecnología cotidianamente, convirtiéndose un hábito común en el campo educativo, es decir, el eje central debe ser la formación y el hábito, por lo tanto debe el docente crear y recrear, pensar y repensar dichos espacios de intervención, éstos deben sentirse cómodos y capaces de utilizar las tecnologías apropiadamente, acercarse a ellas para poder utilizarlas en sus prácticas pedagógicas con los estudiantes sin que esto sea una limitante, obstáculo o conflicto, los mismos podrán sentir que los avances tecnológicos les permiten mejorar su planificación para desarrollar su práctica además de ofrecer como derivación, una experiencia de aprendizaje significativa mediada a través de las tecnologías.

Lo antes expuesto, permite vislumbrar que la teoría y praxis contenidas en las competencias tecnológicas del docente, donde diversos enfoques como el constructivistas y el aprendizaje significativo conjuntamente con el conectivismo de Siemens (2002), cuyo modelo "modelo utiliza el concepto de una red con nodos y conexiones para definir el aprendizaje" (s/p), siendo una verdadera contribución a las pedagogías tecnológicas, dado que señalan el camino a variados y actuales modelos de comprensión del aprendizaje y distintas en la didáctica de las áreas mediadas por la tecnología.

Sin embargo, la realidad actualmente es que en muchas instituciones educativas y docentes además, no hacen uso de este valioso recurso, prefieren resistirse al cambio y en su praxis pedagógica y como consecuencia, lo realizan de una forma tradicionalista limitando a los estudiantes a su desarrollo, creatividad, sus habilidades y destrezas en cuanto a lo tecnológico. Desde esta perspectiva, se origina el fenómeno de estudio, dado que los docentes declaran resistencia a los avances tecnológicos, aunado a que muestran poca preocupación por capacitarse y adoptar novedosas formas de desarrollar la práctica pedagógica, lo que origina la desmotivación por parte de los estudiantes debido al modo tradicional y poco atractivo de generar conocimientos por el inexperience en tales actividades o su desconocimiento, el cual es reflejado en el poco interés que éstos muestran en variar las estrategias de aprendizaje, a innovar, cambiar lo monótono de todos los días, originando que el estudiante se muestre más actualizado en los procesos tecnológicos, convirtiendo al docente como un analfabeta tecnológico en potencia.

Son muchas las refutaciones que podrían generar la práctica pedagógica en innovaciones tecnológicas dentro del escenario educativo, por parte de los propios docentes; sin embargo, los estudiantes en la era tecnológica le prestan mucha atención, pues necesitan trabajar con los demás, lo ven como una herramienta comunicativa, innovadora, con fines pedagógica que impulsa a seguir conociendo, actualizándose, vista esta como un progreso para alcanzar la calidad educativa.

Significa que es inminente incorporarse dinámica y eficientemente a la tecnología de forma cotidiana, convertirla en un hábito común en el campo educativo, es decir, el eje central debe ser la formación y el hábito, por lo que el docente debe crear y recrear, pensar y repensar dichos espacios de intervención. Mientras

son muchos los docentes que se mantienen inertes a este proceso de innovaciones tecnológicas que, si se pusieran en prácticas en las planificaciones académicas, proporcionarían beneficios para el logro de un aprendizaje significativos en los estudiantes del nivel media general, que les servirá de plataforma a su vida universitaria y futuro.

Tales señalamientos permiten interpretar que el proceso dialógico-analógico configura lo real elaborando un esquema particular y mental, bien en forma de representaciones o bien en forma de teorías personales. Por tanto, esto significa que aun cuando no exista situación dialógica en la educación y la tecnología es necesario en este siglo XXI, una Mediación tecnopedagógica como espacio aprendizaje informático, asentado en una postura didáctica de concebir los saberes orientados a la tecnología en el aula, que facilite el aprovechamiento del potencial del estudiante, a la vez que libera su circulación de las ataduras formales que la división por niveles de conocimiento le imprime en la praxis tradicional, en el uso de recursos para el aprendizaje habituales, pizarra, tiza o marcador, papel, lápiz en fin, implementos que en los actuales momentos de crisis económica son más costosos que la misma tecnología y muchas veces inalcanzables.

EDUCAR DESDE LA MEDIACIÓN TECNOLÓGICA COMO PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Realmente, muy por el contrario, a lo que representa el educar desde la mediación como ilustrar en una gama de conocimientos, teóricos, prácticos, significativos y útiles en los entornos de aula también se hace imprescindible educar en la tecnología con amplia visión paradigmática, científica y progresiva, sin desconocer a la propia disciplina. En consecuencia, da privilegio la develación de significados de las acciones humanas en diferentes espacios, en la reflexión de sus actos y aportes guiados a la sociedad en la formación de los estudiantes, a partir de los diversos esfuerzos en la conformación del episteme o conocimiento útil en el trabajo o labor creativa, productiva consustanciada con la época y la era de los satélites, los sistemas y la digitalización.

Desde la vinculación social se proyecta una nueva manera de esbozar la práctica o praxis cotidiana, donde la pertinencia con los contextos sea relevante. Asimismo, la indagación

permanente de los contextos mundiales, nacionales y locales sean los insumos necesarios para desarrollarlos y se propicie el intercambio de saberes de una manera recursiva, cooperativa, permanente y autónoma.

Esto no supone, sin embargo, que se deban desatender los contenidos que específicamente se corresponden trabajar en cada etapa, grado o año; muy por el contrario, esos contenidos deben constituir el punto de partida y los insumos principales para la generación de la pretendida circulación del conocimiento tecnológico, con énfasis en la experiencia vivida de profesores y estudiantes quienes tienen un potencial para estudiar su propio pensamiento, el cual va evolucionando con cada atribución de sentido de lo tecnológico, lo didáctico y lo pedagógico.

A este respecto cabe resaltar la posición de Rucabado (2000), quien define las tecnologías como: "Un conjunto de medios que permiten agilizar la divulgación de información y comunicación y usar nuevos métodos y estrategias de trabajo" (p. 20), con lo cual se infiere que las tecnologías de la información y comunicación juegan un papel central, y, deben ser puestas en el contexto de un nuevo paradigma de desarrollo que implica la modernización y la democratización de los saberes.

Desde ese punto de vista es preciso reconocer que la tecnología no sólo les permite a las instituciones la oportunidad de recibir información, sino de interactuar con las demás instituciones educativas o no y con el resto del mundo. Continúa el autor previamente mencionado, señalando que: "De esta forma ellos pueden dar a conocer sus problemas y sus necesidades de información y de apoyo para sus procesos formativos." (p.66), por lo que se pudiera decir que esta es la verdadera revolución que ofrece la tecnología de la información ya que a partir de ella se plantea la necesidad de redefinir la orientación, el contenido y la dinámica educativa de nueva generación.

Puede comprenderse que a través de los testimonios aportados por los entrevistados se aprecia y reconocen además la necesidad de capacitación de estos para manejar adecuadamente tanto los TICs en general, y con ello los sistemas informáticos.

Estos trazados epistémicos deben abordarse a partir de una nueva concepción de la educación mediada, tecnológicamente hablando,

en la que de acuerdo a Tünnermann, (2007), “No sólo exista la renovación del sustrato conceptual y doctrinario prevaleciente en los actuales momentos de disciplina y especialidades, materias, áreas y contenidos aislados de la tecnología” (p. 29); es decir, se amerita un pensamiento abierto de resignificación de los programas de cada asignatura para que se deje de lado las restricciones impuestas, hasta llegar a los momentos que no permiten pensar en una educación para este siglo, sino que continuamos anclados en la educación del siglo pasado, por ello, debemos pensar en los estudiantes para el futuro, estudiantes de vanguardia, actualizados y empoderados.

Para tal fin, los estuantes se merecen unos docentes de mente triunfalista, progresista y emancipadora ávida de nuevo saber, comprometido y preocupado por la educación y sus debilidades, mismas que reposan en cada uno de los actores, docentes, directivos, entres gubernamentales del campo educativo y tecnológico.

A este respecto vale citar a Madruga (2015) quien refiere que:

los nuevos paradigmas tecnológicos, ya han alcanzado el tramo exponencial si consideramos que en el campo educativo se está promoviendo el uso de canales de temática, intranet y la creación de redes educativos así como la incursión en tutoriales y material de instrucción que permite idear estrategias tecnológicas para propiciar ambientes de aprendizaje informativos así como la implementación de programas inteligentes para la promoción del desarrollo de la percepción, la talento y la convivencialidad sin el apoyo directo y físico de un docente.

Queriendo con ello significar que la mediación tecnológica es una necesidad pedagógica que amerita unas competencias digitales y habilidades especializadas en tecnología amplias y nutridas, por lo cual el docente no formado o medianamente formado tecnológicamente, refleja vacíos y desproporción de las habilidades y roles de un docente del siglo actual donde la tradicionalidad didáctica ya no tiene cabida e incongruencia con lo plasmado en el currículo, al mismo tiempo, toda vez que se habla de la transformación y la tecnología educativa, hay que transitar entonces en la senda de la pedagogía tecnológica denominada mediación tecnológica del docente.

Estos puntos de vista, aluden de una manera muy personal que se vislumbra una preocupación por la calidad educativa y se reconocen limitaciones de la misma, pero en el interés del docente por avanzar en sus apropiaciones tecnológicas es ineludible primero que conozcan y manejen los diversos recursos que están a su alcance como herramientas que favorezcan entornos de aprendizaje virtual acorde a los nuevos tiempos. Por esto, se asume un discurso interpretativo que según Martínez, (1997), “se inscribe en el contexto de una orientación Postpositivista donde el conocimiento es el fruto o resultado de una interacción, de una dialéctica o de un diálogo del investigador y el sujeto investigado” (p. 56). Por eso el paradigma interpretativo no pretende hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos, generando reflexiones y argumentos que pudieran desencadenar posturas teóricas acerca de la realidad abordada, como de manera puntualizada se presenta a manera de cierre, un cuerpo de reflexiones consecuentes de la temática desarrollada hasta este apartado.

Corpus de reflexiones

Romper los esquemas de la pedagogía tradicional no es una tarea fácil, por cuanto son muchas las tradiciones pedagógicas arraigadas en el pensamiento del docente, tales señalamientos emergentes permiten reflexionar y acercarnos a una debilidad o vacío tecnológico en relación al educar en la tecnología, trayendo como consecuencia, un vacío curricular por cuanto no establece la formación académica en carreras diferentes a la de sistemas o de informática. Vinculado al proceso de profundización u ofensiva epistémica en tecnología pedagógica o tecnología educativa que sea transversal en todas las áreas del curriculum, considerando que las tecnologías de información y comunicación son un componente necesario en todas las asignaturas desde una perspectiva heurística profunda y pensativa, y dícese pensativa porque es un llamado a la reflexión acerca de la praxis del docente venezolano del siglo XXI.

Es notoria la necesidad de provocar que el principio de trascendencia predominante internacionalmente en la educación y en el ejercicio profesional de la docencia, se apoye en la tecnología como componente necesario e indispensable en la formación profesional y por ende, en su desempeño pedagógico que hoy asume la educación liberadora venezolana, haciendo posible la convergencia en asignaturas sobre la base de una universalidad y mundialización

de la información y del conocimiento que enriquece la educación de los estudiantes; lo cual aclara muchas de las limitaciones y vacíos tecnológicos reconocidos por algunos docentes y estudiantes informantes, dada su formación y el continuo "Hábitus" de tradicionalidad hecho costumbre didáctica. Donde la raíz se apoya y profundiza en una lógica dialéctica entre lo establecido y lo desplegado en el aula, en la que las partes son comprendidas desde el punto de vista particular del todo y, a la inversa, este último no considera las necesidades del otro de una Educación de vanguardia y futurista en esa comprensión de las partes.

Sin duda que integrar la tecnología en aulas de clases, es verla como cualquier otra herramienta o material para enseñar habilidades específicas y contenidos académicos, para expandir, enriquecer, implementar, diferenciar, extender y compartir el conocimiento, debido a que en estos tiempos postmodernos son muchos los docentes que se mantienen indiferentes, apáticos al proceso de innovación tecnológicas que, si se pusieran en prácticas en las innovaciones tecnológicas de manera permanente incluyendo la planificación constante signada por la TICs, proporcionaría beneficios para el logro de un aprendizaje significativos en los estudiantes del nivel media general, que les servirá de plataforma a su vida universitarias a futuro.

Los docentes deben formarse para asumir el nuevo reto; deben conocer, en primera instancia, cuáles son las herramientas con las que trabajarán y cómo interactuar con ellas. Por ello, es importante una actitud de permanente búsqueda y reflexión por parte de los docentes; sólo así, se avanzará día a día en la inclusión genuina de las Tics en el aula y se posibilitarán más y mejores procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Es de hacer notar, que las funciones esenciales de la docencia debe agregársele tecnología para que de esta forma en opinión de Gutiérrez (2001), "Se conduzca a la puesta en práctica de alternativas emergentes que sirvan para la reposición del sentido posmodernista de la educación expresada en praxis educativa tecnológica" (p. 94). Donde la reflexión compartida con sus pares prevalezca sobre su propia práctica en un proceso continuo de Acción-Tecnologización-Educación, en el cual se demanden y consideren las dificultades muchas veces también compartidas y se toman las decisiones que generen postulados significativos para el

cambio, mejora o potenciación de la práctica pedagógica, lo cual redundaría en un desempeño laboral de este siglo, realizando el desempeño del docente en los avances tecnológicos y al mismo tiempo, que se adquieran las competencias necesarias para llevar a cabo este proceso constructivo de la educación de una manera más social, tecnológica y humana.

Resalta el hecho que, aunque, si bien es cierto que se ha llevado la tecnología a las escuelas a través de proyectos educativos tales como el Canaima (Nuevo Modelo Educativo), donde se establece una inducción del maestro a estos nuevos procesos de aprendizaje y el avance del desarrollo de habilidades, destrezas y conocimiento del alumno, es también innegable que el nuevo orden informático (globalización) establece diversos cambios dentro de las costumbres y culturas ocasionando con ello, una distorsión en modelos de comportamiento social, actitudes, valores y hasta formas de organización. Hoy en día se ha pasado de una escasa información a un exceso de información, es por ello que el Estado venezolano a través de marcos regulatorios establecidos en la Ley Orgánica de Ciencia y Tecnología y la Ley Orgánica de Responsabilidad Social en Radio y Televisión, está desarrollando nuevas políticas que concienticen el uso apropiado del Internet.

Como adición a lo antes expuesto es necesario resaltar que esbozando la Internet, damos cuenta que la sociedad del siglo XXI es conocida como la Sociedad de la Información o del Conocimiento, por lo que desde el ámbito académico la correcta formación digital y el conocimiento pedagógico en las tecnología permitirá a los docentes mejorar su práctica, apoyando simultáneamente la adquisición de competencias por parte de los estudiantes, lo cual hace hincapié en una educación en redes, y como afirma Foucault (1995) "Las redes constituyen un intento por construir lo colectivo sin desconocer lo individual, potenciando simultáneamente los procesos de subjetivación". (p. 125). De allí que al hablar de subjetivación, se dirige la mirada hacia las condiciones de la experiencia y del conocimiento que se torna trascendental y tiene vinculación a la contribución de interpretación y sentido de la realidad del sujeto, como se mostró en esta producción intelectual.

REFERENCIAS

Babaresco, (2003). *El moldeo social de las revoluciones tecnológicas*. Ediciones Paidós Ibérica.

- Foucault, (1995). *Lecciones sobre la voluntad de saber. En: Una mirada a la educación del siglo XXI desde foucault. Revista De Filosofía, 73,31* 7-336.
- Gutiérrez, (2001). *La Educación en la era tecnológica. Documento en línea. Recuperado de: <http://tecnologias-comunicacion-informacion-educacion-venezolana.html>.*
- Madruga, (2015). *Simbiosis humanos – tecnologías. Desafíos Contemporáneos, Crisis del Siglo XXI. Número 12, Edición digital.*
- Martínez, M. (1997). *El paradigma emergente: hacia una nueva teoría de la racionalidad científica. 2ª edición. México: Trillas.*
- Morín, (2009). *Introducción al pensamiento complejo. Nº de páginas: 176. España: Editorial GEDISA.*
- Rucabado, (2000). *La dimensión pedagógica de los entornos virtuales de aprendizaje como interfaz de aprendizaje cooperativo. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana.*
- Siemens (2002). *Conectivismo: ¿Una nueva teoría del aprendizaje? Plan Verhagen, (University of Twente).*
- Tünnermann, C. (2007). *La educación superior en el umbral del siglo XXI. Caracas: Ediciones CRESALC, UNESCO.*
- Velasco, (2010). *Proyecto Educativo. [En línea]. [Consulta: 18 de febrero del 2017]. Recuperado de: <http://tecnologia.net/ravsirius/proyecto-educativo-diplomado-tic-5049834>,*

PROGRESIVIDAD DEL APRENDIZAJE SOBRE EL CONCEPTO DE HIDRÓLISIS ENZIMÁTICA EN EL LABORATORIO USANDO MAPAS CONCEPTUALES

Loimar Torres
bioquimicapedagogico@gmail.com

Julia L. Flores-Espejo
jflorespejo@hotmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto
Pedagógico de Caracas

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación

Vol. 19.2

Diciembre: 2019

pp 100 - 112

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

Esta investigación de campo, sustentada en la teoría constructivista del aprendizaje significativo propuesta por Ausubel y enmarcada en el paradigma interpretativo, se realizó con docentes en formación de la especialidad de Biología en un curso de Bioquímica del pregrado del Instituto Pedagógico de Caracas. El objetivo fue evaluar la progresividad en el aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática, a través del uso de mapas conceptuales (MC), tras la aplicación del mismo en la resolución de un problema práctico de laboratorio abordado con una orientación investigativa. Participaron ocho estudiantes quienes elaboraron MC en tres momentos didácticos distintos donde se empleó el método de puntuación unitaria para evaluar su calidad constructiva. Las puntuaciones de los MC de cada uno de los estudiantes se usaron para analizar su calidad constructiva. Los resultados revelan progresividad conceptual en torno al concepto de hidrólisis enzimática y la utilidad de los MC como herramientas para evidenciar la forma en la que los estudiantes reconstruyen sus significados conceptuales. Se infiere de esta manera la modificación de la estructura cognoscitiva de los estudiantes en el contexto de aprendizaje del laboratorio de bioquímica, bajo una orientación didáctica investigativa.

Palabras clave:

Progresividad conceptual, hidrólisis enzimática, mapas conceptuales, laboratorio didáctico, orientación didáctica investigativa.

PROGRESSIVITY OF LEARNING ABOUT THE CONCEPT OF ENZYMIC HYDROLYSIS IN THE LABORATORY BY USING CONCEPTUAL MAPS

ABSTRACT

The following field research, based on the constructivist theory of meaningful learning proposed by Ausubel and framed in the interpretative paradigm, was carried out with training professors of the specialty of Biology in a course of Biochemistry of the undergraduate of the Pedagogical Institute of Caracas. The objective was to evaluate the progressivity in the significant learning of the concept of enzymatic hydrolysis, through the use of conceptual maps (CM), after their application in the resolution of a practical laboratory problem addressed with a research orientation. Eight students participated, who developed CM at three different didactic moments, where it was used the unit scoring method to assess its constructive quality. The CM scores of each of the students were used to analyze their constructive quality. The results reveal conceptual progressivity regarding the concept of enzymatic hydrolysis and the usefulness of CM as tools to evidence the way in which students reconstruct their conceptual meanings. It is inferred in this way the modification of the cognitive structure of the students in the learning context of the Biochemistry laboratory, under a didactic research orientation.

Key words:

conceptual progressivity, enzymatic hydrolysis, concept maps, teaching laboratory, didactic research orientation.

PROGRESSIVITE DE L'APPRENTISSAGE SUR LA NOTION D'HYDROLYSE ENZYMATIQUE EN LABORATOIRE GRÂCE À L'UTILISATION DE CARTES CONCEPTUELLES

RÉSUMÉ

Cette recherche sur le terrain, basée sur la théorie constructiviste de l'apprentissage significatif proposée par Ausubel et encadrée dans le paradigme interprétatif, c'était fait avec des professeurs en formation de la spécialité de Biologie dans un cours de Biochimie du premier cycle de l'Institut Pédagogique de Caracas. L'objectif était d'évaluer la progressivité dans l'apprentissage significatif du concept d'hydrolyse enzymatique, grâce à l'utilisation de cartes conceptuelles (CC), après son application à la résolution d'un problème de laboratoire pratique traité dans une optique de recherche. Huit étudiants ont participé qui a développé CC à trois moments didactiques différents où il a été utilisé la méthode de notation par unité pour évaluer sa qualité constructive. Les scores CC de chacun des étudiants ont été utilisés pour analyser leur qualité constructive. Les résultats révèlent une progressivité conceptuelle autour du concept d'hydrolyse enzymatique et l'utilité de CC comme outils pour démontrer la manière dont les étudiants reconstruisent leurs significations conceptuelles. Il est inféré de cette manière, la modification de la structure cognitive des étudiants dans le contexte de l'apprentissage du laboratoire de Biochimie, dans une optique de recherche didactique.

Mot clefes:

Progressivité conceptuelle, hydrolyse enzymatique, cartes conceptuelles, laboratoire didactique, orientation didactique d'investigation.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la ciencia se ha fundamentado tradicionalmente en una "perspectiva transmisiva sobre el desarrollo del conocimiento" (De Jong, 1988, p. 306), lo que contribuye a que el estudiante actúe como un ente pasivo, favoreciendo así un aprendizaje mecánico, como proceso opuesto del aprendizaje significativo deseado, según Moreira (2007).

Esto no ha sido una problemática única de la enseñanza teórica en el aula de clase, sino que también ha permeado estrategias didácticas diferenciales de la ciencia como es el laboratorio de enseñanza, el cual generalmente se desarrolla bajo una orientación didáctica tipo "receta de cocina", que limita al estudiante a seguir instrucciones y a responder preguntas escritas en manuales o guías prediseñadas, sin tener la oportunidad de indagar sobre sus propias interrogantes, limitando así su capacidad creativa y el desarrollo de actitudes científicas (Flores, Caballero y Moreira, 2009; García y Calixto, 1999).

Por el contrario, una orientación didáctica constructivista de la enseñanza en el laboratorio de ciencias implica abordar situaciones problemáticas abiertas que planteen retos

a la estructura cognitiva del estudiante, quien debe ser un participante activo en el planteamiento de hipótesis y diseño de metodologías para dar respuesta a un problema de investigación contextualizado que surge de su propio interés (Flores-Espejo, 2014; Gil y Valdés, 1996). Esto se corresponde con los planteamientos de Moreira y Levandowski (1983) cuando señalan que uno de los objetivos de la enseñanza de laboratorio es el aprendizaje de hábitos, técnicas y manejo de aparatos, aunque los señalamientos de Hofstein (2004) permiten apreciar que las actividades prácticas abordadas a modo de investigación son de gran utilidad didáctica, en virtud de que permiten una mayor comprensión sobre la experimentación y los conceptos, tomando en cuenta que en ellas el estudiante construye conocimientos simulando el trabajo científico. Flores-Espejo (2014) trabajó en esta dirección en el contexto del laboratorio de enseñanza de la Bioquímica bajo un enfoque epistemológico constructivista.

Por ende, los enfoques constructivistas deben abordarse en el laboratorio de enseñanza de la ciencia para favorecer la participación activa del estudiante en el proceso del aprendizaje significativo de conceptos

científicos, lo que ocurre de manera gradual, progresiva, desde la perspectiva ausubeliana; Caballero (2003) ha denominado este proceso como progresividad conceptual. Un concepto científico que ha sido investigado en la Cátedra de Bioquímica de la UPEL-IPC es el de hidrólisis enzimática (Flores, Caballero y Moreira, 2008). Este mismo concepto es ahora objeto de interés en el presente trabajo en el contexto del laboratorio debido a su función estructurante en la progresividad del aprendizaje conceptual de la bioquímica en el área de enzimas.

En este sentido, la progresividad conceptual puede ser considerada como un indicador de aprendizaje significativo (Caballero, 2003; Flores-Espejo, 2018) y puede evaluarse a través del uso de mapas conceptuales (MC), que permite su análisis tanto cualitativo como cuantitativo (Flores, Caballero y Moreira, 2011, 2014; Moreira, 2005; Novak y Gowin, 1988).

En el contexto de todo lo antes planteado, en el laboratorio de Bioquímica de la UPEL-IPC se ha venido implementando una orientación investigativa, a fin de brindar la oportunidad a los estudiantes de las áreas de Biología y Química de participar en un aprendizaje significativo de conceptos científicos de elevado nivel de complejidad que requiere de capacidad aplicativa en la resolución de situaciones problemáticas. Esto ha conducido a algunas interrogantes, como las siguientes: ¿cómo contribuye una orientación investigativa de la enseñanza del laboratorio en el aprendizaje progresivo del concepto científico sobre hidrólisis enzimática?, ¿qué revelarían los mapas conceptuales sobre la progresividad conceptual en relación con la hidrólisis enzimática?

En este contexto emergió el siguiente problema de investigación: ¿qué evidencias de progresividad en el aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática revelan los mapas conceptuales de los estudiantes en el laboratorio de Bioquímica bajo una orientación investigativa de enseñanza? Por lo tanto, el objetivo del presente trabajo fue: *evaluar la progresividad del aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática a través de mapas conceptuales en el contexto del laboratorio de enseñanza de la UPEL-IPC bajo una orientación investigativa.*

Es pertinente señalar que la idea central de la investigación fue brindar un espacio didáctico en el laboratorio de enseñanza con una orientación investigativa para que el estudiante

se enfrentara a la oportunidad de modificar sus significados respecto al concepto de hidrólisis enzimática al operarlos en una situación problemática surgida de su interés particular.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El aprendizaje significativo es un concepto ausubeliano de marcada relevancia, que se entiende como el proceso mediante el cual una nueva información se relaciona de forma coherente y no arbitraria a la estructura cognitiva de quien aprende, en la que existen subsumidores o elementos de anclaje que hacen posible el proceso, dándose así una reestructuración cognitiva, que construye bases más estables para futuros aprendizajes y para la aplicación de los conceptos aprendidos a situaciones concretas (Ausubel, Novak y Hanesian, 1983; Ausubel, 2002; Rodríguez, 2004). Así, el docente debe contribuir a que el estudiante construya aprendizajes significativos (Landau, Sileo y Lastres, 1997).

Este proceso de aprendizaje lleva implícita la idea central de que el conocimiento humano está en constante evolución, lo cual se manifiesta en la reconstrucción de conceptos a la luz de las experiencias vividas, siendo los conceptos los elementos estructurales constituyentes del aprendizaje individual, según Novak (1997). En tal sentido, los conceptos se consideran estructuras mentales dinámicas que evolucionan con el individuo y la época, y tienen, además, connotaciones afectivas, por lo que el aprendizaje de conceptos va de la mano con la construcción progresiva de significados, lo que Caballero (2003) reconoce como progresividad conceptual, sustentada en tres aspectos: "...la adquisición de vocabulario nuevo, junto con la posibilidad de articular esas palabras en proposiciones; la creciente capacidad de relación entre proposiciones nuevas y otras presentes en la estructura cognitiva y, por último, una mayor independencia, también creciente, de los apoyos empírico – concretos." (p. 167), generando progresivamente mayores niveles de abstracción.

Por ende, se puede afirmar que una orientación investigativa del trabajo práctico de laboratorio pudiera contribuir como una estrategia de enseñanza en ciencias que propicie la progresividad en el aprendizaje significativo de conceptos científicos. En este sentido, la teoría ausubeliana en el contexto del laboratorio de ciencias juega un papel importante, tal como lo interpretan Flores, Caballero

y Moreira (2013, 2016).

Es pertinente señalar que Novak y Gowin (1988) hacen referencia a la utilidad que pueden tener los MC en los trabajos de laboratorio y de campo, en virtud de que permiten al estudiante identificar conceptos y las relaciones relevantes entre ellos, a su vez son herramientas que facilitan la interpretación de acontecimientos o fenómenos observados, por lo que la actividad práctica no se hace de forma arbitraria sino consciente. Los autores hacen referencia a que una de las mayores contribuciones de los MC al progreso educativo está en que estos pueden ser utilizados como técnicas de evaluación, especialmente en el campo de la investigación (Flores, Caballero y Moreira, 2011, 2014).

Particularmente el concepto de hidrólisis enzimática resulta ser un contenido científico del curso de bioquímica que se aborda en los trabajos prácticos de laboratorio y que ha sido poco objeto de investigación educacional. Al respecto, Flores, Caballero y Moreira (2008) investigaron sobre este concepto dentro de la Cátedra

de Bioquímica de la UPEL-IPC, constituyendo una base para el trabajo aquí presentado. Este concepto implica conocimientos en el área de la Química General, Química Orgánica, Físicoquímica y Bioquímica, lo que lo hace muy interesante para estudiar su aprendizaje progresivo en el contexto de los trabajos prácticos de laboratorio en el curso de Bioquímica.

ABORDAJE METODOLÓGICO

Esta investigación se considera de campo en un nivel descriptivo. Los participantes fueron ocho estudiantes de pregrado inscritos en un curso de Bioquímica de la especialidad de Biología del Instituto Pedagógico de Caracas.

La investigación implicó el uso de un diseño descriptivo – comparativo. Se asignó a los estudiantes la elaboración de MC en tres momentos distintos de la investigación, en correspondencia con la planificación didáctica. En la Tabla 1 se muestra un esbozo del diseño general de la investigación.

Diseño general de la Investigación:

Grupo de Principiantes	Fase de la Investigación	Fuente de Datos	Técnica de Análisis	Momento de Aplicación
8 Estudiantes del pregrado de la especialidad de Biología inscritos en un curso de Bioquímica del IPC.	Fase I: Diagnóstica Inicial.	Mapa conceptual inicial: elaborado individualmente por los participantes haciendo uso de un listado de conceptos suministrados por el docente investigador al cual los estudiantes podían adicionar conceptos.	Se elaboró un mapa conceptual de referencia (MCR) y se evaluó empleando el método de puntuación unitaria (MPU) para proceder a evaluar y clasificar la calidad constructiva de los mapas conceptuales elaborados por cada participante.	Semana N° 2 (al iniciar el curso y sin cobertura del contenido de enzimas)
	Fase II: Previa a la aplicación del concepto de hidrólisis enzimática en la resolución de un problema práctico de laboratorio abordado con una orientación investigativo.	Mapa conceptual inicial: elaborado individualmente por los participantes partiendo de una selección libre de conceptos.	Análisis de contenido mediante el MPU.	Semana N° 2 (al iniciar el curso y sin cobertura del contenido de enzimas)

	Fase III: Aplicación del concepto de hidrólisis enzimática en la resolución de un problema práctico de laboratorio abordado con una orientación investigativo.			Semana N° 12 (en esta fase los estudiantes podían mejorar sus MC en la medida que el trabajo práctico y la asesoría docente libre lo indicara)
	Fase IV: Posterior a la aplicación del concepto de hidrólisis enzimática en la resolución de un problema práctico de laboratorio con una orientación investigativo.	Mapa conceptual final: elaborado individualmente por los participantes partiendo de una selección libre de conceptos.		Semana N° 16 (después de haber desarrollado el trabajo práctico de laboratorio y entregado el informe de laboratorio respectivo)

Contexto didáctico. El procedimiento para la aplicación de la orientación didáctica investigativa del laboratorio se basó en el material titulado “Esquema para conducir un trabajo de laboratorio en el área de química con orientación investigativa” propuesto por Flores y Arias (1990), el cual ha sido aplicado en otras investigaciones (Leal y Flores, 2017; Medina, 2016; Velásquez, 2007).

El abordaje de la actividad experimental implicó la resolución de una situación problemática contextualizada que surgió de las inquietudes particulares de cada participante a partir de la idea generadora planteada por la docente-investigadora, “estudio de la hidrólisis enzimática aplicada a estructuras peptídicas”. Las situaciones problemáticas estuvieron asociadas, en general, al análisis del efecto en la modificación de variables experimentales como el pH, la temperatura, la concentración de enzima o de sustrato sobre la actividad catalítica de una enzima específica, empleando fuentes enzimáticas accesibles para los estudiantes (fármacos de origen comercial, frutas, entre otras) y los sustratos específicos para la enzima seleccionada; un ejemplo de estos trabajos fue el referido a “Efectos de la temperatura, pH y concentración de sustrato sobre la actividad hidrolítica de la tripsina presente en el medicamento Festal”.

Tratamiento de los datos. Los MC elaborados por los estudiantes fueron examinados haciendo uso de la técnica de análisis de

contenido, mediante el método de puntuación unitaria (MPU) propuesto por Flores y otros (2011, 2014) para la evaluación de MC, como una derivación de las propuestas elaboradas por Novak y Gowin (1988) y por McClure, Sonak y Sue en 1999 (citados en Flores y otros, 2011). En este método se proponen como criterios de evaluación o unidades estructurales, los expuestos a continuación:

Número de conceptos relevantes seleccionados (CR); número de relaciones conceptuales válidas (RCV); niveles jerárquicos relevantes (NJ); número de conexiones cruzadas válidas (CCV); número de ramificaciones conceptuales relevantes (Ram); número de conceptos totales seleccionados, relevantes o irrelevantes (CT); relación del concepto relevante con el total seleccionado (CR/CT). El componente CT y el CR/CT no formaron parte total del puntaje del MC, aunque se usaron como parámetros de análisis complementario. (p.250).

En este método sencillo se asigna un punto a cada unidad estructural válida, lo cual arrojará una puntuación final que dará indicios de la calidad del contenido conceptual representado y relacionado, aunque para una ampliación más compleja de este método se puede consultar a Flores y otros (2011, 2014).

A efectos de tener un valor referencial que permitiría estimar la calidad constructiva de los MC realizados por los participantes se elaboró un mapa conceptual referencial, tal como lo sugieren Novak y Gowin (1988). Este MC referencial se presenta en el Gráfico 1; la leyenda ubicada en la parte inferior indica los símbolos utilizados para identificar cada una de las unidades estructurales válidas que fueron consideradas durante su evaluación.

La puntuación de este MC referencial daría un indicio numérico para estimar la calidad constructiva de los MC elaborados por los estudiantes. Resulta conveniente señalar que, tal y como lo indican los autores antes citados, los estudiantes pueden obtener puntuaciones más altas que la asignada al MCR, ya que este constituye simplemente un referente de comparación, en virtud de que fue elaborado tomando en cuenta los conceptos sugeridos a los participantes, así como las relaciones conceptuales válidas mínimas que se deben establecer en el contexto específico dado. En este sentido, un MC está sujeto a la idiosincracia de quien lo elabora y es relativo (Moreira, 2005).

El MC referencial fue elaborado por las investigadoras con los 18 conceptos sugeridos a los participantes para elaborar su MC (el concepto de Tripsina, no se encuentra encerrado en un rectángulo dentro del MC por estar ubicado como un ejemplo). En el MC referencial los conceptos son relacionados de acuerdo con las proposiciones que se considerarían aceptables en el contexto del curso de Bioquímica. Como se mencionó en el apartado del método, los estudiantes tenían la libertad de incluir conceptos adicionales en su MC de considerarlo conveniente. En la Tabla 2 se muestran los resultados evaluativos del MC referencial y, como se puede apreciar, el puntaje final de la evaluación del MC referencial fue 52.

Puntaje del MC de referencia por el método de puntuación unitaria (MPU)

Indicadores	CR	RCV	NJ	CCV	Ram	MPU
Mapa Conceptual de Referencia	18	17	7	7	3	52

CR: conceptos relevantes; **RCV:** relaciones conceptuales válidas; **NJ:** niveles jerárquicos relevantes; **CCV:** conexiones cruzadas válidas; **Ram:** número de ramificaciones conceptuales relevantes; **MPU:** puntaje obtenido mediante el método de puntuación unitaria.

A partir del puntaje del MC referencial se elaboró una escala de cinco intervalos de clase que se utilizaron para clasificar la calidad constructiva de los MC en cinco categorías, como se muestra en la Tabla 3.

Escala para la categorización de los mapas conceptuales según su calidad constructiva utilizando como referente la puntuación obtenida para el MCR

Puntuación	Calidad Constructiva
1-10	Muy Baja
11-20	Baja
21-30	Media
31-40	Alta
41-52	Muy Alta

Los criterios considerados en la evaluación de los MC fueron los siguientes: (a) En cuanto a los CR, sólo se consideraron como conceptos válidos aquellos que tenían pertinencia con el tema de la hidrólisis enzimática abordada por el estudiante; (b) en cuanto a las relaciones conceptuales válidas (RCV), se consideraron aquellas que guardaran relación con ideas científicamente aceptables sobre el tema de estudio; (c) en cuanto a los niveles jerárquicos válidos (NJ), se consideraron aquellos en los que los elementos conceptuales estaban ubicados según un nivel de inclusividad conceptual aceptable; y (d) solo se puntuó una vez cada aspecto evaluado.

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Los resultados se presentan a continuación considerando las fases I, II y IV, en las cuales se evaluaron los MC iniciales, de avance y finales, respectivamente.

Mapa conceptual inicial

Los resultados presentados en la Tabla 4 revelan que la mayoría de los MC elaborados al inicio del curso de Bioquímica presentaron una calidad constructiva por debajo del nivel medio, distribuidos de la siguiente manera: (a) nivel medio para participantes 5 y 8; (b) nivel bajo para

participantes 2, 3 y 7; y (c) nivel muy bajo para participantes 1, 4 y 6.

La puntuación mínima fue de 6 (participante 1) y la máxima 26 (participante 8), muy alejado de la puntuación del MC de referencia. Esto pone de manifiesto deficiencias en los significados conceptuales sobre hidrólisis enzimática de los

estudiantes al iniciar el curso de Bioquímica, como habría de esperarse.

Puntaje y clasificación según la calidad constructiva de los MC iniciales elaborados por los participantes en la fase I de la investigación

Mapa del Participante	CR	RCV	NJ	CCV	Ram	PUNTAJE MPU	Calidad Constructiva
1	4	1	1	0	0	6	Muy Baja
2	10	8	1	0	0	19	Baja
3	7	5	2	0	0	14	Baja
4	2	2	3	0	1	8	Muy Baja
5	12	10	3	0	0	25	Media
6	3	0	0	0	0	3	Muy Baja
7	7	5	1	0	0	13	Baja
8	13	9	3	0	1	26	Media

Mapa conceptual de avance

Los MC de avance se caracterizaron por ser simples y poco elaborados, con una limitada inclusión de conceptos relevantes, aunque fueron

escogidos libremente por el estudiante y elaborados antes de desarrollar el trabajo práctico de laboratorio respectivo. Los resultados se sintetizan en la Tabla 5.

Mapa del Participante	CR	RCV	NJ	CCV	Ram	PUNTAJE MPU	Calidad Constructiva
1	6	5	3	0	0	14	Baja
2	6	4	3	0	0	13	Baja
3	7	5	3	0	0	15	Baja
4	6	4	3	1	0	14	Baja
5	7	6	5	0	0	18	Baja
6	7	3	3	0	1	14	Baja
7	10	5	4	0	2	21	Media
8	10	7	3	0	1	21	Media

CR: conceptos relevantes; **RCV:** relaciones conceptuales válidas; **NJ** niveles jerárquicos válidos; **CCV:** conexiones cruzadas válidas y **Ram:**

ramificaciones conceptuales relevantes; **MPU:** puntaje obtenido mediante el método de puntuación unitaria.

El puntaje obtenido oscila entre un mínimo de 13 (participante 2) y un máximo de 21 (participantes 7 y 8), siendo este último un valor bastante alejado del MC referencial, indicando poco progresos conceptual significativo.

elaborados al finalizar el desarrollo del trabajo práctico de laboratorio se muestran en la Tabla 6.

Mapa conceptual final

Puntaje de los MC finales elaborados en la fase IV de la investigación

Los resultados de la evaluación de los MC

Mapa del Participante	CR	RCV	NJ	CCV	Ram	PUNTAJE MPU	Calidad Constructiva
1	22	14	3	1	1	41	Muy Alta
2	58	68	11	7	7	151	Muy Alta
3	40	44	6	2	6	98	Muy Alta
4	24	21	9	1	4	59	Muy Alta
5	23	15	3	2	3	47	Muy Alta
6	24	18	5	0	3	50	Muy Alta
7	43	32	6	4	3	88	Muy Alta
8	24	16	2	0	2	44	Muy Alta

Nótese el incremento en la calificación obtenida por los participantes en relación con la calidad constructiva de sus mapas conceptuales finales al compararlos con los iniciales. La evaluación permite observar una puntuación mínima de 41 (participante 1) y una puntuación máxima de 151 (participante 2), lo cual es reflejo de progres en la calidad constructiva de los MC como producto de la resolución del problema práctico de laboratorio con orientación investigativa.

del proceso evaluativo, se puede afirmar que los participantes manifestaron avances en la calidad constructiva de sus MC, como se puede observar en la Tabla 7.

En los MC elaborados finales se evidenció la influencia que ejerció la aplicación del concepto en la resolución del problema práctico de laboratorio, ya que se incorporan aspectos como: factores que afectan la actividad hidrolítica de las enzimas (el pH, la temperatura, la concentración de enzima, la concentración de sustrato y la presencia de inhibidores), las fuentes de enzimas y los métodos de análisis empleados, correspondientes con ideas científicas aceptables.

El factor común es que entre el MC inicial y el MC final la calidad constructiva aumenta, llegando inclusive a alcanzar puntuaciones elevadas, como es el caso del participante 2 cuyo MC final obtuvo una puntuación de 151, siendo la más alta del grupo de análisis y superior a la del MC de referencia. Esta calidad responde a una mejora en la selección de conceptos relevantes, el establecimiento de relaciones conceptuales válidas y los niveles de jerarquización en cuanto al progreso observado entre el MC inicial y el MC de avance; sin embargo, las conexiones cruzadas válidas y las ramificaciones aparecen con más fortaleza en el MC final, de modo que entre el MC inicial y el MC final el enriquecimiento conceptual es sustancial.

Comparación de los MC en sus diferentes momentos de construcción

Evidencias cuantitativas de progresividad conceptual. En cuanto a las evidencias de progresividad conceptual identificadas mediante el uso de MC como estrategias facilitadoras

El factor común es que entre el MC inicial y el MC final la calidad constructiva aumenta, llegando inclusive a alcanzar puntuaciones elevadas, como es el caso del participante 2 cuyo MC final obtuvo una puntuación de 151, siendo la más alta del grupo de análisis y superior a la del MC de referencia.

Esta calidad responde a una mejora en la selección de conceptos relevantes, el establecimiento de relaciones conceptuales válidas y los niveles de jerarquización en cuanto al progreso observado entre el MC inicial y el MC de avance; sin embargo, las conexiones cruzadas

válidas y las ramificaciones aparecen con más fortaleza en el MC final, de modo que entre el MC inicial y el MC final el enriquecimiento conceptual es sustancial.

Evaluación de los MC elaborados en las diferentes fases de la investigación

MC	Puntaje MPU del MC			Calidad Constructiva		
	Fase I	Fase II	Fase III			
1	6	14	41	Muy Baja	Muy Alta	Muy Alta
2	19	13	151	Baja	Muy Alta	Muy Alta
3	14	15	98	Baja	Muy Alta	Muy Alta
4	8	14	59	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alta
5	25	18	47	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alta
6	3	14	50	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alta
7	13	21	88	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alta
8	26	21	44	Muy Alta	Muy Alta	Muy Alta

Los resultados sugieren que el proceso constructivo evidenciado en los MC responde de la siguiente manera, tomando en consideración los puntajes obtenidos: (a) los MC 1, 4, 6 y 7 muestran un avance progresivo notorio; (b) el MC 3 muestra un avance lento inicialmente pero notorio al final; y (c) los MC 2, 5 y 8 mostraron aparentes retrocesos que luego sirvieron de impulso para mejorar notoriamente al final. Sin embargo, los MC 2, 3, 4 y 7 lograron un puntaje superior al del MC referencial.

El MC final destaca proposiciones asociadas con la actividad experimental, como los factores que afectan la actividad enzimática (pH, temperatura, inhibidores y concentración de sustrato), además de conceptos instrumentales como espectrofotometría UV-visible. La inclusión de estas proposiciones evidencia la influencia que ejerció el desarrollo de la actividad práctica

de laboratorio abordada con una orientación investigativa en el proceso constructivo del aprendizaje significativo de los participantes en relación con el concepto de hidrólisis enzimática y ponen de manifiesto la evolución desde un significado meramente declarativo hacia uno procedimental.

Evidencias cualitativas de progresividad conceptual. La Tabla 8 presenta el incremento en la variedad de conceptos relevantes identificados en los MC elaborados por los estudiantes de forma progresiva. Como se puede apreciar, destacan los conceptos asociados directamente con la actividad experimental, como los factores que afectan la actividad catalítica de las enzimas y los métodos experimentales que se pueden emplear para el estudio de la actividad enzimática.

Conceptos identificados en los MC elaborados en diferentes momentos

Mapa Conceptual	Conceptos encontrados en los MC
MC Inicial	Hidrólisis, agua, enzimas, proteínas, incorporación, lipasa, enzimática, ruptura, enlace amida, amilasa, reacción química, ácida, básica, incorporación, carbohidratos, tripsina.
MC de Avance	Hidrólisis, agua, enzimas, enzimática, ruptura, enlace, ácida, básica, degradación, enlace peptídico, hidrolasas, grupo amino, grupo carboxilo
MC Final	Hidrólisis, agua, enzimas, proteínas, incorporación, lipasa, enzimática, ruptura, enlace, amilasa, reacción química, ácida, básica, degradación, carbohidratos, tripsina, enlace peptídico, hidrolasas, grupo amino, grupo carboxilo, destrucción, aminoácidos, enantiómeros, formación, liberación, pH, temperatura, oncentración de sustrato, protón, hidroxilo, peptidasas, endopeptidasas, mecanismo de reacción, factores físicos, noncentración de enzima, cinética de Michaelis –Menten, colorimetría, espectrofotometría UV-vis, sitio activo, serin proteasas, laboratorio experimental, factores químicos, metabolitos, fármacos, productos comerciales, especificidad, racemización, inespecifica, páncreas, exopeptidasas, reacción de Biuret, complejo de coordinación, absorbancia, concentración, curva de calibración, digestión, metabolismo, inhibición competitiva, inhibición no competitiva, complejo enzima – sustrato, caseína, variables, rapidez de reacción

La inclusión de proposiciones directamente vinculadas con la ejecución experimental es una evidencia de la repercusión de la actividad experimental abordada con enfoque investigativo en el proceso constructivo del concepto de hidrólisis enzimática de los participantes pues revela un desplazamiento del uso de los conceptos de forma meramente declarativa hacia un uso procedimental y operativo en la resolución de problemas de investigación contextualizados.

DISCUSIÓN

Progresividad conceptual entre el MC inicial y el MC de avance

Si se hace un análisis de la panorámica general del resultado de los MC iniciales es posible afirmar que los estudiantes tenían una limitada noción del concepto de hidrólisis enzimática. Las evidencias encontradas reflejan un dominio muy limitado de las ideas nuevas que se supone deberían ser incorporadas por primera vez en el curso de Bioquímica. El hecho de que estos conceptos sean nuevos y tengan un elevado nivel de complejidad puede estar asociado con la poca estructuración que manifiestan los estudiantes respecto a ellos, lo cual permite inferir que no han sido incorporados en su estructura cognoscitiva.

Conocer las ideas de los estudiantes antes de abordar un contenido disciplinar es lo que Ausubel y otros (1983) han denominado conocimientos previos, una variable considerada como el factor más importante de todos los que determinan la adquisición de aprendizajes significativos, razón por la cual señalan que es necesario averiguar su estado previo para poder consecuentemente enseñar de acuerdo con la necesidad cognoscitiva encontrada.

En este sentido, se puede señalar que el MC inicial reveló un primer momento sobre los conocimientos previos de los estudiantes, antes de haberse abordado el contenido de enzimología; otro momento se puede identificar con el MC de avance, el cual reveló los conocimientos previos de los estudiantes después de haberse cubierto el contenido teórico, pero antes de desarrollarse el trabajo práctico de laboratorio. En este sentido, los conocimientos previos iniciales se enriquecieron después de abordarse el contenido teórico de enzimas.

Entre estos dos momentos se pudo observar que los estudiantes realizaron diferentes ajustes a sus significados conceptuales, algunos de los cuales parecen más bien desmejorar en relación con su MC inicial (participantes 2, 5 y 8).

Sin embargo, el proceso de reorganización cognoscitiva no es lineal y puede involucrar avances y retrocesos que redundan en un progreso global, sustancial y complejo de todo el aparato cognoscitivo-conceptual relacionado con el tema abordado, en este caso la hidrólisis enzimática, con la finalidad de lograr un mayor esclarecimiento de las ideas involucradas, lo cual es coherente con lo que señala Moreira (2007), quien señala que el proceso de adquisición de aprendizaje significativo es lento, no lineal, ocurriendo con rupturas e involucrando el aprendizaje mecánico en ciertas etapas. Esto responde a la dinámica de la progresividad conceptual planteada por Caballero (2003).

Estos resultados del MC inicial y el MC de avance constituyen una herramienta útil para la organización secuencial del contenido disciplinar a fin de favorecer el aprendizaje significativo; sin embargo, en el contexto del laboratorio bajo una orientación didáctica constructivista la dinámica permite un mayor grado de interacción con los estudiantes sobre la base de sus inquietudes en torno al trabajo práctico que desarrollan desde una perspectiva de investigación, razón por la cual esta organización secuencial del contenido debe ser vista desde este ambiente de aprendizaje y no desde lo que ocurre en el aula de clase (Flores, Caballero y Moreira, 2013).

Progresividad conceptual entre el MC de avance y el MC final

El MC final elaborado por los estudiantes tiene una mayor cantidad de conceptos relevantes en comparación con el MC de avance, sugiriendo una mejoría en la estructuración y organización de las ideas relacionadas con el concepto de hidrólisis enzimática en la estructura cognitiva, tal como se puede interpretar de acuerdo con lo señalado por Novak y Gowin (1988) y Moreira (2005), quienes plantean que un MC puede ser útil para tener una panorámica del significado que el estudiante le atribuye a un determinado conocimiento así como de la organización conceptual asociada al mismo.

Igualmente, todos los otros elementos analizados en los MC sufren una mejoría importantes después de la realización del trabajo práctico de laboratorio, lo que refleja la necesidad de enfrentar al individuo con situaciones que le planteen interrogantes y que brinden la oportunidad de poner en práctica lo que sabe a fin de hacerlo consciente de su aplicabilidad, con lo que podrá identificar inconsistencias y buscar nuevas asociaciones más lógicas y aplicables.

Estas mejoras en la calidad constructiva de los MC finales se pueden atribuir al progreso en la construcción del significado que los estudiantes le otorgan al concepto de hidrólisis enzimática logrado durante el proceso de aplicación del concepto en la resolución de un problema práctico de laboratorio abordado bajo una orientación investigativo. Lo descrito se corresponde con lo planteado por autores como Novak y Gowin (1988) y Moreira (2005) cuando señalan que los MC pueden incorporarse a las actividades prácticas de laboratorio, ya que permiten no solo visualizar la estructuración conceptual del estudiante en torno a un tema en particular, sino que también favorecen los procesos de integración, reconciliación y diferenciación de conceptos, situación también planteada por Flores, Caballero y Moreira (2014) y Flores-Espejo (2014).

Las evidencias encontradas en los MC, sugieren que el aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática representa un ejemplo de aprendizaje superordenado, ya que pasa a subordinar conceptos menos generales e incluyentes existentes en la estructura cognitiva de quien aprende, propiciando reconciliación integradora de conceptos que los estudiantes no tenían claros.

Finalmente, cabe destacar que la variable conocimientos previos ha sido recientemente considerada particularmente en el contexto del laboratorio de ciencias, en el que se destaca que estudiantes bajo una orientación didáctico constructivista del laboratorio pudieron lograr un aprendizaje significativo superior al de aquellos estudiantes bajo una orientación tradicional; en dicho caso se observó también que los estudiantes bajo una orientación constructivista desarrollaron un nivel superior de conocimientos previos antes de abordar el trabajo práctico de laboratorio sobre enzimas (Flores-Espejo y Moreira, 2018). Tomando en consideración este referente investigativo, hay que señalar que sus resultados son consistentes con los obtenidos en el presente trabajo en general, en virtud de que el progreso de los estudiantes se hizo notorio en el MC final, en el que se reveló una calidad constructiva muy alta, como indicador de aprendizaje significativo sobre hidrólisis enzimática, aunque se observan diferentes patrones de progresividad conceptual, revelando así la complejidad de este proceso.

El análisis de los MC elaborados por los estudiantes en las distintas etapas de la investigación, permite inferir que participaron de un proceso de construcción de significados

conceptuales que interpretable como progresividad conceptual en el contexto del laboratorio didáctico de bioquímica con una orientación investigativa, situación que se corresponde con las ideas propuestas por autores como Lopes (2002), Andrés (2005), Miranda y Andrés (2009), y Flores (2014), quienes coinciden en señalar que las actividades prácticas de laboratorio pueden contribuir en el proceso orientado a facilitar el aprendizaje de conceptos científicos, mediante la participación del estudiante en el planteamiento de problemas y la búsqueda de alternativas de solución de forma activa y consciente.

CONCLUSIONES

La aplicación del concepto de hidrólisis enzimática en la resolución de problemas prácticos de laboratorio, abordados con una orientación didáctica investigativa, promueve la movilización de ideas en la estructura conceptual de quien aprende, poniendo de manifiesto que los MC elaborados después de la resolución del problema práctico de laboratorio bajo esta orientación de enseñanza tienen una mayor calidad constructiva.

La investigación permite valorar el uso de los MC en los procesos orientados tanto al aprendizaje significativo de conceptos científicos como a la evaluación de los mismos, ya que brindan información útil con relación a la progresividad conceptual que experimenta el estudiante durante el proceso constructivo de aprendizajes significativos.

Cabe destacar también que los resultados de este trabajo fortalecen la línea de investigación sobre progresividad conceptual en el área de enseñanza de las ciencias, de lo cual hay muy poca investigación reportada, especialmente en el campo del aprendizaje de la Bioquímica. Por lo tanto, en el proceso constructivo del aprendizaje significativo del concepto de hidrólisis enzimática, resulta de utilidad la búsqueda de elementos de progresividad conceptual llevada a cabo en el laboratorio bajo una orientación didáctica investigativa, por lo cual se recomienda su uso, no solo en futuras investigaciones, sino en la práctica pedagógica cotidiana dentro del laboratorio de enseñanza de ciencias, como es el caso del laboratorio didáctico de Bioquímica de la UPEL-IPC.

REFERENCIAS

- Andrés, Ma. M. (2005). *Diseño del trabajo de laboratorio con bases epistemológicas y didácticas: caso carrera de docentes de Física. Tesis Doctoral. Universidad de Burgos, España. ISBN 978-84-96394-59-9.*
- Ausubel, D. (1982). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. España: Editorial Paidós Ibérica, S.A.*
- Ausubel, D, Novak, J y Hanesian, H.(1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillas.*
- Caballero, M.C. (2003). *La progresividad del aprendizaje significativo de conceptos. En Rodríguez, M.L. (Compiladora). La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva. (pp. 162-197). Barcelona: Octaedro.*
- De Jong, O. (1998). *Los experimentos que plantean problemas en las aulas de química dilemas y soluciones. Enseñanza de las Ciencias, 16(2), 305-314.*
- Flores-Espejo, J.L. (2014). *Un enfoque epistemológico-constructivista para facilitar el aprendizaje en el laboratorio desde una perspectiva ausubeliana. Tesis doctoral no publicada, Universidad de Burgos, España.*
- Flores-Espejo, J.L. (2018). *Una evaluación del aprendizaje significativo con criterios ausubelianos prácticos. Un aporte desde la enseñanza de la bioquímica. Investigación y Postgrado, 33 (2), 9-29.*
- Flores, J. y Arias, H. (1999). *Hacia un enfoque investigativo del laboratorio de Química. UPEL-IPC. Caracas, 1-7.*
- Flores, J., Caballero, M.C. y Moreira, M.A. (2008). *Una interpretación del concepto de hidrólisis en estructuras peptídicas en un curso de bioquímica del IPC en el contexto de la teoría de los campos conceptuales de Vergnaud. Revista de Investigación, 64, 135-159.*
- Flores, J., Caballero, M. y Moreira, M. (2009). *El laboratorio de enseñanza de las ciencias: Una visión integral de este complejo ambiente de aprendizaje. Revista de Investigación, 68(33), 75-111.*

- Flores, J., Caballero, M. y Moreira, M. (2011). *Construcción de un marco teórico conceptual para abordar el trabajo de laboratorio usando el diagrama V: Un estudio de caso en UPEL/IPC. Revista de Investigación, 73(35), 241-266.*
- Flores, J., Caballero, M.C. y Moreira, M.A. (2013). *Una interpretación de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel en el contexto del laboratorio didáctico de ciencias. Aprendizagem Significativa em Revista, 3(3), 41-54.*
- Flores, J., Caballero, M.C. y Moreira, M.A. (2014). *Los mapas conceptuales como instrumentos evaluativos del nivel de construcción integrativa de significados en el laboratorio de bioquímica bajo un enfoque constructivista. Investigações em Ensino de Ciências, 19(3), 611-624.*
- Flores-Espejo, J. y Moreira, M.A. (2016). *La actitud de aprendizaje en el laboratorio de ciencias: diseño de un instrumento con fundamento teórico ausubeliano. Aprendizagem Significativa em Revista, 6(3), 89-101.*
- Flores-Espejo, J. y Moreira, M.A. (2018). *Los conocimientos previos como variable ausubeliana de aprendizaje en el laboratorio bajo enfoques didácticos diferentes. Aprendizagem Significativa em Revista, 8(3), 01-11.*
- García, M. y Calixto, R. (1999). *Actividades experimentales para la enseñanza de las ciencias naturales en educación básica. Perfiles Educativos, 83 (84), s/p.*
- Gil, D. y Valdés, P. (1996). *Un ejemplo de laboratorio como actividad investigadora: segundo principio de la dinámica. Alambique Didáctica de las Ciencias Experimentales, 6, 93-102.*
- Hofstein, A. (2004). *The laboratory in chemistry education: thirty years of experience with developments, implementation and evaluation, Chemistry Education: Research and Practice, 5 (3) 247-264.*
- Landau, L., Sileo, M. y Lastres, L. (1997). *Transformación de un trabajo práctico tradicional. Educación Química, 8(4), 200-204.*
- Leal, C. y Flores, J.L. (2017). *Efectos sobre la habilidad comunicativa escrita, de diferentes formas de agrupación, en el laboratorio de Química. Revista Educación Superior y Sociedad, 18, 21 - 39.*
- Lopes, B. (2002). *Desarrollar conceptos de física a través del trabajo experimental: evaluación de auxiliares didácticos. Enseñanza de las Ciencias, 20 (1), 115-132.*
- Medina, D. (2016). *Un aporte hacia la formación de competencias profesionales a través de una orientación constructivista del laboratorio de química en estudiantes de la Escuela Técnica Industrial Julio Calcaño. Trabajo de grado no publicado, Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, Venezuela.*
- Miranda, C. y Andrés, M. (2009). *El aprendizaje en el laboratorio basado en resolución de problemas reales. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 2, 181- 194.*
- Moreira, M. (2005). *Mapas conceptuales y aprendizaje significativo en ciencias. Revista Chilena de Educación en ciencias, 4(2), 38-44.*
- Moreira, M. A. (2007). *Aprendizaje significativo: de la visión clásica a la visión crítica. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.if.ufrgs.br/~moreira/visionclassicavisioncritica.pdf> [Consulta: 2017, Febrero 13].*
- Moreira, M. y Levandowski, C. (1983) *Diferentes abordajes de la enseñanza de laboratorio. Porto Alegre: Editora da Universidade.*
- Novak, J. (1997). *Retorno a clarificar con mapas conceptuales. En Moreira. M. A., Caballero y M.L. Rodríguez (Orgs.), Actas del Encuentro Internacional sobre el Aprendizaje Significativo (pp. 47-63). España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos.*
- Novak, J. y Gowin, B. (1988). *Aprendiendo a aprender. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.*
- Rodríguez, M. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo. [Documento en línea]. Disponible: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf> [Consulta: 2018, Julio 15].*
- Velázquez, B. (2007). *Influencia del enfoque investigativo sobre el aprendizaje en el laboratorio de química de 9º grado de educación básica. Disertación (Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Química) - Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas.*

TEORIZACION ACERCA DE LA SUSTENTACIÓN DE LA MODALIDAD EDUCATIVA MIXTA EN LA UPEL-IMPMP

Gerardo Arellano
gerardoarellanomer@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto de
Mejoramiento Profesional del Magisterio (UPEL - IMPMP)

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación
Vol. 19.2
Diciembre: 2019
pp 12 - 21

Recibido: Octubre 2019
Aprobado: Noviembre 2019

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito teorizar acerca del sustento de la modalidad educativa mixta del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPMP) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Esta se enmarcará en el paradigma cualitativo, que abarca la investigación estructural, al dar respuesta al estudio de realidades sociales con apoyo del método fenomenológico, cuya orientación epistemológica atenderá a la fenomenología social de Schütz (1974) como aproximación al fenómeno social, a la experiencia diaria de los sujetos, al mundo social de los docentes y estudiantes del IMPMP. El nivel de la investigación es el descriptivo, no experimental. Respecto a la recolección de la información, se llevará a cabo a través de la observación participante y la entrevista a profundidad semiestructurada, cuyos resultados se presentarán a través de los procesos de categorización, codificación y triangulación, concibiendo éste como un control cruzado entre diferentes fuentes de información, personas, documentos y otros. La obtención de los hallazgos por parte de cada informante clave permitirá, en el marco de la fenomenología, comprender el estudio de la realidad descrita desde su naturaleza y estructura peculiar, captada a través de las experiencias vividas por los sujetos como una realidad subjetiva.

Palabras clave:
Teorización, Edu-
cación, Modalidad
Educativa Mixta

THEORY ABOUT THE SUPPORT OF THE MIXED EDUCATIONAL MODALITY IN UPEL-IMPMP

ABSTRACT

The following research aims to theorize about the sustenance of the mixed educational modality of the Institute for Professional Improvement of the Magisterium (IPIM) of the Libertador Pedagogical Experimental University. This will be framed in the qualitative paradigm, which encompasses structural research, in responding to the study of social realities with the support of the phenomenological method, whose epistemological orientation will attend to the social phenomenology of Schütz (1974) as an approximation to the social phenomenon, to the daily experience of the subjects, to the social world of teachers and students of the IPIM. The level of research is the descriptive, not experimental. Regarding the collection of information, it will be carried out through participant observation and in-depth semi-structured interviews, whose results will be presented through the categorization, coding and triangulation processes, conceiving this as a cross control between different sources of information, people, documents and others. Obtaining the findings by each key informant will allow, within the framework of phenomenology, to understand the study of the reality described from its peculiar nature and structure, perceived through the experiences lived by the subjects as a subjective reality.

Key words:
Theorization,
Education, Mixed
Educational Modality

TEORIZACION SUR LE SOUTIEN DE LA MODALITÉ ÉDUCATIVE MIXTE DANS L'UPEL-IMPM

RÉSUMÉ

La présente enquête a pour but de théoriser sur le soutien de la modalité éducative mixte de l'Institut de Perfectionnement Professionnel du Magistère (IPPM) de l'Université Pédagogique Expérimentale de Libertador. Ça sera encadré dans le paradigme qualitatif, qui englobe la recherche structurelle, en répondant à l'étude des réalités sociales avec l'appui de la méthode phénoménologique, dont l'orientation épistémologique servira à la phénoménologie sociale de Schütz (1974) comme approximation du phénomène social, à l'expérience quotidienne des sujets, au monde social des enseignants et des étudiants des IPMM. Le niveau de la recherche est le descriptif, pas expérimental. En ce qui concerne la collecte d'informations, elle sera réalisée à travers l'observation des participants et des interviews semi-structurées approfondies, dont les résultats seront présentés à travers le processus de catégorisation, de codage et de triangulation, conçus comme un contrôle croisé entre différentes sources d'informations, personnes, documents et autres. L'obtention des résultats par chaque informateur clé permettra, dans le cadre de la phénoménologie, de comprendre l'étude de la réalité décrite à partir de sa nature et de sa structure particulières, captée à travers les expériences vécues par les sujets comme une réalité subjective.

Mot clefs:
Théorisation,
Education, Modalité
Éducative Mixte

INTRODUCCIÓN

Describir e interpretar la modalidad educativa mixta definida en la actualidad como “Blended Learning”, involucra el binomio enseñanza-aprendizaje como unidad dialéctica entre la instrucción y la educación; proceso que es concebido por Bruner (1995), en el marco de la historicidad del desempeño docente, como el binomio que integra la explicación, la comprensión, la complejidad que emerge de un docente que se reconoce con competencias para el manejo y fundamentación del proceso en la gestión del conocimiento, de manera tal, que se logre por parte de quien enseña y a la vez de quien aprende, dar respuestas a las innovaciones tecnológicas que no ameritan la presencialidad en el aula, de los actores del accionar educativo y, facilitando, en cierta forma, los nuevos aprendizajes en la modalidad mixta.

En este sentido, el investigador, desde su experiencia como docente de la educación mixta, parte de la representación de la unicidad del proceso de enseñanza-aprendizaje como una realidad inobjetable que fortalece la atención individual y grupal tanto en lo presencial como a

distancia a través de lo virtual. Para ello, se han tomado en cuenta, los diferentes enfoques relacionados con la instrucción o la enseñanza, que fundamentan la explicación o lo científico del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta visión del espacio educativo, es el producto investigativo de Bruner (1995), en el marco de la historicidad del desempeño docente; Castel (2011), con la gestión de la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), a la Educación Superior (Universitaria, Ciencia y Tecnología), Mahiri y otros, (2015), con los modelos y tendencias emergentes en la producción y construcción del conocimiento a través de las TIC que ofrecen nuevos paisajes culturales y ecológicos del binomio de la enseñanza-aprendizaje, que trastocan las inscripciones tradicionales del proceso considerado tal.

En este orden de ideas, el estudio se afianzará en lo aportado por Gisbert y Esteve (2015), con el manejo de estrategias de innovación en la formación inicial de futuros docentes para que utilicen la

alternancia presencial y a distancia, como elementos que permiten ofrecer mayor pragmatismo al proceso visto como un binomio, propio de la profesión, en contacto con escenarios reales, digitales y educativos, de la enseñanza-aprendizaje en el nivel de educación inicial y básica con el fin de desarrollar una competencia clave digital docente (CDD).

Por su parte, en la estructura del “Blended Learning”, coexisten procesos de reacomodo entre sus componentes. Por lo que, tomando en cuenta las ideas de García (2004), la modalidad desde las iniciales prácticas definidas por la combinación, mezcla o hibridación de lo presencial con lo virtual, el cambio en los roles protagónicos como tutores y discentes, y la adaptación organizativa, ha transitado a propuestas de integración, como un todo orgánico, al considerar las ventajas de la presencialidad y la virtualidad como una unidad.

En este sentido, en Venezuela, el Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPMP), adscrito a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), se creó con la finalidad de profesionalizar y perfeccionar al personal docente en servicio, combinando, según UPEL-IMPMP (2006), las modalidades de estudio a distancia, presencial o mixta como se denomina en la actualidad.

Con base a lo expuesto anteriormente, el objeto esencial de esta investigación será teorizar acerca del sustento de la modalidad educativa mixta en el IMPMP-UPEL, y cuya importancia se deriva de la actualización del sistema de enseñanza-aprendizaje, conceptualizado como un binomio en el marco de esta investigación, con la incorporación de la tecnología combinando espacios presenciales y a distancia para la optimización del recurso humano externo e interno en la gestión del conocimiento.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Antecedentes históricos del IMPMP

La educación a distancia como modalidad educativa en la UPEL, data de la experiencia del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, el cuál en la década de 1950, administraba en forma a distancia y presencial, el Programa de profesionalización de Maestros de Educación primaria.

Teoría del Binomio Enseñanza Aprendizaje

El desarrollo del binomio enseñanza-aprendizaje, término introducido por Bruner (1975); en el currículum formal, es la columna vertebral de la educación en todos sus niveles y modalidades, el elemento fundamental del mismo es formar a través de procesos y metodologías que las y los docentes deben comprender, a lo largo de su experiencia; que el currículum explícito deja sobrentendido el cómo se deben llevar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Aunado a ello deja de lado las experiencias, así como también, los conocimientos adquiridos desde la singularidad del docente, a través de sus actitudes, creencias y valores expuestos.

En este contexto, uno de los aspectos importantes que hay que retomar al hablar de la formación y/o experiencia docente es la actitud, creencias y valores a través del diálogo establecido entre los estudiantes y docentes, en un área fundamental como lo es el ambiente de clases, con la intención de formar y compartir conocimientos para llegar a generar espacios de transformación pertinentes en un aprendizaje colaborativo.

Competencias

En el momento de definir las competencias es difícil tomar como referente un solo concepto, pues son tan variadas y acertadas las definiciones que referirse solo a una representaría un sesgo para un completo abordaje del concepto de competencias desde la complejidad que él exige. De ahí que la competencia puede definirse de manera sencilla, considerando a Chávez (1998) al señalar que las competencias representan se derivan de un proceso de integración entre pericias, habilidades y conocimientos; es decir la combinación efectiva del saber, el saber-hacer, el saber-ser y el saber-emprender.

Sistemas

Interpretando a Barcal (2002) un sistema se afianza desde un conjunto de elementos que actúan de forma autónoma para cumplir un objetivo. Por lo que los sistemas albergan objetos o datos de entrada y, tras una serie de técnicas y procesos, son transformados en objetos o datos de salida, convirtiéndose en productos, servicios o información. En tal sentido, el sistema implica la estructura organizacional, las políticas, los procedimientos y las reglas, el

modo de tomar decisiones y otros elementos proyectados para facilitar los procesos de la integración en el contexto de las organizaciones.

Por su parte, Kennevan citado por Barcal, 2002, lo define como:

Un método organizado para suministrar información pasada, presente y proyectada en relación con operaciones internas y de inteligencia, externa. Respalda al planeamiento, al control y a las funciones operacionales de una organización mediante el suministro de información uniforme en el marco de tiempo apropiado para asistir al proceso de toma de decisiones. (p. 458).

De acuerdo con el autor, el sistema y sus procesos de control de entrada y salida permiten obtener información precisa que conlleva efectivamente a una adecuada toma de decisiones.

Educación Universitaria

En el artículo 25 de la LOE (2009), comprende los niveles de pregrado y postgrado universitarios y lo cataloga como Subsistema de Educación Universitaria en Venezuela. Las instituciones de educación universitaria en su gestión del conocimiento se centran en la gestión del “aprender a saber, saber aprender y saber enseñar” y su finalidad es la formación como un proceso complejo, abierto e inacabado en el cual se desarrollan las competencias cognitivas y profesionales en los estudiantes para integrarse a un contexto social, político, económico en condiciones que le proporcionen bienestar en colectivo.

Educación Presencial. Orígenes

A manera introductoria, el investigador del presente estudio, sintetiza la historicidad de la educación presencial a partir de Platón y Aristóteles, como los dogmáticos clásicos en la adquisición del conocimiento y la verdad. Para Platón esto no procede de los sentidos, sino de la razón de la dialéctica racional compartida con sus seguidores de la pedagogía socrática, mientras que en Aristóteles el conocimiento auténtico consistía en la posesión de las ideas o conceptos de las cosas; en saber sus causas constitutivas. En éste sentido, el dogmatismo aristotélico se manifestaba a sus discípulos dándole

a conocer su modo real de ser, el ser ontológico, como de verdad cognoscitiva. Así se abre el espacio para develar la educación presencial desde sus orígenes en Egipto, la india, Grecia, Atenas, Roma entre otros.

Educación a Distancia

El artículo 2. Del Reglamento del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) 2016 establece el propósito de la Educación a Distancia en la UPEL, que no es más que la formación profesional cimentada en todas las corrientes del pensamiento mediante la planificación, desarrollo y evaluación de programas de formación inicial y permanente, apoyada en la aplicación de la tecnología (digital, audiovisual e impresa) al servicio del aprendizaje independiente y flexible del estudiante.

Asimismo, el artículo 3 donde se presenta la finalidad de que, en todos los Institutos de la UPEL, se adopte la Educación a Distancia estableciendo el hecho de ampliar las oportunidades de estudio, diversificar la oferta académica, aumentar su matrícula, incorporar las tecnologías de la información y la comunicación a los procesos formativos que administra y operacionalizar el principio constitucional que consagra la Educación Universitaria como derecho para todos los ciudadanos y ciudadanas, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, actitudes y aspiraciones, promoviendo una educación democrática incluyente y al alcance de todos y todas.

Ahora bien, interpretando a Chaves (2017), el protagonista es el estudiante, pues la característica fundamental de la educación a distancia es que el centro del proceso educativo lo constituye el mismo, su responsabilidad y sus interacciones. De forma tal que, el aprendizaje autónomo es el enfoque por excelencia en educación a distancia. La responsabilidad del estudiante sobre su aprendizaje encuentra su expresión plena en la relación con el docente en una conversación didáctica guiada.

Educación Virtual

Para Cabero (2008), términos como “e-learning”, “teleformación” o “educación virtual”, están adquiriendo, en los últimos tiempos, un gran impulso.

Desde esta perspectiva se presentan algunas características:

a) Separación espacial y temporal entre profesor y estudiantes distintas.

b) Formación mediada y, por tanto, apoyada en diferentes tecnologías que condicionan y matizan la relación que el profesor y el estudiante establecen con los contenidos.

c) Comunicación mediada entre el estudiante y el profesor.

d) Posibilidad de que la comunicación entre los participantes en la acción formativa sea sincrónica (teléfono, chat, videoconferencia, entre otros) y/o asincrónica (foros, listas de distribución, correo electrónico, cartas, entre otros).

e) Por lo general, los alumnos son de más edad que los del sistema presencial.

Plataformas Educativas

Para este autor, una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el cual se encuentran herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación. Las plataformas educativas tienen, normalmente, una estructura modular que hace posible su adaptación a la realidad de los diferentes centros escolares. Cuentan, estructuralmente, con distintos módulos que permiten responder a las necesidades de gestión de los centros a tres grandes niveles: gestión administrativa y académica, gestión de la comunicación y gestión del proceso de enseñanza- aprendizaje.

De forma tal que, el funcionamiento de las plataformas se orienta a dar servicio a cuatro perfiles de usuario donde están los administradores de centro, padres y madres, alumnos y profesores. Cada uno de estos perfiles está identificado mediante un nombre de usuario y una contraseña, a través de los cuales se accede a la plataforma. Por lo que, esta estructura de funcionamiento supone la creación de un espacio de trabajo e interacción cerrado y controlado.

Aprendizaje Móvil

Teniendo presente las ideas de DOCEBO (2018), la tecnología de aprendizaje ha permitido la entrega del mismo, en un nivel formal, a través de dispositivos móviles, pero no de la metodología que cabría esperar. En tal sentido,

si la educación asocia la enseñanza-aprendizaje formal y tradicional con sesiones de instrucción de una hora de duración, la entrega móvil permitirá a los administradores de la capacitación y el desarrollo, ofrecer estos cursos de manera virtual desde núcleos pequeños.

Modalidad Educativa Mixta

En el Reglamento del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016). En su artículo 6, establece que la Educación a Distancia en la UPEL se desplegará en escenarios de aprendizaje virtual, mixto y/o asistido. Explicando asimismo en su parágrafo segundo, el significado de la Educación a Distancia en la forma mixta, que se presenta cuando el proceso de formación inicial o permanente se desarrolla armonizando entornos virtuales de aprendizaje y ambientes de aprendizaje presencial.

Por su parte, en la bibliografía especializada, es común encontrar diferentes términos para hacer referencia a la enseñanza Mixta, en el mundo anglosajón se habla del *“blended learning”* e *“hybrid model”*, Mientras que en la literatura hispana, se describe como *“Educación flexible”*.

Ahora bien en lo que respecta a la comunicación verbal y el lenguaje corporal de manera general, tomando en cuenta las ideas de Pantoja y Díaz (2010), refiriéndose en éste caso, cuando una comunicación no está supeditada a un medio, ambas representan dos elementos de suprema importancia para el mutuo entendimiento de las partes evitando así la entropía, entre otras cosas porque el margen para la interpretación es menor en una comunicación de tipo presencial que en una de tipo virtual. La entonación, postura y actitudes exponen mucho más que el tipo de letra o tamaño de la misma en un mensaje escrito ya sea virtual o en físico.

Asimismo, algunos alumnos necesitan la presencia de los profesores y los compañeros, pero hay quienes aprenden mejor en el silencio y la soledad. La diferencia, pues, entre la enseñanza presencial y a distancia es una cuestión de grado, no el salto radical entre el sí y el no, la permanente presencia o la ausencia total, el contacto vivo o la desoladora lejanía. De ahí el que pudiéramos cuestionarnos, ¿Dónde estaría hoy, pues, la frontera entre lo presencial y lo “a distancia”?, ¿no se está diluyendo cada vez más, o quizás ya esté diluida?, ¿podría una formación universitaria moderna reducirse exclusivamente al contacto profesor-alumno en el aula?

ABORDAJE METÓDICO

El diseño del marco metodológico según Hurtado y Toro (2007), constituye la medula de la investigación. Se refiere al desarrollo propiamente dicho del trabajo investigativo: diseño y aplicación de los instrumentos, la recolección de los datos, el análisis y la interpretación de los datos.

Desde este ámbito, el propósito de descubrir la esencia válida de todo fenómeno se apoya en la evidencia interna extendida para alcanzar los principios generales de respeto a la relación que hace la persona de sus propias vivencias que constituyen realidades que le son propias del modelo del mundo que esta tiene de sí. De allí que el procedimiento metodológico se centra en lo fenomenológico permitiendo actuar desde la realidad del sujeto y luego describir detalladamente lo representativo de la experiencia vivida por él de manera desprejuiciada.

A tales efectos, la fundamentación de lo aquí expresado responde a ideas básicas de Husserl (1962) y Schütz (1967), quienes sostienen que para lograr una descripción del fenómeno en estudio como el que aquí se presenta, debe estar antecedida por una actitud del investigador, sin prejuicios, que refleje la realidad vivida por cada sujeto, su modelo del mundo y su situación, en la forma más auténtica. De esta manera el recorrido investigativo es considerado digno de respeto, conocimientos válidos y sustentados en el método científico.

Igualmente, se considerará para este estudio, los fundamentos epistemológicos que le dan sentido a esta y a la generación de conocimiento, por cuanto se teorizará sobre la modalidad de la educación mixta y la gestión del conocimiento por parte del docente hacia los informantes claves a partir de su experiencia.

En el mismo orden de ideas, a través de la ontología, se permitirá develar la relación entre el desempeño del docente y la formación inicial del estudiante del IMPMP y evidenciar las categorías fundamentales o modos generales de ser en la relación que se abordará en esta investigación.

Respecto a lo Axiológico, se refiere al docente y estudiante, en su desempeño, competencias a identificar, jerarquizar y valorar las necesidades del sistema, intrínsecas y extrínsecas, propias de su actuación en el quehacer educativo y en el espacio relacional docentes y estudiantes en el IMPMP.

Por su parte el tipo de investigación es descriptiva, pues se caracterizó por el estudio de un todo integrado a través del cual se trató de identificar la naturaleza de una realidad dinámica que da razón plena del comportamiento y manifestaciones de los profesores y estudiantes del IMPMP quienes participan en ella. En consideración del paradigma cualitativo. Aunado a que el diseño de la investigación es de campo, donde es importante resaltar los planteamientos de Pérez Serrano (1998), cuando expresa que además de la delimitación del contexto, donde se procurará la información y del establecimiento de los procesos concretos que se quiere conocer, es esencial comprender la idoneidad y representatividad de la muestra que se elija. Idoneidad en cuanto que los sujetos deben reunir las condiciones y competencias necesarias para mostrar dominio en el objeto de estudio y representatividad para las reconstrucciones de las vivencias y sentidos asociados a un objeto o fenómeno estudiado (valores-creencias-motivaciones).

En referencia al nivel de la investigación es descriptivo, Hernández, Fernández y Baptista, (2006), expresan que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 117).

Por otra parte, la recolección de la información se realizará mediante la observación participativa y la entrevista a profundidad, de manera individual y dirigida, permitiendo a los entrevistados usar la forma narrativa con el fin de obtener el máximo provecho.

Del mismo modo, se utilizará el método comparativo continuo, que considerando a Strauss y Corbin, (1997), permite ver los procesos de la investigación identificando semejanzas y diferencias en los hallazgos. Por lo que permite hacer visibles y explícitos los procesos de análisis que son difíciles de explicitar.

Ahora bien para determinar su validez se realizará través de la triangulación, definida por Pérez (1998, pág. 81) como el proceso que consiste en “un control cruzado entre diferentes fuentes de datos, personas, instrumentos, documentos o la combinación de estos”. Así los resultados que se obtengan serán presentados en un proceso de triangulación metodológica, teórica y de chequeo con los sujetos objetos de estudio, ya que

según Rojas (2010), es necesario dar dirección y perspectivas al trabajo de investigación.

REFLEXIONES FINALES

A la luz de la investigación se espera encontrar un bagaje de categorías y teorías que puedan surgir, dentro de la ontología, epistemología, axiología, percepciones, sensaciones e informaciones o datos que posiblemente serán muy nutridos. En este sentido, el discurso teórico tendría que ser concreto e integrado a la práctica.

Así lo epistemológico de la práctica lo aproxima a un mayor entendimiento desde el análisis, la comunicación y el rigor de lo teórico y lo Ontológico y axiológico se asumirán las razones del ser, del por qué el docente y el alumno están siendo y están haciendo, para ser capaz de cambiar, transformarse y promoverse.

Desde este ámbito, se puede decir que la educación como sistema reconoce el papel altamente formador del docente en la asunción de lo emocional por cuanto la práctica educativa tiene que ser en si un testimonio riguroso de esencia y pureza; una crítica permanente a los desvíos fáciles, a las dificultades que los caminos verdaderos puede presentar.

En este sentido, las evidencias, y situaciones que se esperan desde lo fenomenológico, por medio de las construcciones mentales, vivencias, modelos del mundo experimentados por los informantes, e intercambio de saberes dentro de las múltiples disciplinas educativas aplicados en sus diferentes ámbitos, aunado a sus perfiles, competencias como estudiante y educador, convergirán en un camino que sumará, acrecentará el conocimiento, información que se desarrolla en lo presencial y la distancia; todo ello dentro de la modalidad educativa mixta en el Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. De forma tal que, para el investigador, el educador y estudiante en su práctica y teoría en la modalidad de educación mixta podrían valorar la teorización como sustento de formación para la adquisición de competencias que fortalezcan y susciten nuevas ideas hacia un concepto universal de esta.

REFERENCIAS

- Bartolomé, A. (2004). *Blended Learning. Conceptos básicos*. Pixel –Bit. *Revista de Medios y Educación*, 23. https://www.researchgate.net/publication/277262026_Blended_learning_Conceptos_basicos. Consultado el 3 a gosto de 2019.
- Cabero, J. (2008). *La Investigación en l Educación a Distancia en los nuevos entornos de comunicación telemático*. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades. SOCIOTAM*, Vol. XVIII, No. 2. redalyc.org/pdf/654/65411193002.pdf. 23/06/2019. Consulta el 15 de junio de 2019.
- Chávez, A. (2017). *La educación a distancia como respuesta a las necesidades educativas del siglo xxi*. Artículo. *Revista Academia & Virtualidad* 10 (1): 23-41, 2017.. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD* <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/2241/2519>. Consulta el 12 de junio de 2019.
- Pantoja, D y Díaz, R. (2010). *La importancia de la comunicación presencial en las organizaciones frente al nuevo reto de las TIC como caso de estudio en SAP*. Colombia. Trabajo de Grado de comunicadora social, Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Comunicación y Lenguaje. Bogotá, Colombia. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/5436/tesis434.pdf;sequence=1>. Consultado el 13 de julio de 2019.
- Gisbert, M., Esteve, F. (2015), *Digital Leaners: la competencia digital de los estudiantes universitarios*. *La Cuestión Universitaria*, 7. 2011, 48-59. ISSN 1988-236x
- García, L. (2004). *Blended Learning ¿enseñanza y aprendizaje integrados? BENED*.
- Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw Hill. México. (p 77 y 177).
- Hurtado I. y Toro (1998) *Paradigma y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambios (2da edición)* Clemente Editores C.A. Valencia – Venezuela.
- Husserl, E. (1962). *Problemas fundamentales de la fenomenología*. Madrid. Alianza.
- Ley Orgánica de Educación (2009), *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela* 5.929, (Extraordinario), agosto 15, 2009.

Pérez, R. (1998) *¿Existe el método científico? Historia y realidad, vol. Ciencia para Todos. Fondo de Cultura Económica, primera ed.*

Rojas de Escalona, B. (2010). *Investigación cualitativa fundamentos y praxis. Segunda edición. FEDUPEL. Caracas.*

Schütz. A., (1974). *El problema de la realidad social. Buenos Aires. Amorrortu.*

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la Investigación cualitativa. Editorial Universidad Antioquía. Colombia.*

UPEL-IMP. (2006). *Manual del Facilitador. Unidad de Currículo. Caracas. Edt. IMP.*

UPEL-IMP. (2016). *Manual del Facilitador. Unidad de Currículo. Caracas. Edt. IMP.*

Normas para la Publicación de Artículos en Sinopsis Educativa

Los artículos que se publiquen en la Revista Sinopsis Educativa deben ajustarse a los siguientes criterios:

1. Serán considerados publicables aquellos artículos escritos por docentes e investigadores, tanto nacionales como extranjeros, siempre y cuando cumplan con los requisitos exigidos en estas normas y con los especificados en el instructivo para los árbitros.

2. Estarán constituidos por proyectos de investigación en proceso, ensayos científicos, investigaciones bibliográficas, informes de desarrollo tecnológico, propuestas de modelos e innovaciones educativas, trabajos de grado, tesis doctorales y trabajos de ascenso, que contribuyan con el mejoramiento de la calidad de la educación venezolana y que generen debate y reflexiones, así como aquellos que sean resultado de la reacción ante trabajos previamente publicados en la revista.

3. Los artículos científicos deben representar un informe escrito, técnico y sistemático, que comunique y analice un problema de investigación, base teórica, enfoque epistemológico, método, con énfasis en los resultados, conclusiones e implicaciones del estudio.

4. Los artículos de investigación de campo deben contener un problema de la realidad, con el propósito de describir, interpretar, entender la naturaleza y factores constituyentes, explicar causas y efectos, predecir la ocurrencia de problemas, con datos recogidos en forma directa de la realidad. La investigación debe ser desarrollada a partir de datos originales o primarios de investigación cuantitativa o diseño combinado en alguno de los paradigmas o enfoques de investigación: cuantitativo, cualitativo, diseño combinado.

5. Los artículos científicos de tipo documental o ensayos deben contener el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, apoyado en trabajos previos e información y datos divulgados. La originalidad del estudio se reflejará en el enfoque, criterios, conceptualizaciones y, en general, en el pensamiento del autor.

5.1 El autor reseñará la metodología utilizada para

el tratamiento de la literatura especializada.

5.2 Si el artículo es el producto de la sistematización de la experiencia del autor vinculado con el análisis de contenidos, debe referirse de esta forma como la metodología utilizada para alcanzar como producto investigativo el artículo.

6. Los artículos científicos cuyo enfoque sea un proyecto factible deben contener un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales, para lo cual formulará políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Desarrollará las etapas de diagnóstico, planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta, procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución y análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del proyecto. En los casos de realización del proyecto, desarrollará la etapa de ejecución, evaluación del proceso y de los resultados.

6.1 Si el artículo corresponde a un proyecto de investigación no concluido, debe referirse en el resumen, procurando que la redacción se efectúe en tiempo verbal futuro.

7. Los artículos publicables, deberán ser de preferencia inéditos, y que no hayan sido publicados en otras revistas de estas características.

8. Los artículos preseleccionados serán sometidos al proceso de arbitraje, el cual consiste en la evaluación del contenido y de los aspectos formales por parte de profesionales especializados en la materia. Estos profesionales analizarán la calidad científica del artículo, así como su pertinencia con los objetivos de la revista y formularán las observaciones que consideren deben ser satisfechas por su autor para su publicación. Se empleará el método de "arbitraje doble ciego", según el cual el autor desconoce el nombre del evaluador así como el árbitro no sabrá la identidad del autor.

9. Una vez iniciado el proceso de arbitraje de un artículo, su autor se compromete a no retirarlo para su publicación en otra revista distinta de Sinopsis Educativa; igualmente se compromete a incorporar las observaciones formu

ladas por los árbitros.

10. Todo material para ser publicado requiere ser sometido a la corrección del uso del lenguaje, lo cual pudiera derivar alteraciones del lenguaje utilizado en éste. Por lo tanto, su(s) autor(es) se compromete(n) a aceptar tales alteraciones, siempre y cuando no impliquen cambios en su contenido.

10.1 Recordamos algunos aspectos que se deben cuidar:

10.1.1 Después del paréntesis de una fecha se escribe coma: Ejemplo Fidias (2006), considera...

10.1.2 Andes de una cita, se escriben los dos puntos. Ejemplo: Alonzo (2012), define:...

10.1.3 Al iniciar la cita se escriben comillas, indicando cuando comienza y para cuando cierra.

10.1.4 Toda cita debe cerrar con la página de donde fue tomada. Ejemplo: (p.23).

11. Las normas de redacción, presentación de tablas y gráficos, uso de citas de cualquier tipo, señalamientos de autores, referencias bibliográficas y electrónicas y otros aspectos editoriales deben ajustarse a las Normas de la American Psychological Association (APA), según el Manual de Trabajo de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL.

12. A fin de orientar a los autores en la presentación de las referencias bibliográficas, se muestran algunos ejemplos de los materiales más usados, según las exigencias de las normas APA y según el Manual de Trabajo de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL.

Libro: Morles, A. (2003). La producción de revistas científicas. Manual para escritores y editores.

Capítulo de libro: Briceño, I. (2000). Amadís sin tiempo. En Rodríguez, L. (Compiladora). Tópicos de literatura española I. (pp. 93- 128). Caracas: UPEL, Vicerrectorado de Docencia.

Publicaciones Periódicas (revista): Salgueiro, L. (2001). Motivación: teorías y definiciones. Sinopsis Educativa. 1 (1), 29-53.

Referencia Electrónica

Dawkins, R. (1993). El gen egoísta. Las bases biológicas de nuestra conducta. Salvat Editores, S.A., España, Barcelona.: [**Documento en línea**]. **Disponible:** <http://www.uruguay-piensa.org.uy/imgnoticias/944.pdf>. [Consulta: 2016, febrero 5].

13. El artículo deberá ser presentado según el siguiente esquema:

13.1. Encabezamiento. Debe incluir un título breve aproximadamente 15 palabras (centrado y en mayúscula), el nombre del autor o los autores, filiación institucional y dirección electrónica (debajo del título a la derecha de la página).

13.2. Resumen. Será presentado en español, con un mínimo de 150 y un máximo de 300 palabras. Debe expresar qué se investiga, el objetivo general o el propósito de la investigación, destacar los autores más significativos de las teorías que apoyan la investigación acompañados de su año y breve planteamiento de la teoría que sustenta, señalar la metodología utilizada, presentar síntesis de los resultados (si se tratara de una investigación no culminada, aproximación de los mismos) y por último, las conclusiones más relevantes. El mismo deberá ser acompañado de un máximo de cinco (5) a siete (7) palabras clave.

13.2.1 Cuando el artículo se haya arbitrado, el equipo editorial se comunica con el articulista (as), a fin de mediar la traducción del resumen al inglés (abstract).

13.3. Introducción. Debe reflejar el problema, los objetivos e importancia del trabajo.

13.4. Síntesis del marco o sustento teórico. Debe contener las bases conceptuales y explicativas de las teorías especializadas que apoyan la investigación.

13.5. La síntesis de la metodología. Debe contener el tipo y diseño, población y muestra, informantes clave, instrumentos y técnicas de análisis, describiendo estos aspectos según sea una investigación cualitativa o cuantitativa.

13.6. Discusión de los resultados y análisis. Debe hacer énfasis en la información y datos obtenidos, hallazgos, e interpretación.



13.7. Conclusiones. Debe estar apoyada en los resultados según los objetivos planteados en la Introducción del artículo.

13.8. Aportes de la investigación. Se develan las innovaciones, creación de teorías a las que llegó el investigador.

13.9. Referencias. Debe referenciar únicamente las fuentes citadas en el artículo.

14. No deben utilizarse notas a pie de página. En caso de que fuese necesario incluirlas, éstas deben ubicarse al final del artículo con el título Notas, antes de las referencias.

15. Los gráficos, imágenes y cuadros deben indicar la fuente. Deben ser necesarios, pertinentes y precisos. Se deben ubicar dentro del texto en el lugar que les corresponde.

16. De acuerdo con las características del artículo, su longitud puede variar entre 10 y 20 cuartillas. Excepcionalmente, otras extensiones serán objeto de consideración por parte del Consejo Editorial de la Revista.

17. Los artículos serán enviados por correo electrónico a la siguiente dirección: promoviendoinvestigacion.impm@gmail.com, en formato Word, tamaño carta, a espacio 1.5, en letra Arial 12.

18. Para los efectos de identificación y de comunicación de la revista con el autor o autores de un artículo, es indispensable que se anexe después de las referencias un resumen del currículum del autor (es), el cual no deberá exceder las cien (100) palabras, así como los números de teléfonos, correo electrónico y otras redes en la cual deseen ser ubicados por los lectores en el caso de que su trabajo sea publicado.

19. Además de los requisitos solicitados, el (los) autor(es) debe(n) incluir una carta, después del resumen curricular, en la cual da(n) fe de que es (son) el (los) autor(es) de dicho trabajo y en la que autoriza(n) a la Revista Sinopsis Educativa a publicar el artículo (anexamos modelo).

20. Los trabajos aceptados, que tengan algunas observaciones formuladas por los árbitros, serán devueltos a su autor o autores para que éstos hagan las correcciones pertinentes y los regresen al Comité Editorial. En caso de no estar de acuerdo con las observaciones formuladas, deben argumentar con las referencias ad hoc.

21. Una vez realizadas las correcciones, el (los) autor(es) del artículo recibirá(n) una constancia de su aceptación para publicarlo.

22. Los artículos no aceptados serán devueltos a su (s) autor (es) haciéndole (s) ver los motivos de tal decisión, con la evaluación que realiza el árbitro.

Consejo Editorial (2018)



Standards for the publication of articles in Educational Synopsis Scientific Journal Arbitrated and Indexed IMPM - UPEL

Articles published in Educational Synopsis Journal (Revista Sinopsis Educativa) must meet the following criteria:

1. Articles written by nationals and foreign teachers and researchers shall be considered publishable, as long as they comply the requirements demanded in these rules and with those specified in the instructions for referees.

2. They will consist of ongoing research projects, scientific essays, bibliographic research, technological development reports, proposals for educational models and innovation, undergraduate work, doctoral theses and ascent work, which contribute to the improvement of the quality of Venezuelan education and generate debate and reflection, as well as those resulting from the reaction to works previously published in the journal.

3. Scientific articles should represent a written, technical and systematic report that communicates and analyzes a research problem, theoretical basis, epistemological approach, method, with emphasis on the results, conclusions and implications of the study.

4. Field research should contain a problem of reality, with the purpose of describing, interpreting, understanding the nature and constituent factors, explaining causes and effects, predicting the occurrence of problems, with data collected directly from reality. The research may be developed from original or primary data from quantitative research or combined design in any of the paradigms or research approaches: quantitative, qualitative, combined design.

5. The scientific articles of a documentary or essay type must contain the purpose of broadening and deepening the knowledge of their nature, supported by previous works and information and data revealed. The originality of the study will be reflected in the approach, criteria, conceptualizations and, in general, in the author's thought.

5.1 The author will report the method used for the treatment of the specialized literature.

5.2 If the article is the product of the systematization of the author's experience linked to the content analysis, it should be referred to in this way as the method used to achieve the article as an investigative product.

6. The scientific articles whose focus is a feasible project must contain a viable operating model to solve problems, requirements or needs of organizations or social groups, for which it will formulate policies, programs, technologies, methods or processes. It will develop the stages of diagnosis, approach and theoretical basis of the proposal, methodological procedure, activities and resources necessary for its implementation and analysis and conclusions of the feasibility and accomplishment of the project. In the cases of realization of the project, it will develop the stage of execution, evaluation of the process and of the results.

6.1 If the article corresponds to an unfinished research project, it should be referred to in the abstract, ensuring that the writing is done in future tense.

7. The articles that can be published should preferably be unpublished and have not been published in other journals of these characteristics.

8. The pre-selected articles will be submitted to the arbitration process, which consists of the evaluation of the content and formal aspects by professionals specialized in the field. These professionals will analyze the scientific quality of the article, as well as its relevance with the objectives of the journal and will formulate the observations that they consider should be satisfied by its author for its publication. The "double-blind arbitration" method will be used, according to which the author disregards the name of the evaluator as well as the arbitrator will not know the author's identity.

9. Once the arbitration process of an article has begun, its author undertakes not to withdraw it for publication in a journal different from Educational Synopsis; he also undertakes to incorporate the observations made by the

arbitrators.

10. All material to be published requires the correction of language use, which could derive alterations of the language used in it. Hence, its author(s) agrees to accept such alterations, as long as they do not imply changes in its content.

10.1 We remind some aspects that must be taken care of:

10.1.1 After the parenthesis of a date is written a comma: Example Fidiás (2006), considers...

10.1.2 Before a quote, two dots are written. Example: Alonzo (2012), defines:...

10.1.3 At the beginning of the quote, quotation marks are written, indicating when it begins and stops when it closes.

10.1.4 Every quotes must close with the page from which it was taken. Example: (p.23).

11. Writing standards, presentation of tables and graphs, use of quotes of any kind, author's pointers, bibliographic and electronic references and other editorial aspects must conform to the American Psychological Association (APA) Standards, according to the UPEL Specialization, Master's and Doctoral Thesis Work Manual.

12. In order to guide the authors in the presentation of the bibliographical references, some examples of the most used materials are shown, according to the requirements of the APA norms and according to the UPEL Specialization, Master's and Doctoral Thesis Work Manual.

Book: Morles, A. (2003). The production of scientific journals. Manual for writers and editors.

Book Chapter: Briceño, I. (2000). Amadis without time. In Rodríguez, L. (Compiler). Topics of Spanish literature (Tópicos de literatura española) I. (pp. 93-128). Caracas: UPEL, Vice-rectorate of Teaching.

Periodical Publications (Journal): Salguero, L. (2001). Motivation: theories and definitions. Educational Synopsis. 1 (1), 29-53.

Electronic Reference

Dawkins, R. (1993). The selfish gene. The biological basis of our behavior. Salvat Editores, S.A., Spain, Barcelona.: Documento en línea]. Available: [http:// www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/944.pdf](http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/944.pdf). Consultation: 2016, February 5].

13. The article must be presented according to the following scheme:

13.1. Heading. It should include a short title of approximately 15 words (centered and capitalized), the name of the author(s), institutional affiliation, and e-mail address (below the title on the right of the page).

13.2. Abstract. It must be presented in Spanish, with a minimum of 150 and a maximum of 300 words. It should express what is being researched, the general objective or purpose of the research, highlight the most significant authors of the theories supporting the research accompanied by their year and brief statement of the theory underlying it, indicate the methodology used, present a summary of the results (if the research was not completed, approximation of the results) and finally, the most relevant conclusions. It must be accompanied by a maximum of five (5) to seven (7) keywords.

13.2.1 When the article has been arbitrated, the editorial team communicates with the writer (as), in order to mediate the translation of the summary into English (abstract).

13.3. Introduction. It should reflect the problem, objectives and importance of the work. Introducción.

13.4. Synthesis of the framework or theoretical support. It should contain the conceptual and explanatory bases of the specialized theories that support the research.

13.5. The synthesis of the methodology. It should contain the type and design, population and sample, key informants, instruments and techniques of analysis, describing these aspects according to whether it is qualitative or quantitative research.

13.6. Discussion of results and analysis. Emphasis should be placed on information and data obtained, findings, and interpretation.



13.7. Conclusions. It must be supported by the results according to the objectives set out in the Introduction to the article.

13.8. Research contributions. Innovations are unveiled, creation of theories to which the researcher arrived.

13.9. References. You should reference only the sources cited in the article.

14. Footnotes should not be used. If they need to be included, they should be placed at the end of the article with the title Notes, before the references.

15. Graphs, images and charts should indicate the source. They must be necessary, relevant and accurate. They should be placed within the text where they belong.

16. According to the characteristics of the article, its length can vary between 10 and 20 pages. Exceptionally, other extensions will be considered by the Editorial Board of the Journal.

17. The articles will be sent by e-mail to the following address: promoviendoinvestigacion.impm@gmail.com, in Word format, letter size, space 1.5, in Arial 12 font.

18. For the purposes of identification and communication of the journal with the author or authors of an article, it is indispensable to attach after the references a summary of the curriculum of the author (s), which should not exceed one hundred (100) words, as well as telephone numbers, e-mail and other networks in which they wish to be located by readers in case that their work is published.

19. In addition to the requested requirements, the author(s) must include a letter, after the curriculum, in which he/she certifies that he/she is (are) the author(s) of said work and in which he/she authorizes the Revista Sinopsis Educativa to publish the article (model attached).

20. Accepted papers, which have some observations made by the arbitrators, will be returned to their author(s) so that they can make the relevant corrections and return them to the Editorial Committee. If they do not agree with the observations made, they should argue with ad hoc references.

21. Once the corrections have been made, the author(s) of the article will receive a certificate of their acceptance to publish it.

22. Articles not accepted will be returned to their author(s) making them see the reasons for such a decision, with the evaluation made by the referee.

Editorial Council (2018)

Règles pour la publication d'articles dans les *Synopsis pédagogiques Scientific Magazine Arbitrated and Indexed IMPM - UPEL*

Les articles publiés dans *Revista Sinopsis Educativa* doivent répondre aux critères suivants:

13. Les articles rédigés par des enseignants et chercheurs nationaux et étrangers sont considérés comme publiables, à condition qu'ils soient conformes aux exigences exigées dans le présent règlement et à celles spécifiées dans les instructions aux arbitres.

14. Il s'agira de projets de recherche en cours, d'essais scientifiques, de recherches bibliographiques, de rapports de développement technologique, de propositions de modèles et d'innovations pédagogiques, d'études de premier cycle, de thèses de doctorat et d'articles de promotion, qui contribuent à améliorer la qualité de l'enseignement au Venezuela et à susciter un débat et une réflexion, ainsi que ceux résultant des réactions aux articles publiés précédemment dans la revue.

15. Les articles scientifiques devraient représenter un rapport écrit, technique et systématique qui communique et analyse un problème de recherche, un fondement théorique, une approche épistémologique et une méthode, en mettant l'accent sur les résultats, les conclusions et les implications de l'étude.

16. Les articles de recherche sur le terrain devraient contenir un problème de réalité, dans le but de décrire, d'interpréter, de comprendre la nature et les facteurs constitutifs, d'expliquer les causes et les effets, de prédire l'occurrence des problèmes, avec des données recueillies directement à partir de la réalité. La recherche doit être développée à partir de données originales ou primaires de recherche quantitative ou de conception combinée dans n'importe lequel des paradigmes ou approches de la recherche: quantitative, qualitative, conception combinée.

17. Les articles scientifiques de type documentaire ou essai doivent avoir pour but d'élargir et d'approfondir la connaissance de leur nature, en s'appuyant sur des travaux antérieurs et des informations et données divulguées. L'originalité de l'étude se reflétera dans l'approche, les critères, les conceptualisations et, en général, dans

5.1 L'auteur passera en revue la méthode utilisée pour le traitement de la littérature spécialisée.

5.2 Si l'article est le produit de la systématisation de l'expérience de l'auteur liée à l'analyse des contenus, il convient de s'y référer en tant que méthode utilisée pour atteindre l'article en tant que produit d'investigation.

18. Les articles scientifiques dont l'objectif est un projet réalisable doivent contenir un modèle de fonctionnement viable pour résoudre les problèmes, les exigences ou les besoins des organisations ou des groupes sociaux, pour lesquels il formulera des politiques, des programmes, des technologies, des méthodes ou des processus. Il développera les étapes de diagnostic, l'approche et la base théorique de la proposition, la procédure méthodologique, les activités et les ressources nécessaires à sa mise en œuvre et l'analyse et les conclusions sur la faisabilité et la réalisation du projet. Dans les cas de réalisation de projet, il développera l'étape d'exécution, d'évaluation du processus et des résultats.

6.1 Si l'article correspond à un projet de recherche inachevé, il convient d'y faire référence dans le résumé, en veillant à ce que la rédaction se fasse au futur.

19. Les articles qui peuvent être publiés devraient de préférence être inédits et ne pas avoir été publiés dans d'autres revues présentant ces caractéristiques.

20. Les articles présélectionnés seront soumis au processus d'arbitrage, qui consiste en l'évaluation du contenu et des aspects formels par des professionnels spécialisés dans le domaine. Ces professionnels analyseront la qualité scientifique de l'article, ainsi que sa pertinence par rapport aux objectifs de la revue et formuleront les observations qu'ils estiment devoir être satisfaites par son auteur pour sa publication. La méthode de "l'arbitrage à double insu" sera utilisée, selon laquelle l'auteur ne connaît pas le nom de l'assesseur et l'arbitre ne connaît pas l'identité de l'auteur.

21. Une fois que le processus d'arbitrage d'un

article a commencé, son auteur s'engage à ne pas le retirer pour publication dans une revue autre que Sinopsis Educativa; il s'engage également à intégrer les observations faites par les arbitres.

22. Tout le matériel à publier ont besoin de la correction de l'usage de la langue, qui pourrait en dériver des altérations de la langue utilisée dans ce matériel. Par conséquent, son ou ses auteurs acceptent de telles modifications, à condition qu'elles n'impliquent aucun changement dans son contenu.

10.1 Nous rappelons certains aspects qui doivent être pris en compte:

10.1.1 Après la parenthèse d'une date, une virgule est écrite: Exemple Phidias (2006), considère...

10.1.2 Avant une citation, deux points sont écrits. Exemple: Alonzo (2012), définit:....

10.1.3 Au début de la citation, des guillemets sont écrits, indiquant quand elle commence et s'arrête quand elle se ferme.

10.1.4 Tous les citations doivent se terminer avec la page d'où ils ont été pris. Exemple (p.23).

23. Les règles de rédaction, la présentation des tableaux et graphiques, l'utilisation des citations de toute nature, les indications de l'auteur, les références bibliographiques et électroniques et autres aspects rédactionnels doivent être conformes aux normes de l'American Psychological Association (APA), selon le Specialization, Master's and Doctoral Thesis Work Manual (UPEL).

24. Afin de guider les auteurs dans la présentation des références bibliographiques, quelques exemples des matériaux les plus couramment utilisés sont présentés, selon les exigences des normes de l'APA et selon le Manuel de travail de spécialisation, de maîtrise et de thèse de doctorat de l'UPEL.

Livre: Morles, A. (2003). La production de revues scientifiques. Manuel à l'intention des écrivains et des rédacteurs.

Chapitre de livre: Briceño, I. (2000). Amadis sans temps. Dans Rodríguez, L. (Compilateur). Sujets de littérature Espagnol I.

(pp. 93-128). Caracas: UPEL, vice-rectorat de l'enseignement.

Publications périodiques (magazine): Salguero, L. (2001). *Motivation: théories et définitions. Sinopsis éducatif. 1 (1), 29-53.*

Référence électronique

Dawkins, R. (1993). Le gène égoïste. La base biologique de notre comportement. Salvat Editores, S.A., Espagne, Barcelone...: Document en ligne]. Disponible: <http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/944.pdf>. www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/944.pdf. Consultation: 2016, 5 février].

25. L'article doit être présenté selon le schéma suivant :

13.1. L'en-tête. Il doit comprendre un titre court d'environ 15 mots (centré et en majuscules), le nom de l'auteur ou des auteurs, l'affiliation institutionnelle et l'adresse électronique (sous le titre à la droite de la page).

13.2. Résumé. Il sera présenté en espagnol, avec un minimum de 150 et un maximum de 300 mots. Il doit indiquer ce qui fait l'objet de la recherche, l'objectif général ou le but de la recherche, mettre en évidence les auteurs les plus importants des théories qui soutiennent la recherche, accompagnés de leur année et d'un bref énoncé de la théorie sous-jacente, indiquer la méthodologie utilisée, présenter un résumé des résultats (si la recherche n'est pas terminée, approximation des résultats) et enfin, les conclusions les plus pertinentes. Il doit être accompagné d'un maximum de cinq (5) à sept (7) mots-clés.

13.2.1 Une fois l'article arbitré, l'équipe de rédaction communique avec le chroniqueur (as), afin d'assurer la médiation de la traduction du résumé en français (abstract).

13.3. Introduction. Elle doit refléter le problème, les objectifs et l'importance du travail.

13.4. Synthèse du cadre ou support théorique. Il devrait contenir les bases conceptuelles et explicatives des théories spécialisées qui soutiennent la recherche.

13.5. La synthèse de la méthodologie. Il devrait contenir le type et la conception, la population et l'échantillon, les informateurs clés, les



instruments et les techniques d'analyse, décrivant ces aspects selon qu'il s'agit de recherche qualitative ou quantitative.

13.6. Discussion des résultats et analyse. L'accent devrait être mis sur l'information et les données obtenues, les résultats et l'interprétation.

13.7. Conclusions. Elle doit être étayée par les résultats selon les objectifs énoncés dans l'introduction de l'article.

13.8. Contributions à la recherche. Les innovations sont dévoilées, la création des théories auxquelles le chercheur est arrivé.

13.9. Références. Vous ne devriez citer que les sources citées dans l'article.

26. Les notes de bas de page ne doivent pas être utilisées. Si elles doivent être incluses, elles doivent être placées à la fin de l'article avec le titre "Notes", avant les références.

27. Les graphiques, les images et les tableaux doivent indiquer la source. Elles doivent être nécessaires, pertinentes et précises. Ils doivent être placés dans le texte à l'endroit qui leur correspond.

28. Selon les caractéristiques de l'article, sa longueur peut varier entre 10 et 20 pages. Exceptionnellement, d'autres extensions seront considérées par le Comité de rédaction de la Revue.

29. Les articles seront envoyés par courriel à l'adresse suivante: promoviendoinvestigacion.impm@gmail.com, en format Word, format lettre, espace 1.5, en Arial 12.

30. Aux fins d'identification et de communication de la revue avec l'auteur ou les auteurs d'un article, il est essentiel de joindre après les références un résumé du curriculum de l'auteur ou des auteurs, qui ne doit pas dépasser cent (100) mots, ainsi que les numéros de téléphone, adresses électroniques et autres réseaux dans lesquels ils souhaitent être placés par les lecteurs au cas où leur œuvre serait publiée.

31. En plus des conditions requises, l'auteur ou les auteurs doivent inclure une lettre, après le résumé du curriculum, dans laquelle il ou elle certifie qu'il ou elle est l'auteur ou les auteurs

dudit ouvrage et dans laquelle il ou elle autorise la Revista Sinopsis Educativa à publier l'article (modèle joint).

32. Les documents acceptés, sur lesquels les arbitres ont formulé des observations, seront renvoyés à leur(s) auteur(s) afin qu'ils puissent y apporter les corrections nécessaires et les renvoyer au Comité de rédaction. S'ils ne sont pas d'accord avec les commentaires formulés, ils devraient discuter avec les références ad hoc.

33. Une fois les corrections apportées, l'auteur ou les auteurs de l'article recevront la preuve qu'ils acceptent de le publier.

34. Les articles non acceptés seront retournés à leur(s) auteur(s) en leur faisant voir les raisons d'une telle décision, l'évaluation étant faite par l'examineur.

Comité de rédaction (2018)