



LA EDUCACIÓN INCLUSIVA: UNA EXPERIENCIA DE VIDA

Resumen

El artículo presenta los resultados de una investigación que tuvo como objetivo reconocer los factores que determinaron la adopción del tema de la inclusión en su quehacer pedagógico de una maestra de educación superior. La investigación es de tipo cualitativa, con método biográfico-narrativo, utilizó la entrevista narrativa como instrumento y se aplicó a una docente con experiencia en inclusión educativa. Como resultado se generó una historia de vida de la docente en la que se presentan los factores que determinaron el por qué ella desarrolla la inclusión educativa en sus procesos pedagógicos. Como conclusión es importante destacar que la docente se concibe como agente que transforma la realidad educativa, generando acciones que implican cambios cualitativos en las relaciones con las personas en situación de discapacidad. De acuerdo con lo anterior, es importante que las instituciones de educación superior fomenten procesos de concientización sobre los desafíos de una educación más inclusiva.

Palabras Clave: Educación inclusiva, maestra, entrevista biográfico-narrativa

INCLUSIVE EDUCATION: A LIFE EXPERIENCE

Abstract

The article presents the results of a research that aimed to recognise the factors that determined the adoption of the theme of inclusion in the pedagogical work of a higher education teacher. The research is qualitative, with a biographical-narrative method, using the narrative interview as an instrument, and was applied to a teacher with experience in educational inclusion. As a result, a life story of the teacher was generated in which the factors that determined why she develops educational inclusion in her pedagogical processes are presented. In conclusion, it is important to highlight that the teacher is conceived as an agent that transforms the educational reality, generating actions that imply qualitative changes in the relationships with people with disabilities. In accordance with the above, it is important that higher education institutions promote awareness-raising processes on the challenges of a more inclusive education.

Key words: Inclusive education, teacher, biographical-narrative interview.

María Valentina Castro
León
<https://orcid.org/0000-0002-1991-0800>
mariavalentinacastroleon@gmail.com
Brayan Stiven León López
María Claudia Vargas
Rodríguez
Samantha Vanessa Forero
Moreno
Corporación Universitaria
Minuto de Dios –
UNIMINUTO

* Estudiante de la licenciatura en educación física. Integrante del semillero de investigación de Actividad Física e Inclusión.

Recibido: 09-07-2022
Revisado: 11-08-2022
Aceptado: 30-09-2022

Introducción

La inclusión educativa abarca diversos temas como lo son las etnias, la orientación sexual, las creencias religiosas, las ideologías políticas o las personas en situación de discapacidad, pero todo esto se ve influenciado por el contexto social, cultural y económico, que son los factores preponderantes en cuanto a la perspectiva que se tiene sobre las temáticas mencionadas. Para comenzar se debe conocer la definición de inclusión vista como un derecho que exige a las escuelas, acoger a los niños, niñas y jóvenes de la comunidad, independiente de sus capacidades, origen sociocultural, género, etnia, orientación sexual, situaciones de vida, sin ningún tipo de discriminación. (Duk y Murillo, 2016).

Permitiendo que el individuo desde sus diferencias y capacidades participe de manera real haciendo parte de la sociedad, realizando un aporte que influya para esta. Dicho esto, la inclusión es realmente necesaria si se quiere lograr un mundo más equitativo y así mismo más respetuoso frente a las diferencias que presenta cada persona, de esta manera se beneficia la sociedad, independientemente de sus características, sin etiquetas, ni exclusión, proporcionando ajustes permanentes para así permitir la participación de todos.

Planteamiento del problema

La inclusión en personas con discapacidad es un tema que con el paso del tiempo ha tenido varios significados, así como diversas opiniones, pero debido a la necesidad de comprender temáticas con relación a la diversidad y respeto a las diferencias se han realizado cambios significativos, a su vez la inclusión rompe las barreras que la misma sociedad ha creado y que ha ocasionado que las personas con discapacidad sean ignoradas y segregadas.

Lo mencionado anteriormente se ha visto desde el área de educación donde muchas veces se vulnera la población con discapacidad ya que las diversas instituciones y entes gubernamentales no cuentan con las adaptaciones pertinentes, a través de lo mencionado es necesario resaltar la importancia de la educación inclusiva para el desarrollo del individuo; Calvo (2013) afirma que " La educación inclusiva atiende la diversidad de condiciones en las que los alumnos acceden al sistema educativo, con el interés de que tengan experiencias

de aprendizaje de calidad”. Por ende, es importante tener en cuenta aspectos como el garantizar los diferentes niveles educativos y la cobertura para así generar una mayor inclusión de esta población y mejor preparación de parte de los diferentes participantes.

De acuerdo con lo mencionado, al realizar la búsqueda de artículos relacionados con esta investigación, no se evidencia gran cantidad de documentos donde se escuche la voz del docente respecto a su punto de vista sobre la inclusión, sobre cómo han llevado estos procesos en el aula, cuál fue la motivación central para decidir trabajar con personas con discapacidad, etc. Razón por la cual surge la siguiente pregunta:

¿Qué eventos o factores determinaron la adopción del tema de la inclusión en su quehacer?

Justificación

Con este trabajo se busca resaltar la identidad de una docente de educación inclusiva por medio de una narrativa elaborada con la perspectiva de su historia de vida, comprendida como la forma en que una persona relata de manera profunda las experiencias en función de la interpretación que ésta le haya dado y el significado que se tenga de una interacción social” (Cordero 2012, como se citó en González et al., 2018 p.7).

Reconociendo momentos relevantes y significativos en las experiencias que son cruciales para comprender formas y métodos de enseñanza-aprendizaje tanto para estudiantes como para la misma docente. A su vez el poder identificar cómo llegó a trabajar en inclusión educativa, conocer por medio de la perspectiva de la docente, el transcurrir de la vida, cómo ha podido observar y entender la inclusión educativa mediante su contexto social, cultural y económico, e igualmente identificar cómo la docente vivió la inclusión educativa desde su papel como estudiante tanto en la educación básica, como en la educación superior, para luego identificar cómo estas experiencias influyeron cuando la docente empezó a ejercer y cómo enfocó su trabajo directamente con personas en situación de discapacidad.

Metodología

La metodología de la investigación es de tipo cualitativa, con enfoque biográfico-narrativo, por tratarse de un ejercicio que trasciende lo intelectual y se ubica en el contexto

de lo emocional (Varón et al, 2020) & (Barón y Cancino, 2014) se hace pertinente conversar, narrarse de manera tranquila con quienes participan de la investigación, abordando diversas maneras de construcción del conocimiento desde las diferentes perspectivas sin restricciones o límites para evitar las respuestas elaboradas, por el contrario, aquí lo que se persigue es que las emociones y los recuerdos se vuelvan palabras y acudan a la entrevista, en este mismo orden de ideas (Connelly y Clandinin 1995, como se citó en Ladín, 2019, p.6) plantean que:

La razón principal para el uso de la narrativa en la investigación educativa es que los seres humanos somos organismos contadores de historias, organismos que, individual y socialmente, vivimos vidas relatadas. El estudio de la narrativa, por lo tanto, es el estudio de la forma en que los seres humanos experimentamos al mundo. (p. 6)

Este enfoque permite que esta investigación pueda construir una historia desde los diversos relatos de los partícipes, a su vez busca que la subjetividad cobre un papel muy importante, permitiendo tener una perspectiva de las realidades educativas desde la voz del maestro, según Bolívar & Domingo (2006) “ Permite expresa la dimensión emotiva de la experiencia, la complejidad, relaciones y singularidad de cada acción, Como modo de conocimiento, el relato capta la riqueza y detalles de los significados en los asuntos humanos (motivaciones, sentimientos, deseos o propósitos)”(p.5).

A través de la interpretación se busca que el investigador examine lo dicho por la docente buscando analizar la narrativa expuesta para que el lector reconozca y exponga las perspectivas de esta, a su vez comprender la importancia de su labor, así como la relevancia que tiene el proceso transformativo, siendo un mediador en el ámbito formativo para ayudar al estudiante en las diversas situaciones del aula (Garcés y Zambrano, 2018). De esta manera identificar las barreras que se presentan en la inclusión educativa para las personas en situación de discapacidad. Por ende, esta investigación quiere reconocer la educación inclusiva como un elemento básico dentro del proceso de formación docente consecuente con la misión y visión de la corporación Universitaria Minuto de Dios.

Al ser de tipo descripción permite que la investigación se más específica, para así identificar de manera más detallada todos los aspectos de la investigación y así lo afirma Cauas (2015) expresando en caracterizar de manera concreta rasgos peculiares y

diferenciadores de la investigación. La presente propuesta de investigación se implementó con una docente perteneciente a la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO quien acompaña espacios académicos como inclusión educativa y que a su vez ha tenido una larga trayectoria en procesos de inclusión en el ambiente educativo con poblaciones con discapacidad en diversos grados de formación.

El instrumento que se implementa para esta investigación es la entrevista para así tener un mejor acercamiento a la docente, permitiendo que se conozca más de su trayectoria, donde se comprenda de manera más descriptiva de su historia de vida y a su vez se genere un ambiente natural, donde surja una conversación libre con un fin en específico, según Díaz y otros 2013 “Este instrumento es muy eficaz debido a que se puede obtener de manera efectiva información concreta y profunda permitiendo que el entrevistado sea mucho más descriptivo”.

Este tipo de herramientas son muy útiles para llevar a cabo la narración de una historia, posteriormente se realiza la indagación e interpretación sobre esta, dando como resultado reflexiones que pueden ser significativas e importantes para el investigador, cargadas de información relevante que permite relacionarse un poco más con el narrador, este material biográfico hace referencia a documentos muy personales que permiten hacer una mejor relación social con lo que se quiere llegar a investigar, según (Thomas y Znaniecki como se citó en Huchim y Reyes 2013 p. 3) se refiere a material biográfico como los son las cartas, diarios y documentos personales que representan un material sociológico muy importante que permiten comprender su dinámica.

En la entrevista se establecen preguntas orientadas hacia varios aspectos de su vida desde lo profesional, personal y académico para así relacionar la narrativa confrontando diferentes momentos, permitiendo de tal manera identificar momentos críticos de la vida de esta docente y como han influido en su labor en educación inclusiva.

Resultados

Para iniciar se debe reconocer a la docente de la narrativa, como una mujer nacida en la ciudad de Bogotá, licenciada en pedagogía especial de la universidad pedagógica nacional,

con posgrados de la universidad Oberta de Catalunya, especializada en manejo de señas y sistema braille. Actualmente vive en la ciudad de Bogotá con su familia, padre hermanas e hijo. Durante su educación de primaria, se presentaron hechos que para ella fueron bastante negativos y significativos, a su vez relata como la educación se presentaba a través del maltrato físico y psicológico. A su vez como las experiencias a lo largo de su historia tuvieron trascendencia y su quehacer como docente inclusiva.

Inclusión

La inclusión se da para acabar con la discriminación y exclusión de diversos grupos poblacionales como lo son las personas en situación de discapacidad, los diversos grupos étnicos, entre otros, buscando así generar oportunidades de aportar a estas diversas poblaciones, según Martínez (2021) la inclusión es la solución a la hora de romper barreras entre los involucrados, viendo de manera positiva la diferencia e incentivando la participación activa de estos. Mediante lo dicho es importante conocer la mirada de la docente respecto a lo que es la inclusión para ella.

“Bueno, la inclusión es un reto, es un proceso que digamos que se necesita en nuestro sistema educativo. Sí, para poder aceptar, reconocer, valorar la diferencia en cualquier contexto, si a nivel social, cultural, a nivel educativo, que es lo que nos hace falta. Yo soy consciente que hay diferentes tipos de inclusión, no solamente a nivel de discapacidad, porque al comienzo me enfocaba mucho hacia esta, pero hoy en día nos estamos dando cuenta que la diversidad está en todo sentido ¿sí? la diversidad de género, con todas esas transiciones de personas que están en su proceso de identidades diversas, entonces todo forma parte de la inclusión y el respeto hacia la diferencia”.

Con lo anterior se puede inferir la importancia de la participación que tiene la sociedad para generar cambios que sean significativos, equitativos e igualitarios y generando de este modo una ruptura de la exclusión, permitiendo una activa convivencia y participación con la sociedad mediante la diversidad.

Inclusión educativa

Es de gran importancia saber cuáles son los cambios que han surgido hasta la actualidad para llegar a generar inclusión de manera particular, por consiguiente, es relevante entender el concepto de la inclusión en específico en temas educativos que es de lo que se pretende hablar en concreto, para la (Unesco 2009 como se cita en Sánchez y Robles 2013) la educación inclusiva:

Es un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los alumnos. Un sistema educativo inclusivo sólo puede ser creado si las escuelas ordinarias adaptan sus contenidos curriculares a una realidad más diversa en otras palabras, llegando a ser mejores agentes educativos de todos los niños en sus propias comunidades.

Se comprende que la educación es un elemento que tiene gran importancia en los procesos inclusivos ya que de esta manera se crean espacio más adecuados para toda la población y así lo manifiesta la maestra exponiendo que:

“La educación inclusiva como tal, ha sido un proceso, porque la primera experiencia que yo tuve en población con capacidades diversas fue segregación, porque era simplemente trabajar con autistas aparte, con parálisis cerebral aparte, trabajé con población con condiciones de discapacidad visual, aparte, eran sectores o instituciones especializadas, en esos campos, cuando yo salí se hablaba, de la integración pero entonces la integración, era manejada en el sentido de que un maestro podía estar teniendo clases con un niño con autismo y dejarlo ahí en el espacio, pero lo dejaban aparte, entonces, como es autista, entonces dejémoslo haya, dejémoslo con las actividades, mientras yo me dedico al grupo, que si aprende ¿no?, entonces muchas personas cuando les tocó enfrentar eso, no tenían esa capacidad o ese conocimiento de trabajar diferentes tipos de población.”

La maestra da entender que dentro de las aulas de clase no se da la inclusión, sino que se presentan situaciones donde el maestro prepara actividades según la capacidad de los niños proponiendo dinámicas distintas para niños que presentan alguna situación diversa. No obstante se puede determinar que la inclusión educativa debe tener la oportunidad de agrupar

a toda la población en un mismo ambiente atendiendo las necesidades de cada cual, pero esto no depende solo de la institución, los entes gubernamentales, sino también de la misma sociedad y como esta permite que se incorporen, eliminando las barreras que se presentan, generando espacios mucho más participativos para todas las comunidades y a su vez ofrecer capacitación para todo el público, buscando que los ambientes sean más inclusivos.

Procesos para la inclusión

Es importante mencionar sobre el proceso que permitió llegar a la inclusión, en este caso con personas en situación de discapacidad (Barón et al, 2011), mediante esto se pueden confrontar los autores mencionados y cómo han surgido diversos cambios para llegar a lo que actualmente se ve en procesos de inclusión de personas en situación de discapacidad, por condición de vida de la persona.

Inicialmente se da paso a la segregación donde se les veía como mendigos y se marginaba a esta población. A comienzo del siglo XIX surge el modelo médico o el modelo rehabilitador donde se busca una cura, (Seoane, 2011 como se citó en Hernández 2015) quien indica que esta población era aislada, concentrada en manicomios, por otro lado, desaparece la idea equivocada de vincular la discapacidad con temas religiosos y de fe.

Buscando la aceptación de esta población se va implementado no solo el modelo médico sino también surge el modelo social, que es el que influye en las políticas y leyes para así brindar un aporte positivo a esta población, más adelante según Seoane, 2011 como se citó en Hernández, (2015) indica que surge la unión y aprobación de estos dos modelos viéndolos como multidimensionales que buscan reconocer a las personas con situación de discapacidad como individuos con autonomía y participación propia. En consecuencia, surge el modelo biosocial que permite que se les reconozca a las personas con situación de discapacidad como sujetos de derecho y así lo afirma Seoane, 2011 como se citó en Hernández (2015) quien indica que esta unión genera un cambio positivo de integración y garantiza crear límites entre cada modelo, permitiendo que se cumpla los aspectos científicos y buscando la igualdad de oportunidades, a través de esto es importante conocer como la

docente ha evidenciado estos procesos para la inclusión, mediante esto la docente plantea que:

“la primera experiencia que tuve en población con capacidades diversas fue segregación, porque era simplemente trabajar con autistas aparte, con parálisis cerebral aparte, trabajé también con población con condiciones de discapacidad visual, aparte si, eran sectores o eran instituciones que eran especializadas en esos campos, entonces se hablaba en ese entonces cuando yo salí de la integración, pero entonces la integración era manejada en el sentido de que un maestro podía estar teniendo clases con un niño con autismo y dejarlo ahí en el espacio, pero lo dejaban aparte, entonces, como es autista, entonces dejémoslo haya, dejémoslo con las actividades, mientras yo me dedico al grupo, que si aprende ¿no?, entonces muchas personas cuando les tocó enfrentar eso, no tenían esa capacidad o ese conocimiento de trabajar diferentes tipos de población. Entonces, a pesar de que los recibían los dejaban aparte, entonces ya, luego eh, se ha venido desarrollando esa parte, la inclusión con leyes y demás, pero en el en la realidad, las instituciones como tal, les cuesta mucho realmente llevar a cabo esos procesos verdaderos de inclusión”

A través de esto se identifica que aún que se lleva tiempo tratando estas temáticas con el fin de romper barreras, todavía son evidentes las dificultades para generar procesos de inclusión adecuados y acordes con las necesidades de la sociedad actual, vulnerando el proceso de los involucrados y por ende seguir generando esa quiebre en procesos de inclusión. Según lo mencionado con anterioridad autores como Marulanda y Sánchez (2021) afirman que es de vital importancia que el docente tenga un vínculo afectivo con su formador para así evitar el aprendizaje por acumulación; es decir, el maestro debe estar convencido de que la inclusión es lo más importante y necesario en el aula , así mismo que identifique posibilidades para lograrlo, reconociendo las barreras, complejidades y los recursos a los cuales recurrir para transformar dificultades en oportunidades.

La importancia del docente en la inclusión

El docente es de importancia en los procesos inclusivos en el aula, ya que tiene gran influencia sobre el estudiante, por eso es de interés conocer que reflexiones genera la

investigada sobre el trabajo de inclusión con personas con discapacidad, la experiencia pedagógica a través de sus reflexiones críticas brindando una mirada particular de cómo es la educación inclusiva en realidad, según Olmos et al., (2016) el docente en ocasiones suele caer en el universalizar la educación, por ende generar exclusión y desconocer las diferencias de cada estudiante, generalizando una imagen de este.

“En las clases yo les estaba enseñando la lengua de señas y el sistema braille, hay en un grupo un profesor que no tiene conocimiento, entonces me dijo profe, porque no por acá mis estudiantes me pidieron que le hiciera un taller en lengua de señas, sistema braille, yo listo profe con gusto yo le hago, usted también queda invitado para que también participe, gracias profe, le agradezco y nunca fue a ningún taller nunca no, no, no le no le interesa ni nada. Simplemente lo único que me dijo fue: profesora, usted es un gran, una gran persona y profesionales como usted son las que necesita nuestra educación, Dios mío, yo decía, pero qué les cuesta, yo acá les hago talleres a todos los que necesiten.”

Lo mencionado anteriormente, permite interpretar hábitos que directa o indirectamente se adquieren, en los que se manifiesta la ausencia de interés y compromiso por la realidad que se vive en cuanto a procesos de inclusión, demostrando la escasa relevancia que se le da a la capacitación continua de estos, razón por la cual, existen barreras para una adecuada inclusión, debido a que en muchas ocasiones se generan estigmas sobre este proceso y la importancia que tiene, para permitir esta transformación y que sea más notable, es importante incorporarla en el currículo docente, generando espacios donde el profesorado adquiera conocimientos en otras lenguas o sistemas de escritura que le permitan ser aplicados y compartidos en su labor docente y no solamente la reproducción del conocimiento disciplinar al que estamos acostumbrados (Zuluaga, 2021).

Así mismo se evidencia la importancia de las buenas prácticas de la educación inclusiva que como afirma Monteros (2016) es la que permite que el docente tenga una actitud abierta, respondiendo a las exigencias de los estudiantes en cuanto a la diversidad, comprendiendo que no hay una única respuesta a esta, con relación a lo mencionado la profesora indica que se deben:

“Buscar estrategias siempre en función de esas necesidades de esas particularidades, a pesar de que hablamos de la igualdad de oportunidades, reconocer que todos somos diferentes, que tenemos diferentes estilos de aprendizaje, diferentes intereses, el sólo hecho que yo le digo, exploten sus habilidades, sus talentos, sus intereses en clase, hagan cosas diferentes , siempre están como que a la expectativa de profe cómo lo hacemos, como ustedes lo quieran hacer, si porque ustedes tienen muchas diversidades, hay cosas digitales, hay cosas físicas, hay cosas creativas, talentos”.

Con lo anterior, se identifica la importancia de entender las diversas necesidades y los diferenciadores del estudiante para generar procesos de aprendizaje más asertivos, comprendiendo que el sujeto no solo se puede definir como comunidad sino como un individuo que tiene gustos, diversas maneras de aprender y a su vez puede proporcionar ideas o aportes desde diferentes áreas, esto puede ir fuertemente vinculado con las capacidades y como cada uno puede aprender de diferentes maneras.

Conclusiones

Implementar la investigación con un enfoque biográfico-narrativo permite identificar de manera más cercana y real ciertas características de quienes participan de la investigación, conociendo sus particularidades, mediante su relato. De esta manera, se triangulan las teorías, el análisis de quienes interpretan y la voz narrativa de la maestra quien ofrece su testimonio como punto de referencia. Dando una mirada real de la situación actual en cuanto a los procesos de inclusión desde una perspectiva co-constructiva. Lo anterior, permite la concreción de redes de relaciones entre las narraciones de la maestra, los relatos específicos de quienes participaron y el análisis en torno a una temática.

Reconocer qué es la inclusión, cuáles han sido sus procesos, cómo se construye desde una perspectiva educativa y cómo el profesorado influye en su edificación, se logra revisitando las comprensiones e imaginarios que la docente tiene sobre la inclusión. De lo anterior, es importante destacar también que existen procesos de identificación de características en su devenir transformacional.

Al narrarse, la maestra proporciona el punto de vista para conocer cómo surge la inclusión en un contexto urbano, en diferentes épocas y diversos ambientes, permitiendo destacar las configuraciones personales y laborales que han influido en su quehacer docente, identificando características como: su significado de inclusión, el reconocimiento de la existencia de casos de segregación “sutiles, invisibles o normalizados”, la poca relevancia que le dan los docentes a los temas de inclusión, es imperativa la preparación de docentes para garantizar una consciencia sobre la inclusión y cómo desde el aula se proporcionan maneras de aprender que tienen la misma relevancia, e identificar las barreras por las que se atraviesa para proporcionar procesos de inclusión.

Para terminar, todo lo anterior gira en torno a la trayectoria de la docente y como esta elabora sus conceptos sobre la inclusión y sus características, permitiendo que desde la investigación se refuerce la validez de la investigación biográfico narrativa y como esta aporta valor a los procesos de inclusión para docentes en formación, todos aquellos ejercen la docencia o cualquier persona particular que se interese por la inclusión.

Referencias

- Barón, B., Cancino, J., García, D., GUATIVA, J. (2011) La comunicación verbal en la escuela: más allá de las palabras. Una muestra de la actividad realizada por maestros formados en investigación. Actualidades Pedagógicas No. 57. Ediciones Unisalle.
- Barón, B. y Cancino J. (2014) La investigación biográfico-narrativa en educación: un enfoque de investigación co-construido desde las subjetividades, desde el tejido de la multiplicidad de realidades. Praxis pedagógica,15, 89-102
- Bolívar, A., & Domingo, J. (2006, September). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual. In Forum: Qualitative social research (Vol. 7, No. 4, pp. 1-43).
- Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. Bogotá: biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia, 2, 1-11.

- Clavijo Castillo, R. G., & Bautista-Cerro, M. J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 15(1), 113-124.
- Calvo, G. (2013). La formación de docentes para la inclusión educativa. *Páginas de educación*, 6(1), 19-35.
- Cordero, M. C. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167.
- De los Monteros, L. E., & del Pilar, M. (2016). La formación del docente en la educación inclusiva universitaria. *RECUS: Revista Electrónica Cooperación Universidad Sociedad*, 1(2), 21-34.
- Díaz, S. (2021) “Narrar lo viviente. Filosofía de (una) vida en investigación bio(s)gráfico-narrativa. Entrevista con Gabriel Murillo Arango”, pp.7-24.
- Duk, C., & Murillo, F. J. (2016). La inclusión como dilema. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 11-14.
- Garcés, R. & Zambrano, M. (2018). Actitudes de los docentes hacia la inclusión escolar de niños con autismo. *Killkana sociales: Revista de Investigación Científica*, 2(4), 39-48.
- González, A. M. A., Martins, S. S., & Omen, Y. F. R. (2018). La toma de Almaguer: crítica al concepto institucional de víctima hacia la era del posconflicto. *Estudios de derecho*, 75(165), 223-245.
- Guerrero Bejarano, M.A(2016). La investigación cualitativa. *Innova research journal*. Vol.1(2), 1-9.
- Hernández Ríos, M. I. (2015). El concepto de discapacidad: de la enfermedad al enfoque de derechos. *Revista CES Derecho*, 6(2), 46-59.

- Huchim Aguilar, D., & Reyes Chávez, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Actualidades investigativas en Educación*, 13(3), 392-419.
- Landín. M. y Sánchez. S.(2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa. *Scielo. Educación*, 28(54), 227-242.
- Marulanda, E. P., Sanches, A. V. (2021) «En mi aula sí se puede»: Propuesta de un modelo de formación en educación inclusiva y discapacidad para maestros, 331-349.
- Martínez Usarralde, M. J. (2021). Inclusión educativa comparada en UNESCO y OCDE desde la cartografía social. *Educacion XX1*, 2021, vol. 24, num. 1, p. 93-115.
- Olmos Roa, A., Romo Pinales, M. R., & Arias Vera, L. M. D. C. (2016). Reflexiones docentes sobre inclusión educativa: Relatos de experiencia pedagógica sobre la diversidad universitaria. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 229-243.
- Rojas, W.J. C.(2019). La investigación educativa cualitativa en educación. *Horizonte de la Ciencia*, 9(17), 159-168.
- Sánchez Teruel, D., & Robles Bello, M. A. (2013). Inclusión como clave de una educación para todos: revisión teórica. *Revista española de orientación y psicopedagogía*.
- UNESCO. (2005). *Texto convención 2005.organización de las naciones unidad para la educación, la ciencia y la cultura*.
- Varón, V., Martínez, S., León, Y., y Barón, B. (2020). Pedagogía de la alteridad: entre la educación como práctica social y el ejercicio intelectual. *Revista Insignare Scientia - RIS*, 3(2), 484- 508. <https://doi.org/10.36661/2595-4520.2020v3i2.11582>
- Vega Ramírez, J. F. A. (2018). Yo no quería ser profesora: un ejemplo práctico del método biográfico-narrativo. *Yo no quería ser profesora: un ejemplo práctico del método biográfico-narrativo*, 177-199.
- Zuluaga Garcés, O. L. (2021). Foucault y la educación: una lectura desde el saber pedagógico. *PRA*, 21(28), 232–252.
<https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.21.28.2021.232-252>