

Josué Celso Marcillo Ñacato*

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8807-7165>

Luis Fernando Xavier Núñez
Sotomayor**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8944-012X>

Marlene Concepción Acuña Zapata***

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4592-9601>

Mayra Alexandra Beltrán Vásquez ****

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8993-4883>

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

EL DESARROLLO DE LOS ENFOQUES CURRICULARES DE EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

*THE DEVELOPMENT OF PHYSICAL
EDUCATION CURRICULAR APPROACHES
THROUGH COOPERATIVE LEARNING*

*Magister en Educación Superior, Docente de la Universidad Central del Ecuador. Correo electrónico jmarcillo@uce.edu.ec

**Magister en Entrenamiento Deportivo, Docente de la Universidad Central del Ecuador. Correo electrónico lfunezs@uce.edu.ec

***Magister con la Especialidad de la Ciencia de Entrenamiento de Pedagogía Deportiva, Docente de la Universidad Central del Ecuador. Correo electrónico mcaacuna@uce.edu.ec

****Magister en Recreación y Tiempo Libre, Docente de la Universidad Central del Ecuador. Correo electrónico mabeltran@uce.edu.ec

Recibido:

17-03-2020

Aceptado:

29-06-2020



EL DESARROLLO DE LOS ENFOQUES CURRICULARES DE EDUCACIÓN FÍSICA

THE DEVELOPMENT OF PHYSICAL EDUCATION CURRICULAR APPROACHES THROUGH COOPERATIVE LEARNING

Resumen

El objetivo de esta investigación fue describir la experiencia de 17 docentes del área de Educación Física del subnivel Educación General Básica Media, pertenecientes a ocho instituciones educativas particulares de la ciudad de Quito, los cuales en el último trimestre del 2019 aplicaron en sus clases el aprendizaje cooperativo, transversalizando en cada actividad los tres enfoques curriculares de Educación Física: lúdico, inclusivo y de la corporeidad. La metodología utilizada fue cualitativa, se aplicó la técnica de la entrevista y la revisión de contenidos. Los hallazgos encontrados muestran que las actividades y ejercicios contruidos, bajo las técnicas del aprendizaje cooperativo en las cuales se transversalizó los enfoques curriculares, presentaron un alto grado de compromiso por superar los retos y la mejora en las destrezas cognitivas, sociales y afectivas. Se concluye que el aprendizaje cooperativo es una metodología de gran importancia para el desarrollo del currículo ecuatoriano.

Palabras clave: Enfoques, currículo, aprendizaje, educación física.

Abstract

The objective of this research was to describe the experience of 17 teachers of the Physical Education area of the General Basic Basic Education sub-level, belonging to eight private educational institutions in the city of Quito, who in the last quarter of 2019 applied learning in their classes cooperative, mainstreaming in each activity the three curricular approaches of Physical Education: playful, inclusive and corporeality. The methodology used was qualitative, the interview technique and the documentary review were applied. The found findings show that the activities and exercises built under the cooperative learning techniques, in which the curricular approaches were mainstreamed, presented a high degree of commitment to overcome the challenges and the improvement in cognitive, social and affective skills. It is concluded that cooperative learning is a methodology of great importance for the development of the Ecuadorian curriculum.

Keywords: Approaches, curriculum, learning, physical education.

Introducción

En el Ecuador el Aprendizaje Cooperativo se implementa a partir del 2017 fecha en la cual el Ministerio de Educación realiza el Plan de Fortalecimiento del Currículo de Educación Física (Ministerio de Educación, 2017b), compuesto de 32 talleres de socialización de la Guía Metodológica de Educación Física para EGB y BGU; este documento hace un gran aporte a la implementación del Modelo Educativo Constructivista y sus metodologías activas como el Aprendizaje Cooperativo como lo señala Posso (2018a):

(...) se alinearán al modelo Constructivista Social vigente, aportando a su contextualización y articulando los enfoques lúdico, inclusivo y de construcción de la corporeidad, permitiendo desarrollar la identidad propia de cada institución; el docente también tendrá la responsabilidad aplicar en sus clases metodologías activas y construir estrategias metodológicas. Esta guía contiene sugerencias y recomendaciones a los docentes de Educación Física sobre métodos activos y estrategias metodológicas para ser aplicadas en las sesiones clases. (p. 5)

Esta guía se alinea al desarrollo del currículo Nacional de Educación Física la cual trabaja con destrezas con criterio de desempeño (Ministerio de Educación, 2017a), las cuales deben ser interpretadas, gradadas, desagregadas y contextualizadas, de acuerdo con el propósito del aprendizaje, que establezca el docente, plasmada en su planificación curricular (León, Ortiz Manangón, 2020).

Las interpretaciones de las destrezas con criterio de desempeño deben ser planteadas en función de los cuatro elementos que la conforman, es decir, la destreza es la que direcciona la actividad o actividades que se realizan para desarrollarla, el contenido curricular y el nivel de complejidad, las mismas deben desagregarse, gradarse y contextualizarse de acuerdo a las necesidades y requerimientos del estudiante, a los recursos en infraestructura y equipamiento existentes, al conocimiento en contenidos del docente, a los aspectos sociales, culturales, económicos, entre otros de la comunidad, siendo este último la contextualización del mismo. (Posso Pacheco, Barba Miranda, León Quinapallo, Ortiz Bravo, Manangón Pesantez y Marcillo Ñacato, 2020)

Tomando en cuenta lo mencionado anteriormente, se puede sustentar, que para poder desarrollar el currículo de Educación Física en las planificaciones, se debe plantear como principal metodología el aprendizaje cooperativo (Posso, 2018b), debido a que los enfoques curriculares lúdico, inclusivo y el de la corporeidad generan una construcción para la convivencia cooperativa en la sociedad como un ente activo y saludable (Posso, Barba, Marcillo, Acuña y Hernández, 2020), esta autonomía se genera debido a que las actividades deben estar orientadas a ser divertidas con la participación de todos los estudiantes (Posso, Barba, Castro, Nuñez y Marcillo 2019)

Con base a lo referido, el docente debe generar en conjunto con los estudiantes actividades cooperativas, y desde esta perspectiva se presume que debe cambiar su rol (Cargua, Posso, Cargua y Rodríguez, 2019), es decir dejar de ser un profesor planificador de actividades que genere la competencia y pasar a ser a uno que guíe y oriente a la superación de retos de forma cooperativa, definiendo que es más productivo y vale la pena generar el aprendizaje cooperando que compitiendo entre sí.

Esta evolución de la Educación Física no pudo ser posible, si no hubieran antecedido varios currículos, que permitieron tomar un contenido simple y transformarlo en una destreza pero que contenga un criterio que genere un desempeño físico, cognitivo, social y afectivo (Ministerio de Educación, 2016). La contextualización permitió que cada docente, pueda aportar libremente desde su propósito y entendimiento, con contenidos agregados y desagregados para una heterogeneidad de estudiantes, además que formule niveles de complejidad en correspondencia a las generalidades propuestas por este currículo.

En este sentido, el objetivo de la investigación se fundamentó en describir las experiencias de los docentes del área de Educación Física del subnivel Educación General Básica Media, en la aplicación de actividades para generar en sus clases el aprendizaje cooperativo, toda la información crea un antecedente que permite seguir fundamentando las experiencias docentes y la documentación curricular elaborada por estos, en la aplicación del aprendizaje cooperativo, sus técnicas y su adaptación según las generalidades de cada uno de los estudiantes, con la transversalización de los tres enfoques curriculares, en las actividades y ejercicios realizadas en las clases de Educación Física, como un generador de un nuevo proceso desarrollado a raíz del 2016, clave para la transformación de una asignatura que pasa a ser olvidada a ser la principal, que aporta al crecimiento de una sociedad activa y saludable.

Recorrido Teórico

Una Mirada al Currículo de Educación Física

Con una perspectiva crítica el Ministerio de Educación de Ecuador (MinEduc) (2017) impulsa el currículo para la Educación Física Escolar (EFE), el mismo es interpretado como una construcción social y cultural, el cual implica para todos los niveles del sistema educativo un proceso de:

Selección, organización y distribución del conocimiento, para favorecer su transmisión, creación y recreación, en coherencia con el proyecto político educativo del país. Por tanto, lejos de ser considerado una “receta” inamovible, con pasos detallados a seguir, alienta a los y las docentes a contextualizar lo prescrito, y a tomar decisiones para adecuar los saberes que se seleccionan, en relación con quienes aprenden y sus particularidades. (p 42)

Desde esta configuración, la Educación Física asume como misión “Incorporar la actividad física culturalmente significativa en la formación integral del ciudadano, para que su práctica habitual, saludable y responsable contribuya a su realización individual y colectiva en el marco del buen vivir” (MinEduc 2017, p, 43).

La perspectiva epistemológica y pedagógica del currículo está sustentada dentro del campo del conocimiento avalado desde los fundamentos de la UNESCO (2015) los criterios de (Bourdieu, 1971) (Bracht, 1996), González Aramendi (2003) y David Kirk (1999), entre otros. Desde el punto de la UNESCO (2013) la Educación física debe generar experiencias de aprendizaje a niños y a jóvenes apropiados para “ayudarles a adquirir las habilidades psicomotrices, la comprensión cognitiva y las aptitudes sociales y emocionales que necesitan para llevar una vida físicamente activa” (p. 9).

Lo anterior señalado tiene basamento legal el cual se suscribe en la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO (1978) en la que sostiene:

Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho

a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social. (p10)

Por su parte Bracht, (1996) se refiere a la educación Física como una práctica pedagógica en la que concierne la cultura corporal del movimiento. En este mismo sentido, González Aramendi (2003) relaciona a las actividades físicas con cualquier movimiento corporal que genera un gasto energético de quien lo practica y por último Kirk (1999), hace alusión a la “cultura física” desde la práctica para mantener, representar y regular el cuerpo a partir del deporte, la recreación física y el ejercicio.

En cuanto a la estructura curricular del documento base, está organizado en bloques los cuales están dispuestos como criterios de organización y secuenciación de los contenidos, con la intención de brindar al docente de esta área la posibilidad de seleccionarlos, priorizando los valores culturales e intereses más significativo para los estudiantes. Asimismo los bloques están conformados por destrezas con criterios de desempeño que reúnen una serie de conocimientos, procedimientos y actitudes considerados básicos para ser enseñados. Su organización y secuenciación está pensada a partir de los siguientes criterios:

- Que los conocimientos reunidos en cada bloque estén relacionados con prácticas corporales significativas culturalmente; por lo tanto, lo que se plantea para ser enseñado debe cobrar sentido para los y las estudiantes y permitir su apropiación.

- Que los conocimientos que se abordan, en su conjunto, provean herramientas para comprender y dominar, básicamente, la complejidad de la cultura corporal y del movimiento, permitiendo a los y las docentes construir e implementar propuestas interdisciplinarias y contextualizadas.

- Que los contenidos contemplados en los diferentes bloques, estén en íntima relación con lo que es importante que los y las estudiantes aprendan, para ejercer una ciudadanía plena y autónoma.

Con base a lo señalado los bloques que conforman la estructura de este currículo son “prácticas lúdicas: los juegos y el jugar”, “prácticas gimnásticas”, “prácticas corporales expresivo–comunicativas”, “prácticas deportivas”, “construcción de la identidad corporal” y “relaciones entre prácticas corporales y salud”. De los seis bloques que se enuncian, “la construcción de la identidad corporal” y “relaciones entre prácticas corporales y salud”, operan

transversalmente puesto que los saberes en los que hacen énfasis es preciso considerarlos en todas las propuestas (MinEduc 2017).

Bloque 1. Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar: Los juegos presentan estructuras, lógicas y objetivos, que en la enseñanza de la EFE deben explicitarse para garantizar su comprensión y apropiación. Eso permite que niños, niñas y jóvenes puedan jugar o participar de los juegos, establecer vínculos con otros y con la cultura del movimiento y, además, generar procesos creativos

Bloque 2. Prácticas gimnásticas: “las prácticas gimnásticas”, pueden colaborar con el desarrollo de los estudiantes en tres aspectos: (a) “Mejorando su condición física (en términos de capacidades motoras como flexibilidad, fuerza, coordinación, velocidad y resistencia). (b) Promoviendo la percepción y dominio del propio cuerpo (que ayuda por ejemplo a reflexionar y responder preguntas sobre las dificultades y límites que se reconocen en el propio cuerpo para trabajar en la mejora de las acciones motrices y tener presentes aspectos como la seguridad al realizar las tareas) y (c) Desarrollando la autoconfianza y autoestima de cada sujeto (al facilitar el análisis de los movimientos que se ejecutan y la creación de nuevas posibilidades, entre otras)” (AeM, 2014, citado por MinEduc, 2017).

Bloque 3. Prácticas corporales expresivo–comunicativas: Son aquellas que tienen la intencionalidad de crear y expresar mensajes, en los que las sensaciones, emociones, estados de ánimo e historias se manifiestan, poniendo énfasis en las posibilidades expresivas y comunicativas de la corporeidad. El desafío de este bloque es promover otras formas de interactuar, además de utilizar gestos codificados, técnicas y movimientos propios de estas prácticas, creando lenguajes corporales y de movimiento propios de manera individual y colectiva.

Bloque 4. Prácticas deportivas: Los deportes forman parte de la cultura corporal y del movimiento, pero son los sujetos que los practican quienes otorgan significados particulares. La diferencia entre juegos y deportes radica en que estos últimos tienen reglas institucionalizadas. Esto significa que nacen y se organizan desde las instituciones deportivas (federaciones y comités), y su objetivo principal es obtener la victoria, según lo permitido por un reglamento establecido Rozengardt, (2012, citado por MinEduc 2017).

Bloque 5. Construcción de la identidad corporal: La construcción de la identidad corporal hace referencia a la percepción de sí mismos, que van construyendo los sujetos a lo

largo de sus vidas. Si bien, esta construcción acontece de todas maneras como consecuencia de la vida en comunidad, hacerla consciente permite “problematizar los efectos que tienen las representaciones de los demás sobre la propia identidad (imagen, habilidad, capacidad expresiva, entre otras) y construir la idea de diferencia como valor positivo”, rompiendo con discursos sociales hegemónicos sobre, por ejemplo, “belleza” o “habilidad”. Lo que facilita el respeto mutuo.

Bloque 6. Relaciones entre prácticas corporales y salud: Este bloque intenta poner en valor los conocimientos que permiten comprender de mejor manera, “la relación” entre prácticas corporales, la condición física y el impacto que estas pueden tener en la salud personal y social. Históricamente se ha asignado a la EFE escolar un papel de promoción de la salud, considerándola casi exclusivamente como medio para que los y las estudiantes alcancen un estado equilibrado del organismo y una ausencia de enfermedad. Las prácticas corporales no proporcionan en todos los casos estados saludables, como consecuencia indefectible, a menos que sean realizadas de manera adecuada y en función de las particularidades de cada sujeto. Este debe ser consciente de la importancia de los controles médicos regulares y necesarios, para poder planificar acciones de mejoramiento de su condición física de base y profilácticas.

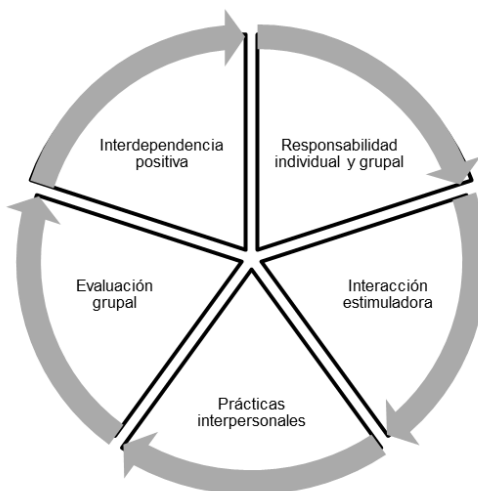
Implicaciones del Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo es referido por Johnson, Johnson y Holubec (1994) como la utilización de actividades didácticas dirigidas a grupos reducidos de estudiantes la cual permite maximizar los aprendizajes y obtener resultados beneficiosos para todos; las estrategias empleadas contrastan totalmente con el aprendizaje competitivo y el aprendizaje individualista. El propósito de los grupos de aprendizaje cooperativo es fortalecer a cada miembro individual, es decir, que los estudiantes aprenden juntos para poder luego desempeñarse mejor como individuos

En este sentido, Johnson, Johnson y Holubec (1994, citado por Fernández-Rio y Méndez-Giménez, 2016) establecen cinco elementos los cuales ellos etiquetan como esenciales y deben estar explícitamente incorporados en las estrategias didácticas para que el aprendizaje cooperativo funcione con éxito además genere aprendizaje significativo tal como lo indica Posso et al (2020) El Aprendizaje Cooperativo como metodología de enseñanza genera que los aprendizajes sean significativos, es decir que se repita en cualquier momento de la vida.

Figura 1

Elementos del aprendizaje cooperativo



Nota: Tomado de Johnson, R. T., & Johnson, D. W. (1994).

- **La interdependencia positiva:** Es el primer y principal elemento del aprendizaje cooperativo este elemento se caracteriza por que el docente debe proponer tareas clara y objetivo grupal claros. Los miembros de un grupo deben tener en claro que los esfuerzos de cada integrante no sólo lo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Esta interdependencia positiva crea un compromiso con el éxito de otras personas, además del propio, lo cual es la base del aprendizaje cooperativo. Sin interdependencia positiva, no hay cooperación.

- **La responsabilidad individual y grupal:** cada miembro del grupo tiene responsabilidad directa de una parcela del trabajo global del grupo y debe llevarla a cabo por el bien común; El grupo debe asumir la responsabilidad de alcanzar sus objetivos, y cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda. Nadie puede aprovecharse del trabajo de otros. La responsabilidad individual existe cuando se evalúa el desempeño de cada estudiante y los resultados de la evaluación son transmitidos al grupo y al individuo a efectos de determinar quién necesita más ayuda, respaldo y aliento para efectuar la tarea en cuestión.

- **La interacción estimuladora:** Este tercer elemento es, preferentemente cara a cara. Los alumnos deben realizar juntos una labor en la que cada uno promueva el éxito de los

demás, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otros por su empeño en aprender. Los grupos de aprendizaje son, a la vez, un sistema de apoyo escolar y un sistema de respaldo personal.

- **Prácticas interpersonales** y grupales imprescindibles. El aprendizaje cooperativo es intrínsecamente más complejo que el competitivo o el individualista, porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares (ejecución de tareas) como las prácticas interpersonales y grupales necesarias para funcionar como parte de un grupo (trabajo de equipo). Los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados a hacerlo. El docente tendrá que enseñarles las prácticas del trabajo en equipo con la misma seriedad y precisión como les enseña las materias escolares.

- **La Evaluación grupal:** Esta evaluación tiene lugar cuando los miembros del grupo analizan en qué medida están alcanzando sus metas y, manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de cuáles conductas conservar o modificar. Para que el proceso de aprendizaje mejore en forma sostenida, es necesario que los miembros analicen cuidadosamente cómo están trabajando juntos y cómo pueden acrecentar la eficacia del grupo. Con base a las consideraciones anteriores se estima que en la complejidad curricular propia de la Educación Física ecuatoriana, permite que se vinculen en las actividades de todas las clases los cinco elementos del aprendizaje cooperativo como lo establece Johnson y Johnson (1999) y para efecto de la investigación se toma en consideración las interpretaciones dadas por Fernández-Río y Méndez-Giménez, 2016):

- (1) Interacción cara a cara: los componentes del grupo deben estar en contacto directo unos con otros durante la realización de la tarea (incluso físico en muchos momentos);
- (2) Interdependencia positiva: la consecución del objetivo marcado por el docente por un estudiante está directamente conectado con la consecución del objetivo por los demás estudiantes del grupo, ya que se necesitan unos a otros para conseguirlo (no pueden ganar unos y perder otros);
- (3) Responsabilidad individual: cada miembro del grupo tiene responsabilidad directa de una parcela del trabajo global del grupo y debe llevarla a cabo por el bien común;
- (4) Procesamiento grupal: es imprescindible

compartir y discutir dentro del grupo toda la información disponible para poder tomar decisiones de manera consensuada entre todos los miembros del grupo; y (5) Habilidades sociales: como consecuencia de la interacción y de la comunicación existente, los estudiantes desarrollan habilidades sociales positivas como aprender a escuchar, a respetar turnos, a animar, a criticar ideas y no personas, a animarse en vez de criticarse, etc. (p. 43)

Metodología

Este estudio se enmarca dentro de una investigación cualitativa la misma se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto, (Hernández et al., 2014). Refiere los autores antes citados que los planteamientos cualitativos son una especie de plan de exploración (entendimiento emergente) y resultan apropiados cuando el investigador se interesa en el significado de las experiencias y los valores humanos, el punto de vista interno e individual de las personas y el ambiente natural en que ocurre el fenómeno estudiado,

Con base a lo antes señalado se realizó una muestra censal a 17 docentes del área de Educación Física del subnivel Educación General Básica Media, pertenecientes a ocho instituciones educativas particulares de la ciudad de Quito, los cuales en el último trimestre del 2019. Las técnicas utilizadas para recopilar los datos requeridos para esta investigación son la entrevista con el instrumento banco de preguntas dirigida a los docentes de Educación Física; y, la técnica revisión de contenidos con el instrumento ficha mixta que recopiló información de documentos sobre los enfoques curriculares y el aprendizaje cooperativo para obtener un sustento que permita llegar al cumplimiento del objetivo planteado.

En la construcción de los instrumentos, se planteó resolver el siguiente interrogante ¿Cómo se transversaliza los tres enfoques curriculares de Educación Física en la enseñanza aplicando el aprendizaje cooperativo? Los dos instrumentos pasaron un proceso de validación por juicio de siete expertos docentes universitarios, especialistas en la Educación Física y la aplicación del aprendizaje cooperativo, en la que se realizó un análisis valorativo sobre las coincidencias y los desacuerdos.

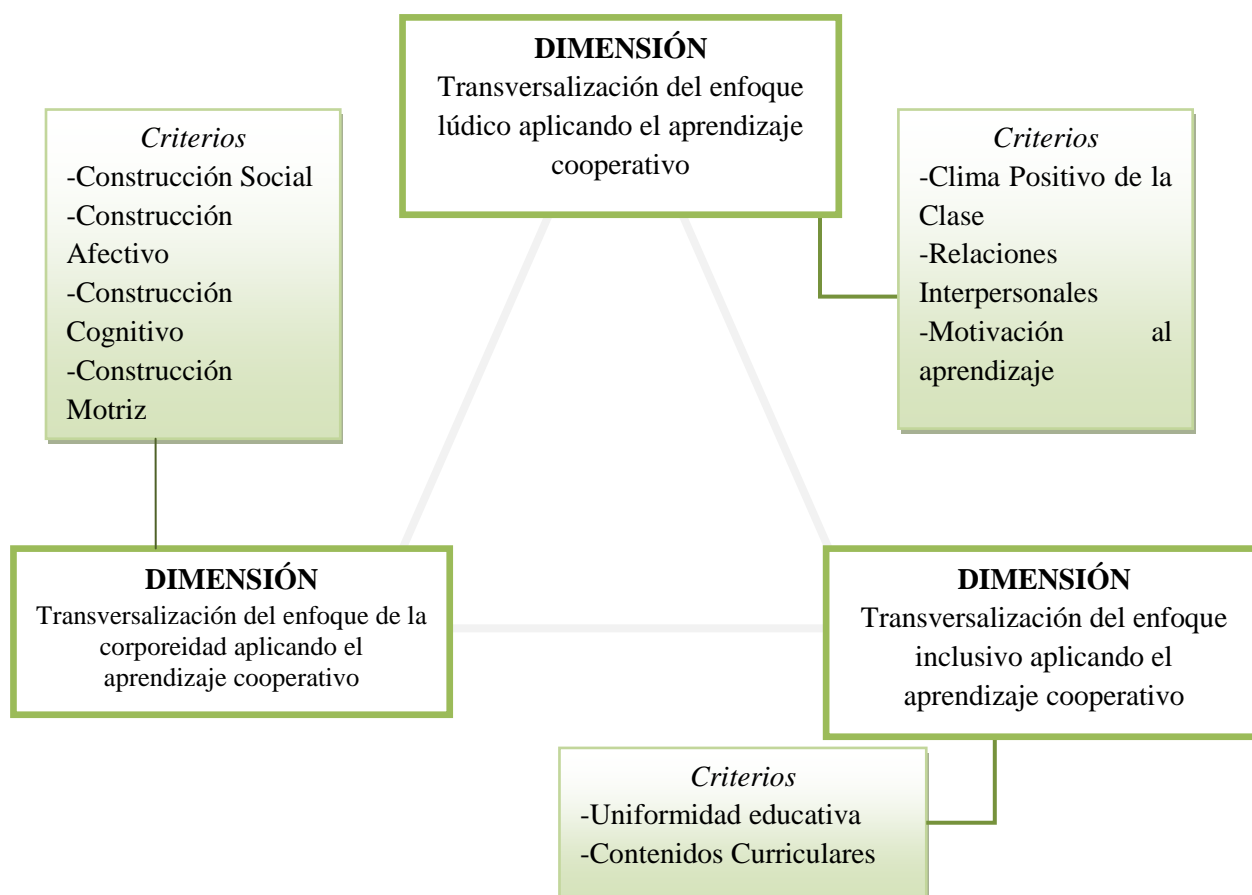
Resultados

Entrevista

La entrevista se aplicó a 17 docentes del área de Educación Física del subnivel Educación General Básica Media de ocho instituciones educativas. Después de aplicarla se obtuvo los siguientes resultados los cuales son visualizados tomando en cuenta las dimensiones del estudio con sus respectivos criterios.

Figura 2

Ilustración de las dimensiones y los criterios generados de la entrevista



Nota: Elaboración propia.

En la siguiente tabla se representa los resultados de la entrevista en la que son considerados las dimensiones con sus respectivos Criterios y subcriterios con una valoración cuantitativa.

Tabla 1

Resultados de la entrevista

Dimensiones	Criterios	Subcriterios	No. respuestas	%
Transversalización del enfoque lúdico aplicando el aprendizaje cooperativo	Clima Positivo de la Clase	Promueve en los estudiantes el compromiso grupal para superar los retos planteados.	12	1
		Mejora el desempeño grupal en la ejecución de actividades y ejercicios	15	8
	Relaciones Interpersonales	Genera en los estudiantes la cooperación para alcanzar a superar el reto motriz.	16	94
		Genera en los estudiantes la aplicación de valores en la ejecución de ejercicios y actividades.	17	100
		Permite el desarrollo grupal de lo motriz, cognitivo, social y afectivo.	14	82
		Genera en los estudiantes el placer de aprender en grupo.	17	100
	Motivación al aprendizaje	Mejora los resultados del aprendizaje	14	82
		Uniformidad educativa	Consolida el aprendizaje grupal igualitario y cooperativo	15
			Mejora el aprendizaje entre pares	13
	Transversalización del enfoque inclusivo aplicando el aprendizaje cooperativo	Contenidos Curriculares	Permite contextualizar de contenidos curriculares	15
Permite adaptar las técnicas del aprendizaje cooperativo de acuerdo con los grupos heterogéneos			14	82
Permite aplicar la coevaluación			17	100
Permite cambiar el sentido competitivo por el de cooperar			15	88
Transversalización	Construcción	Permite la cooperación continua con los	15	88

del enfoque de la corporeidad aplicando el aprendizaje cooperativo	Social	demás y con sí mismo		
		Permite desarrollar el sentido de la pertenencia grupal e institucional	17	100
		Permite el desarrollo de la estimación grupal y la autoestima.	15	88
	Construcción Afectivo	Permite el desarrollo de la autovaloración y el valorar la superación grupal	15	88
		Permite el desarrollo de la capacidad de resolver problemas cooperativamente	14	82
	Construcción Cognitivo	Permite elegir la mejor solución con el aporte cooperativo.	17	100
		Mejora el desarrollo psicomotor individual y grupal	15	88
	Construcción Motriz	Permite la superación motriz en base al apoyo cooperativo	14	82

Nota: Elaboración propia.

Revisión de Contenidos

Se revisó los contenidos de las planificaciones de la primera Unidad Didáctica del séptimo año de Educación General Básica Media de Educación Física, de los 17 profesores pertenecientes a ocho instituciones educativas particulares de la ciudad de Quito. Esto se plasmó en los registros de la ficha mixta, con lo cual se pudo fundamentar la descripción de las experiencias de los 17 docentes.

Planificación Microcurricular de la Primera Unidad Didáctica de séptimo año: Se tomó en cuenta el objetivo de la unidad, las destrezas con criterio de desempeño seleccionado, el desarrollo de las orientaciones metodológicas y los indicadores de evaluación.

Los objetivos de las 17 planificaciones de la primera unidad didáctica para séptimo de básica no tuvieron similitud entre sí; pero se pudo evidenciar que en el 88% de las planificaciones se plasma el propósito del aprendizaje lúdico, inclusivo y de la corporeidad.

Las destrezas con criterio de desempeño seleccionadas en las 17 planificaciones de la primera unidad didáctica del séptimo año no coincidieron debido a que son de diferentes bloques curriculares, y además su desagregación y gradación en el contenido curricular y en el

nivel de complejidad no permiten tener las mismas actividades y ejercicios; pero se puede visualizar que en el 94% de las planificaciones se encuentran presentes los enfoques curriculares.

El desarrollo de las orientaciones metodológicas de las 17 planificaciones de unidad didáctica para séptimo año coincide en un 100% con la aplicación de diferentes técnicas pertenecientes a aprendizaje cooperativo, se visualizan ejercicios y actividades en las cuales se integran los enfoques curriculares con los elementos del aprendizaje cooperativo.

Los indicadores de evaluación de las 17 planificaciones de unidad didáctica para séptimo año no coinciden debido a que, por cada destreza con criterio de desempeño, existe su indicador que lo evalúa; pero existe un 100% de coincidencia en la evaluación motriz, cognitiva, social y afectiva.

Discusión

Los enfoques del currículo ecuatoriano de Educación Física como lo plantea Posso (2018a) se enmarcan en un desarrollo directo con el Aprendizaje Cooperativo, tomando en cuenta los resultados cualitativos tanto de las 17 entrevistas docentes, como también de la revisión documental de las 17 planificaciones de unidad didáctica; se plantea cinco articulaciones entre los elementos del aprendizaje cooperativo y los enfoques curriculares detallados en las siguientes tablas.

Tabla 2

Matriz de Articulación entre Interacción cara a cara con los enfoques curriculares

Elementos Aprendizaje Cooperativo	Enfoques curriculares	Articulación
Interacción cara a cara	Lúdico	Las actividades en Educación Física que son direccionadas con el enfoque lúdico permiten a que estas sean divertidas y placenteras, también que las interacciones entre los estudiantes sean de forma espontánea y directa, tanto en el aspecto motriz como el desarrollo de ejercicios, social interacción permanente, cognitivo solución de retos y afectivo compartir con alegría, esto genera un aprendizaje sin oposición.

Inclusivo	La integración y participación igualitaria de todos los estudiantes en las actividades y ejercicios, planteados en las clases de Educación Física, permiten que los estudiantes trabajen cooperativamente, con el único objetivo de superar el reto motriz.
Corporeidad	La integralidad de lo motriz, afectivo, social y cognitivo en la conciencia para la realización de ejercicios cooperativamente permite tener un contacto directo entre todos los compañeros del grupo.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 3

Matriz de Articulación entre Interdependencia positiva con los enfoques curriculares

Elementos Aprendizaje Cooperativo	Enfoques curriculares	Articulación
Interdependencia positiva	Lúdico	Todas las actividades plateadas con el enfoque lúdico permiten que se desarrolle en los estudiantes el compromiso grupal para superar los retos planteados en las clases, es decir, todos los integrantes del grupo deben conseguir el aprendizaje motivados por un ambiente de confianza y alegría entre compañeros y guiado por el docente.
	Inclusivo	Las clases inclusivas permiten que los estudiantes puedan participar activamente bajo las mismas condiciones, pero aportando desde sus capacidades, es decir el aprendizaje se vuelve necesariamente cooperativo porque todos apuntan a un mismo objetivo y al aporte entre pares con grupos heterogéneos, por eso se insiste en que no pueden ganar unos y perder otros, sino todos ganan cooperando. El docente debe contextualizar los contenidos curriculares de acuerdo con las capacidades individuales.
	Corporeidad	Las actividades construidas por los estudiantes de forma cooperativa hacia un mismo fin el aprendizaje, permiten que se logre la interpretación del movimiento a través de las necesidades propias y el contexto que les rodea. El sentido de apoyarse mutuamente se genera por la superación del reto motriz y la adquisición de mejora

permanente.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 4

Matriz de Articulación entre Responsabilidad individual con los enfoques curriculares

Elementos Aprendizaje Cooperativo	Enfoques curriculares	Articulación
Responsabilidad individual	Lúdico	El enfoque lúdico promueve en los estudiantes el compromiso de asignarse diferentes tareas de forma voluntaria, aplicando diferentes valores en esta acción, con el único objetivo del bien común, que en este caso es el aprendizaje de cada uno de los integrantes del grupo.
	Inclusivo	La inclusión y cohesión del grupo en la participación igualitaria e integral, permite que los propios estudiantes sean capaces de distribuirse responsabilidades y cumplir lo asignado por ellos, en búsqueda del aprendizaje que obtendrán al superar el reto motriz.
	Corporeidad	El trabajo grupal cooperativo permite que los estudiantes puedan crear movimientos desde un todo y desde lo particular como lo psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social y cognitivo, enfocándose a la necesidad de obtener este bien común del grupo, que es superar el reto planteado por el docente.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 5

Matriz de Articulación entre Procesamiento grupal con los enfoques curriculares

Elementos Aprendizaje Cooperativo	Enfoques curriculares	Articulación
Procesamiento grupal	Lúdico	El enfoque lúdico como motivador para la integración y el desarrollo de valores, permite que exista la confianza y el respeto por la toma de las mejores decisiones para la solución de los retos motrices planteados por los docentes, es decir, a cada paso de construcción de la actividad los

	estudiantes plantearán alternativas y perspectivas desde la experiencia misma y guía del profesor.
Inclusivo	Compartir y discutir desde sus posibilidades cognitivas, sociales, motrices y afectivas, permiten que se pueda obtener los aportes de todos los integrantes del grupo, sin dejar de lado cualquier aporte por mínimo que este sea, el docente tiene que orientar estas acciones para garantizar que los estudiantes adopten el sentido de cooperación.
Corporeidad	El compartir y discutir de forma cooperativa en el grupo para poder solucionar una acción motriz y crearla, permite que el estudiante sea consciente de que pertenece y aporta en el grupo, en el sentido de fomentar y corregir sus acciones hacia la autonomía.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 6

Matriz de Articulación entre Habilidades sociales con los enfoques curriculares

Elementos Aprendizaje Cooperativo	Enfoques curriculares	Articulación
Habilidades sociales	Lúdico	El enfoque lúdico permite tener un ambiente de aprendizaje positivo, en la que se desarrollen las actividades y ejercicios con diversión, esto permite que el docente planifique acciones para el desenvolvimiento social, en la que el orden y la disciplina no sea impuesta sino voluntaria.
	Inclusivo	Si el docente plantea actividades y ejercicios en la que establece que los estudiantes participen en las mismas condiciones, bajo sus propias posibilidades, dejando abierta la superación permanente, la comunicación con respeto será la base del aprendizaje cooperativo, como consecuencia de criticar ideas y no personas.
	Corporeidad	El docente plantea una clase en la que los estudiantes puedan pensar, interactuar entre sí y que disfruten la actividad, propicia que se valore y desarrolle su cuerpo, en dependencia de las posibilidades físicas y sus aspiraciones

motivadas permanentemente por el propio profesor, es decir se fomenta la percepción individual del cuerpo y su movimiento en relación con el movimiento de los demás.

Nota: Elaboración propia.

Conclusiones

Aplicado la técnica de la entrevista a docentes de Educación Física y revisando sus planificaciones de la primera unidad didáctica mediante la técnica de la revisión documental, se descubre que se está aplicando el aprendizaje cooperativo como metodología de enseñanza aprendizaje; además se encuentra planificado destrezas que permiten el desarrollo de los enfoques curriculares en cada actividad o ejercicio planteado en las sesiones clase; como el desarrollo cognitivo presente en la solución de problemáticas de forma grupal cooperativa, propuestas por el docente; el desarrollo de lo social al plantear actividades solucionables principalmente con acuerdos entre los estudiantes; el desarrollo de lo afectivo, a vincular en cada actividad la exigencia de la aplicación de valores y elementos de motivación intrínseca y extrínseca; y, el desarrollo de lo motriz, desde el punto de vista de un todo que se genera con el aporte de cada integrante del grupo, que trabajan de forma cooperativa para alcanzar a superar el reto.

Se revela que, entre las actividades planteadas en la primera unidad didáctica, el clima positivo enriquecido por valores como el respeto, la confianza, el compañerismo, la autosuperación, la gratitud y la responsabilidad como principales de entre varios propuestos, generan el origen del enfoque lúdico, debido a que se concibe no como juego, sino como un componente del esparcimiento y diversión, combinados con la dificultad motriz y los elementos de seguridad que requieren.

La inclusión permanece latente en cada intervención del docente y actuar de los estudiantes, descubriendo y valorando las ideas de los demás; las posibilidades y aportes desde lo cognitivo, social, afectivo y motriz; las actitudes reflexivas en la coevaluación y la autoevaluación; y, la oportunidad para compartir sus aprendizajes entre sus pares. En este sentido la inclusión no se puede generar sin cooperación y la cooperación no se puede generar sin que el estudiante sea cooperativo.

Finalmente, la corporeidad se vincula con el aprendizaje cooperativo, debido a que las destrezas dependen de que los estudiantes dominen sus capacidades físicas, intelectuales, sociales y afectivas, mediante ejercicios de construcción cooperativa, propuestas como un hábito para ser practicado frecuentemente de forma voluntaria, concibiendo sus particularidades y lo convencional del grupo de compañeros, es decir, procese y transfiera sus aprendizajes, para repetirlos en cualquier momento de sus vidas, hacia la autonomía como resultado de los enfoques curriculares y el ejercicio cooperativo.

Referencias

- Bracht, V. (1996). Educación Física y aprendizaje social. Córdoba, Argentina: Vélez Sarsfield.
- Cargua, A., Posso, R., Cargua, N. y Rodríguez, A. (2019). La formación del profesorado en el proceso de innovación y cambio educativo. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 16(54), 140-152. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/713>
- Fernández-Rio, J. y Méndez-Giménez, A. (2016). El Aprendizaje Cooperativo: Modelo Pedagógico para Educación Física. *Retos*, (29), 201-206. <https://carlosminguez.com/wp-content/uploads/2018/05/Fernandez-Rio2017-CiclodelAprendizajeCooperativo.pdf>
- González Aramendi, J. (2003). Actividad física, deporte y vida: beneficios, prejuicios y sentido de la actividad física y del deporte. Lazarte-Oria: GRAFO S.A.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Editorial Mc Graw-Hill.
- Johnson, R. T., & Johnson, D. W. (1994). *An overview of Cooperative Learning*. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing Co
- Kirk, D. (1990). La Educación Física en el currículum escolar: exploración de las dimensiones del estatus educativo. Valencia: Universidad de Valencia.
- León, X., Ortiz, N. y Manangón, R. (2020). Currículo de los niveles de educación obligatoria: una mirada reflexiva desde el hacer docente. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(1), 270-280. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1246>
- Ministerio de Educación. (17 de febrero de 2016). *Acuerdo Ministerio de Educación del Ecuador 020-A*. Quito: Ministerio de Educación.

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017a). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Quito: Medios Públicos EP.
- Ministerio de Educación. (26 de julio de 2017b) *Talleres de fortalecimiento meso y microcurricular de Educación Física en el país. Memorando No. MINEDUC-SFF-2017-00282-M*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Posso, R. (2018a). Guía de estrategias metodológicas para Educación Física. Quito: Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/01/GUIA-METODOLOGICA-EF.pdf>
- Posso, R. (2018b). Propuesta de Estrategias Metodológicas aplicadas a la Educación Física [Tesis de maestría]. Universidad Internacional de la Rioja, Logroño. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/7439>
- Posso, R., Barba, L., Castro, R., Nuñez, F. y Marcillo, J. (2019). Enfoque lúdico como estrategia en el contexto de la Educación Física ecuatoriana: una revisión sistemática. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 24(258), 86-105. <https://www.efdeportes.com/index.php/EFDeportes/article/view/1531/1021>
- Posso, R., Aponte, J., Zapata, M. y Betancourt, A. (2020). Aproximación fenomenológica y hermenéutica de los expertos en recreación, sobre las teorías del ocio y el tiempo libre en el proceso de socialización en las instituciones educativas. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 17, 78-91. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/1254>
- Posso Pacheco, R., Barba Miranda, L., León Quinapallo, X., Ortiz Bravo, N., Manangón Pesantez, R. y Marcillo Ñacato, J. (2020). Educación Física significativa: propuesta para la contextualización de contenidos curriculares. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(2), 371-381. <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/914>
- Posso, R., Barba, L., Marcillo, J., Acuña, M. y Hernández, F. (2020). Enfoques curriculares como contribución para la autonomía de la actividad física. *EmásF. Revista Digital de Educación Física*. (63), 132-145. [https://emasf.webcindario.com/Enfoques curriculares como contribucion para la autonomia de la actividad fisica.pdf](https://emasf.webcindario.com/Enfoques%20curriculares%20como%20contribucion%20para%20la%20autonomia%20de%20la%20actividad%20fisica.pdf)

Posso, R., Barba L. y Otáñez, N. (2020). El conductismo en la formación de los estudiantes universitarios. *Revista Educare Segunda Nueva Etapa 2.0.* 24(1), 117-133.
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1229>

UNESCO (2015). Educación Física de Calidad. Guía para los responsables políticos. Recuperado de <http://unescoittralee.com/wp-content/uploads/2017/11/QPE-for-policy-makers-Spanish.pdf>

UNESCO. Carta para la Educación Física y el Deporte. París: UNESCO; 1978.